

**Giovenale**

**Saturae**

a cura di Emilio Piccolo

**CLL**

Classici Latini Loffredo

**CLL**  
Classici Latini Loffredo  
emiliopiccolo@mclink.it

*Napoli, 2009*

La manipolazione e/o la riproduzione (totale o parziale) e/o la diffusione telematica di quest'opera sono consentite a singoli o comunque a soggettini non costituiti come imprese di carattere editoriale, cinematografico o radio-televisivo.

**Giovenale**

**Saturae**

a cura di Emilio Piccolo

**CLL**

Classici Latini Loffredo



SATVRA I

Semper ego auditor tantum? numquamne reponam  
uexatus totiens rauci Theseide Cordi?  
inpune ergo mihi recitauerit ille togatas,  
hic elegos? inpune diem consumpserit ingens  
Telephus aut summi plena iam margine libri  
scriptus et in tergo necdum finitus Orestes?  
nota magis nulli domus est sua quam mihi lucus  
Martis et Aeoliis uicinum rupibus antrum  
Vulcani; quid agant uenti, quas torqueat umbras  
Aeacus, unde alius furtiuae deuehat aurum  
pelliculae, quantas iaculetur Monychus ornos,  
Frontonis platani conuolsaque marmora clamant  
semper et adsiduo ruptae lectore columnae.  
expectes eadem a summo minimoque poeta.  
et nos ergo manum ferulae subduximus, et nos  
consilium dedimus Sullae, priuatus ut altum  
dormiret. stulta est clementia, cum tot ubique  
uatibus occurras, periturae parcere chartae.  
cur tamen hoc potius libeat decurrere campo,  
per quem magnus equos Auruncae flexit alumnus,  
si uacat ac placidi rationem admittitis, edam.  
cum tener uxorem ducat spado, Meuiā Tuscum  
figat aprum et nuda teneat uenabula mamma,  
patricios omnis opibus cum prouocet unus  
quo tondente grauis iuueni mihi barba sonabat,  
cum pars Niliacae plebis, cum uerna Canopi

Crispinus Tyrias umero reuocante lacernas  
uentilet aestiuum digitis sudantibus aurum  
nec sufferre queat maioris pondera gemmae,  
difficile est saturam non scribere. nam quis iniquae  
tam patiens urbis, tam ferreus, ut teneat se,  
causidici noua cum ueniat lectica Mathonis  
plena ipso, post hunc magni delator amici  
et cito rapturus de nobilitate comesa  
quod superest, quem Massa timet, quem munere  
palpat Carus et a trepido Thymele summissa Latino;  
cum te summoeant qui testamenta merentur  
noctibus, in caelum quos euehit optima summi  
nunc uia processus, uetulae uesica beatae?  
unciolam Proculeius habet, sed Gillo deuncem,  
partes quisque suas ad mensuram inguinis heres.  
accipiat sane mercedem sanguinis et sic  
palleat ut nudis pressit qui calcibus anguem  
aut Lugudunensem rhetor dicturus ad aram.  
quid referam quanta siccum iecur ardeat ira,  
cum populum gregibus comitum premit hic spoliator  
pupilli prostantis et hic damnatus inani  
iudicio? quid enim saluis infamia nummis?  
exul ab octaua Marius bibit et fruitur dis  
iratis, at tu uictrix, prouincia, ploras.  
haec ego non credam Venusina digna lucerna?  
haec ego non agitem? sed quid magis? Heracleas  
aut Diomedea aut mugitum labyrinthi  
et mare percussum puero fabrumque uolantem,  
cum leno accipiat moechi bona, si capiendi  
ius nullum uxori, doctus spectare lacunar,  
doctus et ad calicem uigilanti stertere naso;  
cum fas esse putet curam sperare cohortis  
qui bona donauit praesepibus et caret omni  
maiorum censu, dum peruolat axe citato  
Flaminiam puer Automedon? nam lora tenebat  
ipse, lacernatae cum se iactaret amicae.  
nonne libet medio ceras implere capaces  
quadriuio, cum iam sexta ceruice feratur  
hinc atque inde patens ac nuda paene cathedra  
et multum referens de Maecenate supino  
signator falsi, qui se lautum atque beatum

exiguis tabulis et gemma fecerit uda?  
occurrit matrona potens, quae molle Calenum  
porrectura uiro miscet sitiante rubetam  
instituitque rudes melior Lucusta propinquas  
per famam et populum nigros efferre maritos.  
aude aliquid breuibus Gyaris et carcere dignum,  
si uis esse aliquid. probitas laudatur et alget;  
criminibus debent hortos, praetoria, mensas,  
argentum uetus et stantem extrapocula caprum.  
quem patitur dormire nurus corruptor auarae,  
quem sponsae turpes et praetextatus adulter?  
si natura negat, facit indignatio uersum  
qualemcumque potest, quales ego uel Cluuienus.  
ex quo Deucalion nimbis tollentibus aequor  
nauigio montem ascendit sortesque poposcit  
paulatimque anima caluerunt mollia saxa  
et maribus nudas ostendit Pyrrha puellas,  
quidquid agunt homines, uotum, timor, ira, uoluptas,  
gaudia, discursus, nostri farrago libelli est.  
et quando uberior uitiorum copia? quando  
maior auaritiae patuit sinus? alea quando  
hos animos? neque enim loculis comitantibus itur  
ad casum tabulae, posita sed luditur arca.  
proelia quanta illic dispensatore uidebis  
armigero! simplexne furor sestertia centum  
perdere et horrenti tunicam non reddere seruo?  
quis totidem erexit uillas, quis fercula septem  
secreto cenaui auus? nunc sportula primo  
limine parua sedet turbae rapienda togatae.  
ille tamen faciem prius inspicit et trepidat ne  
suppositus uenias ac falso nomine poscas:  
agnitus accipies. iubet a praecone uocari  
ipsos Troiugenas, nam uexant limen et ipsi  
nobiscum. 'da praetori, da deinde tribuno.'  
sed libertinus prior est. 'prior' inquit 'ego adsum.  
cur timeam dubitemur locum defendere, quamuis  
natus ad Euphraten, molles quod in aure fenestrae  
arguerint, licet ipse negem? sed quinque tabernae  
quadringenta parant. quid confert purpura maior  
optandum, si Laurenti custodit in agro  
conductas Coruinus ouis, ego possideo plus

Pallante et Licinis?’ expectent ergo tribuni,  
 uincant diuitiae, sacro ne cedat honori  
 nuper in hanc urbem pedibus qui uenerat albis,  
 quandoquidem inter nos sanctissima diuitiarum  
 maiestas, etsi funesta Pecunia templo  
 nondum habitat, nullas nummorum ereximus aras,  
 ut colitur Pax atque Fides, Victoria, Virtus  
 quaeque salutato crepitat Concordia nido.  
 sed cum summus honor finito computet anno,  
 sportula quid referat, quantum rationibus addat,  
 quid facient comites quibus hinc toga, calceus hinc est  
 et panis fumusque domi? densissima centum  
 quadrantes lectica petit, sequiturque maritum  
 languida uel praegnas et circumducitur uxor.  
 hic petit absentem nota iam callidus arte  
 ostendens uacuam et clausam pro coniuge sellam.  
 ‘Galla mea est’ inquit, ‘citius dimitte. moraris?  
 profer, Galla, caput. noli uexare, quiescet.’  
 ipse dies pulchro distinguitur ordine rerum:  
 sportula, deinde forum iurisque peritus Apollo  
 atque triumphales, inter quas ausus habere  
 nescio quis titulos Aegyptius atque Arabarches,  
 cuius ad effigiem non tantum meiere fas est.  
 uestibulis abeunt ueteres lassique clientes  
 uotaque deponunt, quamquam longissima cenae  
 spes homini; caulis miseris atque ignis emendus.  
 optima siluarum interea pelagique uorabit  
 rex horum uacuisque toris tantum ipse iacebit.  
 nam de tot pulchris et latis orbibus et tam  
 antiquis una comedunt patrimonia mensa.  
 nullus iam parasitus erit. sed quis ferat istas  
 luxuriae sordes? quanta est gula quae sibi totos  
 ponit apros, animal propter conuiuia natum!  
 poena tamen praesens, cum tu deponis amictus  
 turgidus et crudum pauonem in balnea portas.  
 hinc subitae mortes atque intestata senectus.  
 it noua nec tristis per cunctas fabula cenas;  
 ducitur iratis plaudendum funus amicis.  
 nil erit ulterius quod nostris moribus addat  
 posteritas, eadem facient cupientque minores,  
 omne in praecipiti uitium stetit. utere uelis,

totos pande sinus. dices hic forsitan 'unde ingenium par materiae? unde illa priorum scribendi quodcumque animo flagrante liberet simplicitas? "cuius non audeo dicere nomen? quid refert dictis ignoscat Mucius an non?" pone Tigillinum, taeda lucebis in illa qua stantes ardent qui fixo gutture fumant, et latum media sulcum deducit harena.' qui dedit ergo tribus patruis aconita, uehatur pensilibus plumis atque illinc despiciat nos? 'cum ueniet contra, digito compesce labellum: accusator erit qui uerbum dixerit "hic est." securus licet Aenean Rutulumque ferocem committas, nulli grauis est percussus Achilles aut multum quaesitus Hylas urnamque secutus: ense uelut stricto quotiens Lucilius ardens infremuit, rubet auditor cui frigida mens est criminibus, tacita sudant praecordia culpa. inde ira et lacrimae. tecum prius ergo uoluta haec animo ante tubas: galeatum sero duelli paenitet.' experiar quid concedatur in illos quorum Flaminia tegitur cinis atque Latina.

