

AL PRESIDE
AL COLLEGIO DEI DOCENTI

MATERIA D'INSEGNAMENTO CLASSE/I
TESTO PROPOSTO: **B.T. IACCARINO - A. PALMIERI - G. SESSA "LIBERI NEI LIBRI"**
Antologia italiana per la Scuola Secondaria di primo grado - LOFFREDO Editore

- VOLUME 1 (CARTACEA CON ESPANSIONI ON-LINE) - CODICE ISBN 978887564356-0** EURO
- VOLUME 2 (CARTACEA CON ESPANSIONI ON-LINE) - CODICE ISBN 978887564357-7** EURO
- VOLUME 3 (CARTACEA CON ESPANSIONI ON-LINE) - CODICE ISBN 978887564358-4** EURO
- VOLUME 1 (EDIZIONE MISTA) - CODICE ISBN 978887564356-0** EURO
- VOLUME 2 (EDIZIONE MISTA) - CODICE ISBN 978887564357-7** EURO
- VOLUME 3 (EDIZIONE MISTA) - CODICE ISBN 978887564358-4** EURO

CONFORME AI REQUISITI DELL'ART. 5 DELLA LEGGE N.169 DEL 30/10/2008

In ottemperanza a quanto prescritto dall'art. 4 del DPR 416/74, circa il compito collegiale del Consiglio di Classe e del Collegio Docenti nella scelta dei nuovi testi scolastici, il/la sottoscritto/a, insegnante d'Italiano, propone per l'anno scolastico l'adozione del nuovo manuale di antologia italiana "**LIBERI NEI LIBRI**", editrice Loffredo, in sostituzione di

Le principali ragioni che determinano tale proposta sono le seguenti:

Le strutture dei manuali in uso nella scuola, evolvendo di fronte alla complessità, spesso si arricchiscono e ampliano in modo da non essere facilmente gestibili dall'insegnante nei tempi di cui dispone; per questa ragione l'antologia "**Liberi nei libri**" presenta un'efficace integrazione tra tre prospettive che di solito viaggiano separate e dunque appesantiscono i volumi: i *fili tematici*, i *generi letterari e testuali* e le *abilità*.

Queste **tre aree** non costituiscono tre sezioni separate nei nostri volumi, ma sono il tessuto connettivo dell'intero impianto: ogni volume presenta quattro moduli, individuati a partire da quattro generi-chiave (la poesia, la narrativa, il teatro, il testo pragmatico); in ogni modulo sono seguiti dei *fili tematici* che ricorrono per tutta l'opera, in modo da consentire all'insegnante che voglia scegliere i testi a partire dal nucleo tematico, di poterlo fare andando da un genere all'altro. In più per ogni testo sono presenti stimoli, esercizi, laboratori relativi allo sviluppo di tutte le abilità linguistiche.

Articolazione dei moduli: all'interno di ciascun modulo sono presenti: unità didattiche che affrontano i diversi aspetti del genere, corredate di sintesi teoriche in itinere; verifiche di fine unità; scheda di sintesi teorica complessiva; sezione per il recupero. A completamento di ciascun volume vi sono **due tomi complementari**, che seguono le esigenze di programmazione del Docente di italiano:

- Al I volume sono allegati: il tomo su **Mito, epica e leggenda** che è impostato con taglio narrativo e affabulatorio; il I volume dei **Quaderni di Biblò**, che supporta la fase di accoglienza con prove di ingresso di vario tipo e il potenziamento delle abilità di ascolto e parlato con esercitazioni mirate

- Al II volume sono allegati: il tomo **Pagine di letteratura**, parte I, che segue il percorso storico-evolutivo della nostra letteratura dalle origini alla fine del Settecento. Uno spazio rilevante è dato alla **Commedia** di Dante; il II volume dei **Quaderni di Biblò**, nel quale vengono fornite agli studenti prove di valutazione degli apprendimenti ispirate ai modelli INVALSI e OCSE-PISA.

- Al III volume sono allegati: il tomo **Pagine di letteratura**, parte II, che segue il percorso storico-evolutivo della nostra letteratura dall'Ottocento all'età contemporanea. Spazio rilevante è stato dato ai grandi classici dell'Ottocento e del Novecento letterario italiano; il III volume dei **Quaderni di Biblò**, si concentra sulle prove INVALSI, che gli alunni dovranno sostenere all'esame: i numerosi esempi di lettura e comprensione sono un modello utilissimo perché gli allievi arrivino allenati alla prova nazionale

ON-LINE - Tutto il materiale che sarà offerto in formato digitale sarà pienamente utilizzabile con le lavagne multimediali (LIM).

Qualora il Collegio Docenti decidesse per l'adozione del volume misto, le sezioni che l'alunno potrà scaricare dalla nostra piattaforma, attraverso la digitazione di un particolare codice alfa-numerico contenuto nel testo, saranno le seguenti:

- **Volume primo:** Tomo sul **Mito, l'Epica e la leggenda** + percorso multimediale sull'*Odissea* con esercitazioni interattive (quest'ultimo disponibile per il Docente anche nella versione cartacea).

- **Volume secondo:** Tomo **Percorso letterario I** + percorso multimediale sui luoghi ed i personaggi della *Divina Commedia* con esercitazioni interattive (quest'ultimo disponibile per il Docente anche nella versione cartacea).

- **Volume terzo:** Tomo **Percorso letterario II** + percorso multimediale sui *Promessi Sposi* ed il romanzo dell'800 con esercitazioni interattive (quest'ultimo disponibile per il Docente anche nella versione cartacea).

Le caratteristiche editoriali ed i prezzi dei volumi, indicano che gli autori e la Casa editrice hanno accolto le raccomandazioni formulate a questo proposito dalle ultime circolari ministeriali.

IL DOCENTE

DATA