SATVRA II

Ultra Sauromatas fugere hinc libet et glaciale  
 Oceanum, quotiens aliquid de moribus audent  
 qui Curios simulant et Bacchanalia uiuunt.  
 indocti primum, quamquam plena omnia gypso  
 Chrysippi inuenias; nam perfectissimus horum,  
 si quis Aristotelen similem uel Pittacon emit  
 et iubet archet pluteum seruare Cleanthas.  
 frontis nulla fides; quis enim non uicus abundat  
 tristibus obscenis? castigas turpia, cum sis  
 inter Socraticos notissima fossa cinaedos?  
 hispida membra quidem et durae per brachia saetae  
 promittunt atrocem animum, sed podice leui  
 caeduntur tumidae medico ridente mariscae.  
 rarus sermo illis et magna libido tacendi  
 atque supercilio breuior coma. uerius ergo  
 et magis ingenue Peribomius; hunc ego fatis  
 inputo, qui uultu morbum incessuque fatetur.  
 horum simplicitas miserabilis, his furor ipse  
 dat ueniam; sed peiores, qui talia uerbis  
 Herculis inuadunt et de uirtute locuti  
 clunem agitant. ‘ego te ceuentem, Sexte, uerebor?’  
 infamis Varillus ait, ‘quo deterior te?’  
 loripedem rectus derideat, Aethiopem albus.  
 quis tulerit Gracchos de seditione querentes?  
 quis caelum terris non misceat et mare caelo  
 si fur displiceat Verri, homicida Miloni,  
 Clodius accuset moechos, Catilina Cethegum,

in tabulam Sullae si dicant discipuli tres?  
qualis erat nuper tragico pollutus adulter  
concupitu, qui tunc leges reuocabat amaras  
omnibus atque ipsis Veneri Martique timendas,  
cum tot abortiuus fecundam Iulia uuluam  
solueret et patruo similes effunderet offas.  
nonne igitur iure ac merito uitia ultima fictos  
contemnunt Scauros et castigata remordent?  
non tulit ex illis toruum Laronia quendam  
clamantem totiens 'ubi nunc, lex Iulia, dormis?'  
atque ita subridens: 'felicia tempora, quae te  
moribus opponunt. habeat iam Roma pudorem:  
tertius e caelo cecidit Cato. sed tamen unde  
haec emis, hirsuto spirant opobalsama collo  
quae tibi? ne pudeat dominum monstrare tabernae.  
quod si uexantur leges ac iura, citari  
ante omnis debet Scantinia. respice primum  
et scrutare uiros, faciunt nam plura; sed illos  
defendit numerus iunctaeque umbone phalanges.  
magna inter molles concordia. non erit ullum  
exemplum in nostro tam detestabile sexu.  
Tedia non lambit Cluuiam nec Flora Catullam:  
Hispo subit iuuenes et morbo pallet utroque.  
numquid nos agimus causas, ciuilia iura  
nouimus aut ullo strepitu fora uestra mouemus?  
luctantur paucae, comedunt coloephia paucae.  
uos lanam trahitis calathisque peracta refertis  
uelleram, uos tenui praegnantem stamine fusum  
Penelope melius, leuius torquetis Arachne,  
horrida quale facit residens in codice paelex.  
notum est cur solo tabulas inpleuerit Hister  
liberto, dederit uiuus cur multa puellae.  
diues erit magno quae dormit tertia lecto.  
tu nube atque tace: donant arcana cylindros.  
de nobis post haec tristis sententia fertur?  
dat ueniam coruis, uexat censura columbas.'  
fugerunt trepidi uera ac manifesta canentem  
Stoicidae; quid enim falsi Laronia? sed quid  
non facient alii, cum tu multicia sumas,  
Cretice, et hanc uestem populo mirante perores  
in Proculus et Pollittas? est moecha Fabulla;

damnetur, si uis, etiam Carfinia: talem  
non sumet damnata togam. 'sed Iulius ardet,  
aestuo.' nudus agas: minus est insania turpis.  
en habitum quo te leges ac iura ferentem  
uulneribus crudis populus modo uictor et illud  
montanum positus audiret uulgius aratris.  
quid non proclames, in corpore iudicis ista  
si uideas? quaero an deceant multicia testem.  
acer et indomitus libertatisque magister,  
Cretice, perluces. dedit hanc contagio labem  
et dabit in plures, sicut grex totus in agris  
unius scabie cadit et porrigine porci  
uuaque conspecta liuorem ducit ab uua.  
foedius hoc aliquid quandoque audebis amictu;  
nemo repente fuit turpissimus. accipient te  
paulatim qui longa domi redimicula sumunt  
frontibus et toto posuere monilia collo  
atque bonam tenerae placant abdomine porcae  
et magno cratere deam. sed more sinistro  
exagitata procul non intrat femina limen:  
solis ara deae maribus patet. 'ite, profanae,'  
clamatur, 'nullo gemit hic tibicina cornu.'  
talía secreta coluerunt orgia taeda  
Cecropiam soliti Baptae lassare Cotyton.  
ille supercilium madida fuligine tinctum  
obliqua producit acu pingitque trementis  
attollens oculos; uitreo bibit ille priapo  
reticulumque comis auratum ingentibus implet  
caerulea indutus scutulata aut galbina rasa  
et per Iunonem domini iurante ministro;  
ille tenet speculum, pathici gestamen Othonis,  
Actoris Aurunci spoliū, quo se ille uidebat  
armatum, cum iam tolli uexilla iuberet.  
res memoranda nouis annalibus atque recenti  
historia, speculum ciuilibus sarcina belli.  
nimirum summi ducis est occidere Galbam  
et curare cutem, summi constantia cuius  
Bebriaci campis solium adfectare Palati  
et pressum in faciem digitis extendere panem,  
quod nec in Assyrio pharetrata Sameram is orbe  
maesta nec Actiaca fecit Cleopatra carina.

hic nullus uerbis pudor aut reuerentia mensae,  
hic turpis Cybeles et fracta uoce loquendi  
libertas et crine senex fanaticus albo  
sacrorum antistes, rarum ac memorabile magni  
gutturis exemplum conducendusque magister.  
quid tamen expectant, Phrygio quos tempus erat  
iam more superuacuum cultris abrumpere carnem?  
quadringenta dedit Gracchus sestertia dotem  
cornicinī, siue hic recto cantauerat aere;  
signatae tabulae, dictum 'feliciter,' ingens  
cena sedet, gremio iacuit noua nupta mariti.  
o proceres, censore opus est an haruspice nobis?  
scilicet horres maioraque monstra putares,  
si mulier uitulum uel si bos ederet agnum?  
segmenta et longos habitus et flammea sumit  
arcano qui sacra ferens nutantia loro  
sudauit clipeis ancilibus. o pater urbis,  
unde nefas tantum Latiis pastoribus? unde  
haec tetigit, Gradiue, tuos urtica nepotes?  
traditur ecce uiro clarus genere atque opibus uir,  
nec galeam quassas nec terram cuspide pulsas  
nec quereris patri. uade ergo et cede seueri  
iugeribus campi, quem negligis. 'officium cras  
primo sole mihi peragendum in ualle Quirini.'  
quae causa officii? 'quid quaeris? nubit amicus  
nec multos adhibet.' liceat modo uiuere, fient,  
fient ista palam, cupient et in acta referri.  
interea tormentum ingens nubentibus haeret  
quod nequeant parere et partu retinere maritos.  
sed melius, quod nil animis in corpora iuris  
natura indulget: steriles moriuntur, et illis  
turgida non prodest condita pyxide Lyde,  
nec prodest agili palmas praebere luperco.  
uicit et hoc monstrum tunicati fuscina Gracchi,  
lustrauitque fuga mediam gladiator harenam  
et Capitolinis generosior et Marcellis  
et Catuli Paulique minoribus et Fabiis et  
omnibus ad podium spectantibus, his licet ipsum  
admoueat cuius tunc munere retia misit.  
esse aliquos manes et subterranea regna,  
Cocytum et Stygio ranas in gurgite nigras,

atque una transire uadum tot milia cumba  
nec pueri credunt, nisi qui nondum aere lauantur.  
sed tu uera puta: Curius quid sentit et ambo  
Scipiadae, quid Fabricius manesque Camilli,  
quid Cremerae legio et Cannis consumpta iuuentus,  
tot bellorum animae, quotiens hinc talis ad illos  
umbra uenit? cuperent lustrari, si qua darentur  
sulpura cum taedis et si foret umida laurus.  
illic heu miseri traducimur. arma quidem ultra  
litora Iuuernae promouimus et modo captas  
Orcadas ac minima contentos nocte Britannos,  
sed quae nunc populi fiunt uictoris in urbe  
non faciunt illi quos uicimus. et tamen unus  
Armenius Zalaces cunctis narratur ephebis  
mollior ardenti sese indulsisse tribuno.  
aspice quid faciant commercia: uenerat obses,  
hic fiunt homines. nam si mora longior urbem  
indulsit pueris, non umquam derit amator.  
mittentur braciae, cultelli, frena, flagellum:  
sic praetextatos referunt Artaxata mores.

SATVRA III

Quamvis digressu veteris confusus amici  
laudo tamen, vacuis quod sedem figere Cumis  
destinet atque unum civem donare Sibyllae.  
ianua Baiarum est et gratum litus amoeni  
secessus. ego vel Prochytam praepono Suburae;  
nam quid tam miserum, tam solum vidimus, ut non  
deterius credas horrere incendia, lapsus  
tectorum adsiduos ac mille pericula saevae  
urbis et Augusto recitantes mense poetas?

Sed dum tota domus raeda componitur una,  
substitit ad veteres arcus madidamque Capenam.  
hic, ubi nocturnae Numa constituebat amicae  
(nunc sacri fontis nemus et delubra locantur  
Iudaeis, quorum cophinus fenumque supellex;  
omnis enim populo mercedem pendere iussa est  
arbor et eiectis mendicat silva Camenis),  
in vallem Egeriae descendimus et speluncas  
dissimiles veris. quanto praesentius esset  
numen aquis, viridi si margine cluderet undas  
herba nec ingenuum violarent marmora tofum.

Hic tunc Umbricius 'quando artibus' inquit 'honestis  
nullus in urbe locus, nulla emolumenta laborum,  
res hodie minor est here quam fuit atque eadem cras  
deteret exiguis aliquid, proponimus illuc  
ire, fatigatas ubi Daedalus exiit alas,  
dum nova canities, dum prima et recta senectus,  
dum superest Lachesi quod torqueat et pedibus me

porto meis nullo dextram subeunte bacillo.  
cedamus patria. vivant Artorius istic  
et Catulus, maneant qui nigrum in candida vertunt,  
quis facile est aedem conducere, flumina, portus,  
siccandam eluviem, portandum ad busta cadaver,  
et praebere caput domina venale sub hasta.  
quondam hi cornicines et municipalis harenae  
perpetui comites notaeque per oppida buccae  
munera nunc edunt et, verso pollice vulgus  
cum iubet, occidunt populariter; inde reversi  
conducunt foricas, et cur non omnia? cum sint  
quales ex humili magna ad fastigia rerum  
extollit quotiens voluit Fortuna iocari.

Quid Romae faciam? mentiri nescio; librum,  
si malus est, nequeo laudare et poscere; motus  
astrorum ignoro; funus promittere patris  
nec volo nec possum; ranarum viscera numquam  
inspexi; ferre ad nuptam quae mittit adulter,  
quae mandat, norunt alii; me nemo ministro  
fur erit, atque ideo nulli comes exeo tamquam  
mancus et extinctae corpus non utile dextrae.  
quis nunc diligitur nisi conscius et cui fervens  
aestuat occultis animus semperque tacendis?  
nil tibi se debere putat, nil conferet umquam,  
participem qui te secreti fecit honesti.  
carus erit Verri qui Verrem tempore quo vult  
accusare potest. tanti tibi non sit opaci  
omnis harena Tagi quodque in mare volvitur aurum,  
ut somno careas ponendaque praemia sumas  
tristis et a magno semper timearis amico.

Quae nunc divitibus gens acceptissima nostris  
et quos praecipue fugiam, properabo fateri,  
nec pudor obstabit. non possum ferre, Quirites,  
Graecam urbem. quamvis quota portio faecis Aethiops  
iam pridem Syrus in Tiberim defluxit Orontes  
et linguam et mores et cum tibicine chordas  
obliquas nec non gentilia tympana secum  
vexit et ad circum iussas prostare puellas.  
ite, quibus grata est picta lupa barbara mitra.  
rusticus ille tuus sumit trechedipna, Quirine,  
et ceromatico fert niceteria collo.

hic alta Sicyone, ast hic Amydone relictæ,  
hic Andro, ille Samo, hic Trallibus aut Alabandis,  
Esquilias dictumque petunt a vimine collem,  
viscera magnarum domuum dominique futuri.  
ingenium velox, audacia perdita, sermo  
promptus et Isaeo torrentior: ede quid illum  
esse putes. quemvis hominem secum attulit ad nos:  
grammaticus, rhetor, geometres, pictor, aliptes,  
augur, schoenobates, medicus, magus, omnia novit  
Graeculus esuriens: in caelum iusseris ibit.  
in summa non Maurus erat neque Sarmata nec Thrax  
qui sumpsit pinnas, mediis sed natus Athenis.  
horum ego non fugiam conchylia? me prior ille  
signabit fultusque toro meliore recumbet,  
adventus Romam quo pruna et cottana vento?  
usque adeo nihil est quod nostra infantia caelum  
hausit Aventini baca nutrita Sabina?

Quid quod adulandi gens prudentissima laudat  
sermonem indocti, faciem deformis amici,  
et longum invalidi collum cervicibus aequat  
Herculis Antaeum procul a tellure tenentis,  
miratur vocem angustam, qua deterius nec  
ille sonat quo mordetur gallina marito?  
haec eadem licet et nobis laudare, sed illis  
creditur. an melior cum Thaida sustinet aut cum  
uxorem comoedus agit vel Dorida nullo  
cultam palliolo? mulier nempe ipsa videtur,  
non persona, loqui: vacua et plana omnia dicas  
infra ventriculum et tenui distantia rima.  
nec tamen Antiochus nec erit mirabilis illic  
aut Stratocles aut cum molli Demetrius Haemo:  
natio comoeda est. rides, maiore cachinno  
concutitur; flet, si lacrimas conspexit amici,  
nec dolet; igniculum brumae si tempore poscas,  
accipit endromidem; si dixeris "aestuo," sudat.  
non sumus ergo pares: melior, qui semper et omni  
nocte dieque potest aliena sumere vultum  
a facie, iactare manus laudare paratus,  
si bene ructavit, si rectum minxit amicus,  
si trulla inverso crepitum dedit aurea fundo.

Praeterea sanctum nihil +aut+ ab inguine tutum,

non matrona laris, non filia virgo, nec ipse  
 sponsus levis adhuc, non filius ante pudicus.  
 horum si nihil est, aviam resupinat amici.  
 [scire volunt secreta domus atque inde timeri.]  
 et quoniam coepit Graecorum mentio, transi  
 gymnasia atque audi facinus maioris abollae.  
 Stoicus occidit Baream delator amicum  
 discipulumque senex ripa nutritus in illa  
 ad quam Gorgonei delapsa est pinna caballi.  
 non est Romano cuiquam locus hic, ubi regnat  
 Protogenes aliquis vel Diphilus aut Hermarchus,  
 qui gentis vitio numquam partitur amicum,  
 solus habet. nam cum facilem stillavit in aurem  
 exiguum de naturae patriaeque veneno,  
 limine summoveor, perierunt tempora longi  
 servitii; nusquam minor est iactura clientis.

Quod porro officium, ne nobis blandiar, aut quod  
 pauperis hic meritum, si curet nocte togatus  
 currere, cum praetor lictorem inpellat et ire  
 praecipitem iubeat dudum vigilantibus orbis,  
 ne prior Albinam et Modiam collega salutet?  
 divitis hic servo cludit latus ingenuorum  
 filius; alter enim quantum in legione tribuni  
 accipiunt donat Calvinae vel Catienae,  
 ut semel aut iterum super illam palpitet; at tu,  
 cum tibi vestiti facies scorti placet, haeres  
 et dubitas alta Chionen deducere sella.  
 da testem Romae tam sanctum quam fuit hospes  
 numinis Idaei, procedat vel Numa vel qui  
 servavit trepidam flagranti ex aede Minervam:  
 protinus ad censum, de moribus ultima fiet  
 quaestio. “quot pascit servos? quot possidet agri  
 iugera? quam multa magnaue paropside cenat?”  
 quantum quisque sua nummorum servat in arca,  
 tantum habet et fidei. iures licet et Samothracum  
 et nostrorum aras, contemnere fulmina pauper  
 creditur atque deos dis ignoscentibus ipsis.

Quid quod materiam praebet causasque iocorum  
 omnibus hic idem, si foeda et scissa lacerna,  
 si toga sordidula est et rupta calceus alter  
 pelle patet, vel si consuto volnere crassum

atque recens linum ostendit non una cicatrix?  
nil habet infelix paupertas durius in se  
quam quod ridiculos homines facit. "exeat" inquit,  
"si pudor est, et de pulvino surgat equestri,  
cuius res legi non sufficit, et sedeant hic  
lenonum pueri quocumque ex fornice nati,  
hic plaudat nitidus praeconis filius inter  
pinnirapi cultos iuvenes iuvenesque lanistae."  
sic libitum vano, qui nos distinxit, Othoni.  
quis gener hic placuit censu minor atque puellae  
sarcinulis inpar? quis pauper scribitur heres?  
quando in consilio est aedilibus? agmine facto  
debuerant olim tenues migrasse Quirites.

Haut facile emergunt quorum virtutibus obstat  
res angusta domi, sed Romae durior illis  
conatus: magno hospitium miserabile, magno  
servorum ventres, et frugi cenula magno.  
fictilibus cenare pudet, quod turpe negabis  
translatus subito ad Marsos mensamque Sabellam  
contentusque illic Veneto duroque cucullo.

Pars magna Italiae est, si verum admittimus, in qua  
nemo togam sumit nisi mortuus. ipsa dierum  
festorum herboso colitur si quando theatro  
maiestas tandemque redit ad pulpita notum  
exodium, cum personae pallentis hiatum  
in gremio matris formidat rusticus infans,  
aequales habitus illic similesque videbis  
orchestram et populum; clari velamen honoris  
sufficiunt tunicae summis aedilibus albae.  
hic ultra vires habitus nitor, hic aliquid plus  
quam satis est interdum aliena sumitur arca.  
commune id vitium est: hic vivimus ambitiosa  
paupertate omnes. quid te moror? omnia Romae  
cum pretio. quid das, ut Cossum aliquando salutes,  
ut te respiciat clauso Veiento labello?  
ille metit barbam, crinem hic deponit amati;  
plena domus libis venalibus: accipe et istud  
fermentum tibi habe. praestare tributa clientes  
cogimur et cultis augere peculia servis.

Quis timet aut timuit gelida Praeneste ruinam  
aut positis nemorosa inter iuga Volsiniis aut

simplicibus Gabiis aut proni Tiburis arce?  
 nos urbem colimus tenui tibicine fultam  
 magna parte sui; nam sic labentibus obstat  
 vilicus et, veteris rimae cum texit hiatum,  
 securos pendente iubet dormire ruina.  
 vivendum est illic, ubi nulla incendia, nulli  
 nocte metus. iam poscit aquam, iam frivola transfert  
 Ucalegon, tabulata tibi iam tertia fumant:  
 tu nescis; nam si gradibus trepidatur ab imis,  
 ultimus ardebit quem tegula sola tuetur  
 a pluvia, molles ubi reddunt ova columbae.  
 lectus erat Cordo Procula minor, urceoli sex  
 ornamentum abaci, nec non et parvulus infra  
 cantharus et recubans sub eodem marmore Chiron,  
 iamque vetus Graecos servabat cista libellos  
 et divina opici rodebant carmina mures.  
 nil habuit Cordus, quis enim negat? et tamen illud  
 perdidit infelix totum nihil. ultimus autem  
 aerumnae cumulus, quod nudum et frustra rogantem  
 nemo cibo, nemo hospitio tectoque iuvabit.

Si magna Asturici cecidit domus, horrida mater,  
 pullati proceres, differt vadimonia praetor.  
 tum gemimus casus urbis, tunc odimus ignem.  
 ardet adhuc, et iam accurrit qui marmora donet,  
 conferat inpensas; hic nuda et candida signa,  
 hic aliquid praeclarum Euphranoris et Polycliti,  
 haec Asianorum vetera ornamenta deorum,  
 hic libros dabit et forulos mediamque Minervam,  
 hic modium argenti. meliora ac plura reponit  
 Persicus orborum lautissimus et merito iam  
 suspectus tamquam ipse suas incenderit aedes.

Si potes avelli circensibus, optima Sorae  
 aut Fabrateriae domus aut Frusinone paratur  
 quanti nunc tenebras unum conducis in annum.  
 hortulus hic puteusque brevis nec reste movendus  
 in tenuis plantas facili diffunditur haustu.  
 vive bidentis amans et culti vilicus horti  
 unde epulum possis centum dare Pythagoreis.  
 est aliquid, quocumque loco, quocumque recessu,  
 unius sese dominum fecisse lacertae.

Plurimus hic aeger moritur vigilando (sed ipsum

languorem peperit cibus imperfectus et haerens  
ardenti stomacho); nam quae meritoria somnum  
admittunt? magnis opibus dormitur in urbe.  
inde caput morbi. raedarum transitus arto  
vicorum in flexu et stantis convicia mandrae  
eripient somnum Druso vitulisque marinis.  
si vocat officium, turba cedente vehetur  
dives et ingenti curret super ora Liburna  
atque obiter leget aut scribet vel dormiet intus;  
namque facit somnum clausa lectica fenestra.  
ante tamen veniet: nobis properantibus obstat  
unda prior, magno populus premit agmine lumbos  
qui sequitur; ferit hic cubito, ferit assere duro  
alter, at hic tignum capiti incutit, ille metretam.  
pinguia crura luto, planta mox undique magna  
calcor, et in digito clavus mihi militis haeret.

Nonne vides quanto celebretur sportula fumo?  
centum convivae, sequitur sua quemque culina.  
Corbulo vix ferret tot vasa ingentia, tot res  
inpositas capiti, quas recto vertice portat  
servulus infelix et cursu ventilat ignem.  
scinduntur tunicae sartae modo, longa coruscat  
serraco veniente abies, atque altera pinum  
plaustra vehunt; nutant alte populoque minantur.  
nam si procubuit qui saxa Ligustica portat  
axis et eversum fudit super agmina montem,  
quid superest de corporibus? quis membra, quis ossa  
invenit? obtritum volgi perit omne cadaver  
more animae. domus interea secura patellas  
iam lavat et bucca foculum excitat et sonat unctis  
strigilibus et pleno componit lintea guto.  
haec inter pueros varie properantur, at ille  
iam sedet in ripa taetrumque novicius horret  
porthmea nec sperat caenosi gurgitis alnum  
infelix nec habet quem porrigat ore trientem.

Respice nunc alia ac diversa pericula noctis:  
quod spatium tectis sublimibus unde cerebrum  
testa ferit, quotiens rimosa et curta fenestris  
vasa cadant, quanto percussum pondere signent  
et laedant silicem. possis ignavus haberi  
et subiti casus improvidus, ad cenam si

intestatus eas: adeo tot fata, quot illa  
 nocte patent vigiles te praetereunte fenestrae.  
 ergo optes votumque feras miserabile tecum,  
 ut sint contentae patulas defundere pelves.

Ebrius ac petulans, qui nullum forte cecidit,  
 dat poenas, noctem patitur lugentis amicum  
 Pelidae, cubat in faciem, mox deinde supinus:  
 [ergo non aliter poterit dormire; quibusdam]  
 somnum rixa facit. sed quamvis inprobus annis  
 atque mero fervens cavet hunc quem coccina laena  
 vitari iubet et comitum longissimus ordo,  
 multum praeterea flammaram et aenea lampas.  
 me, quem luna solet deducere vel breve lumen  
 candelae, cuius dispenso et tempero filum,  
 contemnit. miserae cognosce prohoemia rixae,  
 si rixa est, ubi tu pulsas, ego vapulo tantum.  
 stat contra starique iubet. parere necesse est;  
 nam quid agas, cum te furiosus cogat et idem  
 fortior? “unde venis” exclamat, “cuius aceto,  
 cuius conche tumes? quis tecum sectile porrum  
 sutor et elixi verecis labra comedit?  
 nil mihi respondes? aut dic aut accipe calcem.  
 ede ubi consistas: in qua te quaero proseucha?”  
 dicere si temptes aliquid tacitusve recedas,  
 tantumdem est: feriunt pariter, vadimonia deinde  
 irati faciunt. libertas pauperis haec est:  
 pulsatus rogat et pugnīs concisus adorat  
 ut liceat paucis cum dentibus inde reverti.

Nec tamen haec tantum metuas; nam qui spoliet te  
 non derit clausis domibus postquam omnis ubique  
 fixa catenatae siluit compago tabernae.  
 interdum et ferro subitus grassator agit rem:  
 armato quotiens tutae custode tenentur  
 et Pomptina palus et Gallinaria pinus,  
 sic inde huc omnes tamquam ad vivaria currunt.  
 qua fornace graves, qua non incude catenae?  
 maximus in vinclis ferri modus, ut timeas ne  
 vomer deficiat, ne marra et sarcula desint.  
 felices proavorum atavos, felicia dicas  
 saecula quae quondam sub regibus atque tribunis  
 viderunt uno contentam carcere Romam.

His alias poteram et pluris subnectere causas,  
sed iumenta vocant et sol inclinat. eundum est;  
nam mihi commota iamdudum mulio virga  
adnuit. ergo vale nostri memor, et quotiens te  
Roma tuo refici properantem reddet Aquino,  
me quoque ad Helvinam Cererem vestramque Dianam  
converte a Cumis. saturarum ego, ni pudet illas,  
auditor gelidos veniam caligatus in agros.'

SATVRA IV

Ecce iterum Crispinus, et est mihi saepe uocandus  
 ad partes, monstrum nulla uirtute redemptum  
 a uitiiis, aegrae solaque libidine fortes  
 deliciae, uiduas tantum aspernatus adulter.  
 quid refert igitur, quantis iumenta fatiget  
 porticibus, quanta nemorum uectetur in umbra,  
 iugera quot uicina foro, quas emerit aedes  
 [nemo malus felix, minime corruptor et idem]  
 incestus, cum quo nuper uittata iacebat  
 sanguine adhuc uiuo terram subitura sacerdos?  
 sed nunc de factis leuioribus. et tamen alter  
 si fecisset idem caderet sub iudice morum;  
 nam, quod turpe bonis Titio Seioque, decebat  
 Crispinum. quid agas, cum dira et foedior omni  
 crimine persona est? mullum sex milibus emit,  
 aequantem sane paribus sestertia libris,  
 ut perhibent qui de magnis maiora locuntur.  
 consilium laudo artificis, si munere tanto  
 praecipuam in tabulis ceram senis abstulit orbi;  
 est ratio ulterior, magnae si misit amicae,  
 quae uehitur cluso latis specularibus antro.  
 nil tale expectes: emit sibi. multa uidemus  
 quae miser et frugi non fecit Apicius. hoc tu  
 succinctus patria quondam, Crispine, papyro?  
 hoc pretio squamae? potuit fortasse minoris  
 piscator quam piscis emi; prouincia tanti  
 uendit agros, sed maiores Apulia uendit.

qualis tunc epulas ipsum gluttisse putamus  
induperatorem, cum tot sestertia, partem  
exiguam et modicae sumptam de margine cenae,  
purpureus magni ructarit scurra Palati,  
iam princeps equitum, magna qui uoce solebat  
uendere municipes fracta de merce siluros?  
incipi, Calliope. licet et considerare: non est  
cantandum, res uera agitur. narrate, puellae  
Pierides, prosit mihi uos dixisse puellas.

cum iam semianimum laceraret Flauius orbem  
ultimus et caluo seruiret Roma Neroni,  
incidit Hadriaci spatium admirabile rhombi  
ante domum Veneris, quam Dorica sustinet Ancon,  
impleuitque sinus; neque enim minor haeserat illis  
quos operit glacies Maeotica ruptaque tandem  
solibus effundit torrentis ad ostia Ponti  
desidia tardos et longo frigore pingues.  
destinat hoc monstrum cumbae linique magister  
pontifici summo. quis enim proponere talem  
aut emere auderet, cum plena et litora multo  
delatore forent? dispersi protinus algae  
inquisitores agerent cum remige nudo,  
non dubitaturi fugitiuum dicere piscem  
depastumque diu uiuaria Caesaris, inde  
elapsum ueterem ad dominum debere reuerti.  
si quid Palfurio, si credimus Armillato,  
quidquid conspicuum pulchrumque est aequare toto  
res fisci est, ubicumque natat. donabitur ergo,  
ne pereat. iam letifero cedente pruinis  
autumno, iam quartanam sperantibus aegris,  
stridebat deformis hiems praedamque recentem  
seruabat; tamen hic properat, uelut urgeat auster.  
utque lacus suberant, ubi quamquam diruta seruat  
ignem Troianum et Vestam colit Alba minorem,  
obstitit intranti miratrix turba parumper.  
ut cessit, facili patuerunt cardine ualuae;  
exclusi spectant admissa obsonia patres.  
itur ad Atriden. tum Picens 'accipe' dixit  
'priuatis maiora focis. genialis agatur  
iste dies. propera stomachum laxare sagina  
et tua seruatum consume in saecula rhombum.

ipse capi uoluit.' quid apertius? et tamen illi  
 surgebant cristae. nihil est quod credere de se  
 non possit cum laudatur dis aequa potestas.  
 sed derat pisci patinae mensura. uocantur  
 ergo in consilium proceres, quos oderat ille,  
 in quorum facie miserae magnaue sedebat  
 pallor amicitiae. primus clamante Liburno  
 'currite, iam sedit' rapta properabat abolla  
 Pegasus, attonitae positus modo uilicus urbi.  
 anne aliud tum praefecti? quorum optimus atque  
 interpret legum sanctissimus omnia, quamquam  
 temporibus diris, tractanda putabat inermi  
 iustitia. uenit et Crispi iucunda senectus,  
 cuius erant mores qualis facundia, mite  
 ingenium. maria ac terras populosque regenti  
 quis comes utilior, si clade et peste sub illa  
 saeuitiam damnare et honestum adferre liceret  
 consilium? sed quid uolentius aure tyranni,  
 cum quo de pluuiis aut aestibus aut nimbose  
 uere locuturi fatum pendebat amici?  
 ille igitur numquam derexit bracchia contra  
 torrentem, nec ciuis erat qui libera posset  
 uerba animi proferre et uitam inpendere uero.  
 sic multas hiemes atque octogensima uidit  
 solstitia, his armis illa quoque tutus in aula.  
 proximus eiusdem properabat Acilius aeu  
 cum iuene indigno quem mors tam saeua maneret  
 et domini gladiis tam festinata; sed olim  
 prodigio par est in nobilitate senectus,  
 unde fit ut malim fraterculus esse gigantis.  
 profuit ergo nihil misero quod comminus ursos  
 figebat Numidas Albana nudus harena  
 uenator. quis enim iam non intellegat artes  
 patricias? quis priscum illud miratur acumen,  
 Brute, tuum? facile est barbato inponere regi.  
 nec melior uultu quamuis ignobilis ibat  
 Rubrius, offensae ueteris reus atque tacendae,  
 et tamen improbior saturam scribente cinaedo.  
 Montani quoque uenter adest abdomine tardus,  
 et matutino sudans Crispinus amomo  
 quantum uix redolent duo funera, saeuior illo

Pompeius tenui iugulos aperire susurro,  
et qui uulturibus seruabat uiscera Dacis  
Fuscus marmorea meditatus proelia uilla,  
et cum mortifero prudens Veiento Catullo,  
qui numquam uisae flagrabat amore puellae,  
grande et conspicuum nostro quoque tempore monstrum,  
caecus adulator dirusque ~a ponte~ satelles,  
dignus Aricinos qui mendicaret ad axes  
blandaque deuexae iactaret basia raedae.  
nemo magis rhombum stupuit; nam plurima dixit  
in laeuum conuersus, at illi dextra iacebat  
belua. sic pugnas Cilicis laudabat et ictus  
et pegma et pueros inde ad uelaria raptos.  
non cedit Veiento, sed ut fanaticus oestro  
percussus, Bellona, tuo diuinat et 'ingens  
omen habes' inquit 'magni clarique triumphi.  
regem aliquem capies, aut de temone Britanno  
excidet Aruiragus. peregrina est belua: cernis  
erectas in terga sudes?' hoc defuit unum  
Fabricio, patriam ut rhombi memoraret et annos.  
'quidnam igitur censes? conciditur?' 'absit ab illo  
dedecus hoc' Montanus ait, 'testa alta paretur  
quae tenui muro spatiosum colligat orbem.  
debetur magnus patinae subitusque Prometheus.  
argillam atque rotam citius properate, sed ex hoc  
tempore iam, Caesar, figuli tua castra sequantur.'  
uicit digna uiro sententia. nouerat ille  
luxuriam inperii ueterem noctesque Neronis  
iam medias aliamque famem, cum pulmo Falerno  
arderet. nulli maior fuit usus edendi  
tempestate mea: Circeis nata forent an  
Lucrinum ad saxum Rutupinoue edita fundo  
ostrea callebat primo deprendere morsu,  
et semel aspecti litus dicebat echini.  
surgitur et misso proceres exire iubentur  
consilio, quos Albanam dux magnus in arcem  
traxerat attonitos et festinare coactos,  
tamquam de Chattis aliquid toruisque Sygambris  
dicturus, tamquam ex diuersis partibus orbis  
anxia praecipiti uenisset epistula pinna.  
atque utinam his potius nugis tota illa dedisset

tempora saeuitiae, claras quibus abstulit urbi  
 inlustresque animas inpune et uindice nullo.  
 sed periit postquam cerdonibus esse timendus  
 coeperat: hoc nocuit Lamiarum caede madenti.  
 Si te propositi nondum pudet atque eadem est mens,  
 ut bona summa putes aliena uiuere quadra,  
 si potes illa pati quae nec Sarmentus iniquas  
 Caesaris ad mensas nec uilis Gabba tulisset,  
 quamuis iurato metuam tibi credere testi.  
 uentre nihil noui frugalius; hoc tamen ipsum  
 defecisse puta, quod inani sufficit aluo:  
 nulla crepido uacat? nusquam pons et tegetis pars  
 dimidia breuior? tantine iniuria cena,  
 tam ieiuna fames, cum possit honestius illic  
 et tremere et sordes farris mordere canini?

    primo fige loco, quod tu discumbere iussus  
 mercedem solidam ueterum capis officiorum.  
 fructus amicitiae magnae cibus: inputat hunc rex,  
 et quamuis rarum tamen inputat. ergo duos post  
 si libuit menses neglectum adhibere clientem,  
 tertia ne uacuo cessaret culcita lecto,  
 ‘una simus’ ait. uotorum summa. quid ultra  
 quaeris? habet Trebius propter quod rumpere somnum  
 debeat et ligulas dimittere, sollicitus ne  
 tota salutatrix iam turba peregerit orbem,  
 sideribus dubiis aut illo tempore quo se  
 frigida circumagunt pigri serraca Bootae.

    qualis cena tamen! uinum quod sucida nolit  
 lana pati: de conuiuia Corybanta uidebis.  
 iurgia proludunt, sed mox et pocula torques  
 saucius et rubra deterges uulnera mappa,  
 inter uos quotiens libertorumque cohortem  
 pugna Saguntina feruet commissa lagona.  
 ipse capillato diffusum consule potat  
 calcatamque tenet bellis socialibus uuam.  
 cardiaco numquam cyathum missurus amico  
 cras bibet Albanis aliquid de montibus aut de  
 Setinis, cuius patriam titulumque senectus  
 deleuit multa ueteris fuligine testae,  
 quale coronati Thrasea Heluidiusque bibebant  
 Brutorum et Cassi natalibus. ipse capaces

Heliadum crustas et inaequales berullo  
Virro tenet phialas: tibi non committitur aurum,  
uel, si quando datur, custos adfixus ibidem,  
qui numeret gemmas, ungues obseruet acutos.  
da ueniam: praeclara illi laudatur iaspis.  
nam Virro, ut multi, gemmas ad pocula transfert  
a digitis, quas in uaginae fronte solebat  
ponere zelotypo iuuenis praelatus Iarbae.  
tu Beneuentani sutoris nomen habentem  
siccabis calicem nasorum quattuor ac iam  
quassatum et rupto poscentem sulphura uitro.  
si stomachus domini feruet uinoque ciboque,  
frigidior Geticis petitur decocta pruinis.  
non eadem uobis poni modo uina querebar?  
uos aliam potatis aquam. tibi pocula cursor  
Gaetulus dabit aut nigri manus ossea Mauri  
et cui per mediam nolis occurrere noctem,  
cliuosae ueheris dum per monumenta Latinae.  
flos Asiae ante ipsum, pretio maiore paratus  
quam fuit et Tulli census pugnacis et Anci  
et, ne te teneam, Romanorum omnia regum  
friuola. quod cum ita sit, tu Gaetulum Ganymedem  
respice, cum sities. nescit tot milibus emptus  
pauperibus miscere puer, sed forma, sed aetas  
digna supercilio. quando ad te peruenit ille?  
quando rogatus adest calidae gelidaeque minister?  
quippe indignatur ueteri parere clienti  
quodque aliquid poscas et quod se stante recumbas.  
[maxima quaeque domus seruis est plena superbis.]  
ecce alius quanto porrexit murmure panem  
uix fractum, solidae iam mucida frusta farinae,  
quae genuinum agitent, non admittentia morsum.  
sed tener et niueus mollique siligine fictus  
seruatur domino. dextram cohibere memento;  
salua sit artoptae reuerentia. finge tamen te  
inprobulum, superest illic qui ponere cogat:  
'uis tu consuetis, audax conuiuia, canistris  
impleri panisque tui nouisse colorem?'  
'scilicet hoc fuerat, propter quod saepe relicta  
coniuge per montem aduersum gelidasque cucurri  
Esquillas, fremeret saeua cum grandine uernus

Iuppiter et multo stillaret paenula nimbo.’

aspice quam longo distinguat pectore lancem  
 quae fertur domino squilla, et quibus undique saepta  
 asparagis qua despiciat conuiuia cauda,  
 dum uenit excelsi manibus sublata ministri.  
 sed tibi dimidio constrictus cammarus ouo  
 ponitur exigua feralis cena patella.  
 ipse Venafrano piscem perfundit, at hic qui  
 pallidus adfertur misero tibi caulis olebit  
 lanternam; illud enim uestris datur alueolis quod  
 canna Micipsarum prora subuexit acuta,  
 propter quod Romae cum Boccare nemo lauatur,  
 quod tutos etiam facit a serpentibus atris.  
 nullus erit domini, quem misit Corsica uel quem  
 Tauromenitanae rupes, quando omne peractum est  
 et iam defecit nostrum mare, dum gula saeuit,  
 retibus adsiduis penitus scrutante macello  
 proxima, nec patimur Tyrrhenum crescere piscem.  
 instruit ergo focum prouincia, sumitur illinc  
 quod captator emat Laenas, Aurelia uendat.  
 Virroni muraena datur, quae maxima uenit  
 gurgite de Siculo; nam dum se continet Auster,  
 dum sedet et siccat madidas in carcere pinnas,  
 contemnunt mediam temeraria lina Charybdim:  
 uos anguilla manet longae cognata colubrae  
 aut ~glacie aspersus~ maculis Tiberinus et ipse  
 uernula riparum, pinguis torrente cloaca  
 et solitus mediae cryptam penetrare Suburae.

ipsi pauca uelim, facilem si praebeat aurem.  
 nemo petit, modicis quae mittebantur amicis  
 a Seneca, quae Piso bonus, quae Cotta solebat  
 largiri; namque et titulis et fascibus olim  
 maior habebatur donandi gloria. solum  
 poscimus ut cenes ciuilliter. hoc face et esto,  
 esto, ut nunc multi, diues tibi, pauper amicis.

anseris ante ipsum magni iecur, anseribus par  
 altilis, et flauī dignus ferro Meleagri  
 spumat aper. post hunc tradentur tubera, si uer  
 tunc erit et facient optata tonitrua cenas  
 maiores. ‘tibi habe frumentum’ Alledius inquit,  
 ‘o Libye, disiunge boues, dum tubera mittas.’

structorem interea, ne qua indignatio desit,  
saltantem spectes et chironomunta uolanti  
cultello, donec peragat dictata magistri  
omnia; nec minimo sane discrimine refert  
quo gestu lepores et quo gallina secetur.  
duceris planta uelut ictus ab Hercule Cacus  
et ponere foris, si quid temptaueris umquam  
hiscere tamquam habeas tria nomina. quando propinat  
Virro tibi sumitue tuis contacta labellis  
pocula? quis uestrum temerarius usque adeo, quis  
perditus, ut dicat regi 'bibe'? plurima sunt quae  
non audent homines pertusa dicere laena.  
quadringenta tibi si quis deus aut similis dis  
et melior fatis donaret homuncio, quantus  
ex nihilo, quantus fieres Virronis amicus!  
'da Trebio, pone ad Trebium. uis, frater, ab ipsis  
ilibus?' o nummi, uobis hunc praestat honorem,  
uos estis frater. dominus tamen et domini rex  
si uis tunc fieri, nullus tibi paruulus aula  
luserit Aeneas nec filia dulcior illo.

[iucundum et carum sterilis facit uxor amicum.]  
sed tua nunc Mycale pariat licet et pueros tres  
in gremium patris fundat semel, ipse loquaci  
gaudebit nido, uiridem thoraca iubebit  
adferri minimasque nuces assemque rogatum,  
ad mensam quotiens parasitus uenerit infans.

uilibus ancipites fungi ponentur amicis,  
boletus domino, sed quales Claudius edit  
ante illum uxoris, post quem nihil amplius edit.  
Virro sibi et reliquis Virronibus illa iubebit  
poma dari, quorum solo pascaris odore,  
qualia perpetuus Phaeacum autumnus habebat,  
credere quae possis subrepta sororibus Afris:  
tu scabie frueris mali, quod in aggere rodit  
qui tegitur parma et galea metuensque flagelli  
discit ab hirsuta iaculum torquere capella.

forsitan inpensae Virronem parcere credas.  
hoc agit, ut doleas; nam quae comoedia, mimus  
quis melior plorante gula? ergo omnia fiunt,  
si nescis, ut per lacrimas effundere bilem  
cogaris pressoque diu stridere molari.

tu tibi liber homo et regis conuiuia uideris:  
captum te nidore suae putat ille culinae,  
nec male coniectat; quis enim tam nudus, ut illum  
bis ferat, Etruscum puero si contigit aurum  
uel nodus tantum et signum de paupere loro?  
spes bene cenandi uos decipit. 'ecce dabit iam  
semesum leporem atque aliquid de clunibus apri,  
ad nos iam ueniet minor altilis.' inde parato  
intactoque omnes et stricto pane tacetis.  
ille sapit, qui te sic utitur. omnia ferre  
si potes, et debes. pulsandum uertice raso  
praebebis quandoque caput nec dura timebis  
flagra pati, his epulis et tali dignus amico.

SATVRA VI

Credo Pudicitiam Saturno rege moratam  
in terris uisamque diu, cum frigida paruas  
praeberet spelunca domos ignemque laremque  
et pecus et dominos communi clauderet umbra,  
siluestrem montana torum cum sterneret uxor  
frondibus et culmo uicinarumque ferarum  
pellibus, haut similis tibi, Cynthia, nec tibi, cuius  
turbauit nitidos extinctus passer ocellos,  
sed potanda ferens infantibus ubera magnis  
et saepe horridior glandem ructante marito.  
quippe aliter tunc orbe nouo caeloque recenti  
uiuabant homines, qui rupto robore nati  
compositiue luto nullos habuere parentes.  
multa Pudicitiae ueteris uestigia forsan  
aut aliqua exstiterint et sub Ioue, sed Ioue nondum  
barbato, nondum Graecis iurare paratis  
per caput alterius, cum furem nemo timeret  
caulibus ac pomis et aperto uiueret horto.  
paulatim deinde ad superos Astraea recessit  
hac comite, atque duae pariter fugere sorores.  
anticum et uetus est alienum, Postume, lectum  
concutere atque sacri genium contemnere fulcri.  
omne aliud crimen mox ferrea protulit aetas:  
uiderunt primos argentea saecula moechos.  
conuentum tamen et pactum et sponsalia nostra  
tempestate paras iamque a tonsore magistro  
pecteris et digito pignus fortasse dedisti?

certe sanus eras. uxorem, Postume, ducis?  
 dic qua Tisiphone, quibus exagitere colubris.  
 ferre potes dominam saluis tot restibus ullam,  
 cum pateant altae caligantesque fenestrae,  
 cum tibi uicinum se praebeat Aemilius pons?  
 aut si de multis nullus placet exitus, illud  
 nonne putas melius, quod tecum pusio dormit?  
 pusio, qui noctu non litigat, exigit a te  
 nulla iacens illic munuscula, nec queritur quod  
 et lateri parcas nec quantum iussit anheles.

sed placet Vrsidio lex Iulia: tollere dulcem  
 cogitat heredem, cariturus turture magno  
 mullorumque iubis et captatore macello.  
 quid fieri non posse putes, si iungitur ulla  
 Vrsidio? si moechorum notissimus olim  
 stulta maritali iam porrigit ora capistro,  
 quem totiens textit perituri cista Latini?  
 quid quod et antiquis uxor de moribus illi  
 quaeritur? o medici, nimiam pertundite uenam.  
 delicias hominis! Tarpeium limen adora  
 pronus et auratam Iunoni caede iuuentam,  
 si tibi contigerit capitis matrona pudici.  
 paucae adeo Cereris uittas contingere dignae,  
 quarum non timeat pater oscula. necte coronam  
 postibus et densos per limina tende corymbos.  
 unus Hiberinae uir sufficit? ocus illud  
 extorquebis, ut haec oculo contenta sit uno.  
 magna tamen fama est cuiusdam rure paterno  
 uiuentis. uiuat Gabiis ut uixit in agro,  
 uiuat Fidenis, et agello cedo paterno.  
 quis tamen adfirmat nil actum in montibus aut in  
 speluncis? adeo senuerunt Iuppiter et Mars?  
 porticibusne tibi monstratur femina uoto  
 digna tuo? cuneis an habent spectacula totis  
 quod securus ames quodque inde excerpere possis?  
 chironomon Ledam molli saltante Bathyllo  
 Tuccia uesicae non imperat, Apula gannit,  
 [sicut in amplexu, subito et miserabile longum.]  
 attendit Thymele: Thymele tunc rustica discit.  
 ast aliae, quotiens aulaea recondita cessant,  
 et uacuo clusoque sonant fora sola theatro,

atque a plebeis longe Megalesia, tristes  
personam thyrsumque tenent et subligar Acci.  
Vrbicus exodio risum mouet Atellanae  
gestibus Autonoes, hunc diligit Aelia pauper.  
soluitur his magno comoedi fibula, sunt quae  
Chrysogonum cantare uetent, Hispulla tragoedo  
gaudet: an expectas ut Quintilianus ametur?  
accipis uxorem de qua citharoedus Echion  
aut Glaphyrus fiat pater Ambrosiusque choraules.  
longa per angustos figamus pulpita uicos,  
orientur postes et grandi ianua lauro,  
ut testudineo tibi, Lentule, conopeo  
nobilis Euryalum murmillonem exprimat infans.  
nupta senatori comitata est Eppia ludum  
ad Pharon et Nilum famosaque moenia Lagi  
prodigia et mores urbis damnante Canopo.  
inmemor illa domus et coniugis atque sororis  
nil patriae indulsit, plorantisque improba natos  
utque magis stupeas ludos Paridemque reliquit.  
sed quamquam in magnis opibus plumaque paterna  
et segmentatis dormisset paruula cunis,  
contempsit pelagus; famam contempserat olim,  
cuius apud molles minima est iactura cathedras.  
Tyrrhenos igitur fluctus lateque sonantem  
pertulit Ionium constanti pectore, quamuis  
mutandum totiens esset mare. iusta pericli  
si ratio est et honesta, timent pauidoque gelantur  
pectore nec tremulis possunt insistere plantis:  
fortem animum praestant rebus quas turpiter audent.  
si iubeat coniunx, durum est conscendere nauem,  
tunc sentina grauis, tunc summus uertitur aer:  
quae moechum sequitur, stomacho ualet. illa maritum  
conuomit, haec inter nautas et prandet et errat  
per puppem et duros gaudet tractare rudentis.  
qua tamen exarsit forma, qua capta iuuenta  
Eppia? quid uidit propter quod ludia dici  
sustinuit? nam Sergiolus iam radere guttur  
coeperat et secto requiem sperare lacerto;  
praeterea multa in facie deformia, sicut  
attritus galea mediisque in naribus ingens  
gibbus et acre malum semper stillantis ocelli.

sed gladiator erat. facit hoc illos Hyacinthos;  
hoc pueris patriaeque, hoc praetulit illa sorori  
atque uiro. ferrum est quod amant. hic Sergius idem  
accepta rude coepisset Veiiēto uideri.

quid priuata domus, quid fecerit Eppia, curas?  
respice riuales diuorum, Claudius audi  
quae tulerit. dormire uirum cum senserat uxor,  
sumere nocturnos meretrix Augusta cucullo  
ausa Palatino et tegetem praeferre cubili  
linquebat comite ancilla non amplius una.  
sed nigrum flauo crinem abscondente galero  
intrauit calidum ueteri centone lupanar  
et cellam uacuam atque suam; tunc nuda papillis  
prostitit auratis titulum mentita Lyciscae  
ostenditque tuum, genere Britannice, uentrem.  
excepit blanda intrantis atque aera poposcit.  
[continueque iacens cunctorum absorbuī ictus.]  
mox lenone suas iam dimittente puellas  
tristis abit, et quod potuit tamen ultima cellam  
clausit, adhuc ardens rigidae tentigine uoluae,  
et lassata uiris necdum satiata recessit,  
obscurisque genis turpis fumoque lucernae  
foeda lupanaris tulit ad puluinar odorem.  
hippomanes carmenque loquar coctumque uenenum  
priuignoque datum? faciunt grauiora coactae  
imperio sexus minimumque libidine peccant.

'optima sed quare Caesennia teste marito?'  
bis quingena dedit. tanti uocat ille pudicam,  
nec pharetris Veneris macer est aut lampade feruet:  
inde faces ardent, ueniunt a dote sagittae.  
libertas emitur. coram licet innuat atque  
rescribat: uidua est, locuples quae nupsit auaro.

'cur desiderio Bibulae Sertorius ardet?'  
si uerum excutias, facies non uxor amatur.  
tres rugae subeant et se cutis arida laxet,  
fiant obscuri dentes oculique minores,  
'collige sarcinulas' dicet libertus 'et exi.  
iam grauis es nobis et saepe emungeris. exi  
ocius et propera. sicco uenit altera naso.'  
interea calet et regnat poscitque maritum  
pastores et ouem Canusinam ulmosque Falernas—

quantulum in hoc!—pueros omnes, ergastula tota,  
quodque domi non est, sed habet uicinus, ematur.  
mense quidem brumae, cum iam mercator Iason  
clausus et armatis obstat casa candida nautis,  
grandia tolluntur crystallina, maxima rursus  
murrina, deinde adamas notissimus et Beronices  
in digito factus pretiosior. hunc dedit olim  
barbarus incestae, dedit hunc Agrippa sorori,  
obseruant ubi festa mero pede sabbata reges  
et uetus indulget senibus clementia porcis.

'nullane de tantis gregibus tibi digna uidetur?'  
sit formonsa, decens, diues, fecunda, uetustos  
porticibus disponat auos, intactior omni  
crinibus effusis bellum dirimente Sabina,  
rara auis in terris nigroque simillima cycno,  
quis feret uxorem cui constant omnia? malo,  
malo Venustinam quam te, Cornelia, mater  
Gracchorum, si cum magnis uirtutibus adfers  
grande supercilium et numeras in dote triumphos.  
tolle tuum, precor, Hannibalem uictumque Syphacem  
in castris et cum tota Carthagine migra.  
'parce, precor, Paeon, et tu, dea, pone sagittas;  
nil pueri faciunt, ipsam configite matrem'  
Amphion clamat, sed Paeon contrahit arcum.  
extulit ergo greges natorum ipsumque parentem,  
dum sibi nobilior Latonae gente uidetur  
atque eadem scrofa Niobe fecundior alba.  
quae tanti grauitas, quae forma, ut se tibi semper  
inputet? huius enim rari summique uoluptas  
nulla boni, quotiens animo corrupta superbo  
plus aloes quam mellis habet. quis deditus autem  
usque adeo est, ut non illam quam laudibus effert  
horreat inque diem septenis oderit horis?

quaedam parua quidem, sed non toleranda maritis.  
nam quid rancidius quam quod se non putat ulla  
formosam nisi quae de Tusca Graecula facta est,  
de Sulmonensi mera Cecropis? omnia Graece:  
[cum sit turpe magis nostris nescire Latine.]  
hoc sermone pauent, hoc iram, gaudia, curas,  
hoc cuncta effundunt animi secreta. quid ultra?  
concumbunt Graece. dones tamen ista puellis,

tune etiam, quam sextus et octogensimus annus  
 pulsat, adhuc Graece? non est hic sermo pudicus  
 in uetula. quotiens lasciuum interuenit illud  
*zoe kai psyche*, modo sub lodice relictis  
 uteris in turba. quod enim non excitet inguen  
 uox blanda et nequam? digitos habet. ut tamen omnes  
 subsidant pinnae, dicas haec mollius Haemo  
 quamquam et Carpophoro, facies tua computat annos.

si tibi legitimis pactam iunctamque tabellis  
 non es amaturus, ducendi nulla uidetur  
 causa, nec est quare cenam et mustacea perdas  
 labente officio crudis donanda, nec illud  
 quod prima pro nocte datur, cum lance beata  
 Dacicus et scripto radiat Germanicus auro.  
 si tibi simplicitas uxoria, deditus uni  
 est animus, summitte caput ceruice parata  
 ferre iugum. nullam inuenies quae parcat amanti.  
 ardeat ipsa licet, tormentis gaudet amantis  
 et spoliis; igitur longe minus utilis illi  
 uxor, quisquis erit bonus optandusque maritus.  
 nil umquam inuita donabis coniuge, uendes  
 hac obstante nihil, nihil haec si nolet emetur.  
 haec dabit affectus: ille excludatur amicus  
 iam senior, cuius barbam tua ianua uidit.  
 testandi cum sit lenonibus atque lanistis  
 libertas et iuris idem contingat harenae,  
 non unus tibi riualis dictabitur heres.  
 ‘pone crucem seruo.’ ‘meruit quo crimine seruus  
 supplicium? quis testis adest? quis detulit? audi;  
 nulla umquam de morte hominis cunctatio longa est.’  
 ‘o demens, ita seruus homo est? nil fecerit, esto:  
 hoc uolo, sic iubeo, sit pro ratione uoluntas.’  
 imperat ergo uiro. sed mox haec regna relinquit  
 permutatque domos et flammea conterit; inde  
 auolat et spreti repetit uestigia lecti.  
 ornatas paulo ante fores, pendentia linquit  
 uela domus et adhuc uirides in limine ramos.  
 sic crescit numerus, sic fiunt octo mariti  
 quinque per autumnos, titulo res digna sepulcri.  
 desperanda tibi salua concordia socru.  
 illa docet spoliis nudı gaudere mariti,

illa docet missis a corruptore tabellis  
nil rude nec simplex rescribere, decipit illa  
custodes aut aere domat. tum corpore sano  
aduocat Archigenen onerosaque pallia iactat.  
abditus interea latet et secretus adulter  
inpatiensque morae silet et praeputia ducit.  
scilicet expectas ut tradat mater honestos  
atque alios mores quam quos habet? utile porro  
filiolam turpi uetulae producere turpem.

nulla fere causa est in qua non femina litem  
mouerit. accusat Manilia, si rea non est.  
conponunt ipsae per se formantque libellos,  
principium atque locos Celso dictare paratae.

endromidas Tyrias et femineum ceroma  
quis nescit, uel quis non uidit uulnera pali,  
quem cauat adsiduis rudibus scutoque lacessit  
atque omnis implet numeros dignissima prorsus  
Florali matrona tuba, nisi si quid in illo  
pectore plus agitat ueraeque paratur harenae?  
quem praestare potest mulier galeata pudorem,  
quae fugit a sexu? uires amat. haec tamen ipsa  
uir nollet fieri; nam quantula nostra uoluptas!  
quale decus, rerum si coniugis auctio fiat,  
balteus et manicae et cristae crurisque sinistri  
dimidium tegimen! uel si diuersa mouebit  
proelia, tu felix ocreas uendente puella.  
hae sunt quae tenui sudant in cyclade, quarum  
delicias et panniculus bombycinus urit.  
aspice quo fremitu monstratos perferat ictus  
et quanto galeae curuetur pondere, quanta  
poplitibus sedeat quam denso fascia libro,  
et ride positis scaphium cum sumitur armis.  
dicite uos, neptes Lepidi caeciae Metelli  
Gurgitis aut Fabii, quae ludia sumpserit umquam  
hos habitus? quando ad palum gemat uxor Asyli?  
semper habet lites alternaque iurgia lectus  
in quo nupta iacet; minimum dormitur in illo.  
tum grauis illa uiro, tunc orba tigride peior,  
cum simulat gemitus occulti conscia facti,  
aut odit pueros aut ficta paelice plorat  
uberibus semper lacrimis semperque paratis

in statione sua atque expectantibus illam,  
 quo iubeat manare modo. tu credis amorem,  
 tu tibi tunc, uruca, places fletumque labellis  
 exorbes, quae scripta et quot lecture tabellas  
 si tibi zelotypae retlegantur scrinia moechae!  
 sed iacet in serui complexibus aut equitis. dic,  
 dic aliquem sodes hic, Quintiliane, colorem.  
 haeremus. dic ipsa. 'olim conuenerat' inquit  
 'ut faceres tu quod uelles, nec non ego possem  
 indulgere mihi. clames licet et mare caelo  
 confundas, homo sum.' nihil est audacius illis  
 deprensus: iram atque animos a crimine sumunt.

unde haec monstra tamen uel quo de fonte requiris?  
 praestabat castas humilis fortuna Latinas  
 quondam, nec uitii contingi parua sinebant  
 tecta labor somnique breues et uellere Tusco  
 uexatae duraeque manus ac proximus urbi  
 Hannibal et stantes Collina turre mariti.  
 nunc patimur longae pacis mala, saeuior armis  
 luxuria incubuit uictumque ulciscitur orbem.  
 nullum crimen abest facinusque libidinis ex quo  
 paupertas Romana perit. hinc fluxit ad istos  
 et Sybaris colles, hinc et Rhodos et Miletos  
 atque coronatum et petulans madidumque Tarentum.  
 prima peregrinos obscena pecunia mores  
 intulit, et turpi fregerunt saecula luxu  
 diuitiae molles. quid enim uenus ebria curat?  
 inguinis et capitis quae sint discrimina nescit  
 grandia quae mediis iam noctibus ostrea mordet,  
 cum perfusa mero spumant unguenta Falerno,  
 cum bibitur concha, cum iam uertigine tectum  
 ambulat et geminis exsurgit mensa lucernis.  
 i nunc et dubita qua sorbeat aera sanna  
 Maura, Pudicitiae ueterem cum praeterit aram,  
 Tullia quid dicat, notae collactea Maurae.  
 noctibus hic ponunt lecticas, micturiunt hic  
 effigiemque deae longis siphonibus implent  
 inque uices equitant ac Luna teste mouentur,  
 inde domos abeunt: tu calcas luce reuersa  
 coniugis urinam magnos uisurus amicos.  
 nota bonae secreta deae, cum tibia lumbos

incitat et cornu pariter uinoque feruntur  
attonitae crinemque rotant ululantque Priapi  
maenades. o quantus tunc illis mentibus ardor  
concupitus, quae uox saltante libidine, quantus  
ille meri ueteris per crura madentia torrens!  
lenonum ancillas posita Saufeia corona  
prouocat et tollit pendentis praemia coxae,  
ipsa Medullinae fluctum crisantis adorat:  
palma inter dominas, uirtus natalibus aequa.  
nil ibi per ludum simulabitur, omnia fient  
ad uerum, quibus incendi iam frigidus aeuo  
Laomedontiaes et Nestoris hirnea possit.  
tunc prurigo morae inpatiens, tum femina simplex,  
ac pariter toto repetitus clamor ab antro  
'iam fas est, admitte uiros.' dormitat adulter,  
illa iubet sumpto iuuenem properare cucullo;  
si nihil est, seruis incurritur; abstuleris spem  
seruorum, uenit et conductus aquarius; hic si  
quaeritur et desunt homines, mora nulla per ipsam  
quo minus inposito clunem summittat asello.  
atque utinam ritus ueteres et publica saltem  
his intacta malis agerentur sacra; sed omnes  
nouerunt Mauri atque Indi quae psaltria penem  
maiolem quam sunt duo Caesaris Anticatones  
illuc, testiculi sibi conscius unde fugit mus,  
intulerit, ubi uelari pictura iubetur  
quaecumque alterius sexus imitata figuras.  
et quis tunc hominum contemptor numinis, aut quis  
simpuiuim ridere Numae nigrumque catinum  
et Vaticano fragiles de monte patellas  
ausus erat? sed nunc ad quas non Clodius aras?  
[audio quid ueteres olim moneatis amici,  
'pone seram, cohibe.' sed quis custodiet ipsos  
custodes? cauta est et ab illis incipit uxor.]  
iamque eadem summis pariter minimisque libido,  
nec melior silicem pedibus quae conerit atrum  
quam quae longorum uehitur ceruice Syrorum.  
ut spectet ludos, conducit Ogulnia uestem,  
conducit comites, sellam, ceruical, amicas,  
nutricem et flauam cui det mandata puellam.  
haec tamen argenti superest quodcumque paterni

leuibus athleticis et uasa nouissima donat.  
 multis res angusta domi, sed nulla pudorem  
 paupertatis habet nec se metitur ad illum  
 quem dedit haec posuitque modum. tamen utile quid sit  
 prospiciunt aliquando uiri, frigusque famemque  
 formica tandem quidam expauere magistra:  
 prodiga non sentit pereuntem femina censum.  
 ac uelut exhausta recidiuus pullulet arca  
 nummus et e pleno tollatur semper aceruo,  
 non umquam reputant quanti sibi gaudia constant.  
 in quacumque domo uiuit luditque professus  
 obscenum, tremula promittit et omnia dextra,  
 inuenies omnis turpes similesque cinaedis.  
 his uiolare cibos sacraeque adsistere mensae  
 permittunt, et uasa iubent frangenda lauari  
 cum colocyntha bibit uel cum barbata chelidion.  
 purior ergo tuis laribus meliorque lanista,  
 in cuius numero longe migrare iubetur  
 psyllus ab ~eupholio.~ quid quod nec retia turpi  
 iunguntur tunicae, nec cella ponit eadem  
 munimenta umeri ~pulsatamque arma~ tridentem  
 qui nudus pugnare solet? pars ultima ludi  
 accipit has animas aliusque in carcere neruos.  
 sed tibi communem calicem facit uxor et illis  
 cum quibus Albanum Surrentinumque recuset  
 flaua ruinosi lupa degustare sepulchri.  
 horum consiliis nubunt subitaeque recedunt,  
 his languentem animum ~seruant~ et seria uitae,  
 his clunem atque latus discunt uibrare magistris,  
 quicquid praeterea scit qui docet. haud tamen illi  
 semper habenda fides: oculos fuligine pascit  
 distinctus croceis et reticulatus adulter.  
 suspectus tibi sit, quanto uox mollior et quo  
 saepius in teneris haerebit dextera lumbis.  
 hic erit in lecto fortissimus; exiit illic  
 personam docili Thais saltata Triphallo.  
 quem rides? aliis hunc mimum! sponsio fiat:  
 purum te contendo uirum. contendo: fateris?  
 an uocat ancillas tortoris pergula? noui  
 consilia et ueteres quaecumque monetis amici,  
 'pone seram, cohibe'. sed quis custodiet ipsos

custodes, qui nunc lasciuae furta puellae  
hac mercede silent? crimen commune tacetur.  
prospicit hoc prudens et a illis incipit uxor.

sunt quas eunuchi inbelles ac mollia semper  
oscula delectent et desperatio barbae  
et quod abortiuo non est opus. illa uoluptas  
summa tamen, quom iam calida matura iuuenta  
inguina traduntur medicis, iam pectine nigro.  
ergo expectatos ac iussos crescere primum  
testiculos, postquam coeperunt esse bilibres,  
tonoris tantum damno rapit Heliodorus.  
mangonum pueros uera ac miserabilis urit  
debilitas, follisque pudet cicerisque relictis.  
conspiciuus longe cunctisque notabilis intrat  
balnea nec dubie custodem uitis et horti  
prouocat a domina factus spado. dormiat ille  
cum domina, sed tu iam durum, Postume, iamque  
tondendum eunucho Bromium committere noli.

si gaudet cantu, nullius fibula durat  
uocem uendentis praetoribus. organa semper  
in manibus, densi radiant testudine tota  
sardonyches, crispo numerantur pectine chordae  
quo tener Hedymeles operas dedit: hunc tenet, hoc se  
solatur gratoque indulget basia plectro.  
quaedam de numero Lamiarum ac nominis Appi  
et farre et uino Ianum Vestamque rogabat,  
an Capitolinam deberet Pollio quercum  
sperare et fidibus promittere. quid faceret plus  
aegrotante uiro, medicis quid tristibus erga  
filiolum? stetit ante aram nec turpe putauit  
pro cithara uelare caput dictataque uerba  
pertulit, ut mos est, et aperta palluit agna.  
dic mihi nunc, quaeso, dic, antiquissime diuom,  
respondes his, Iane pater? magna otia caeli;  
non est, quod uideo, non est quod agatur apud uos.  
haec de comoedis te consulit, illa tragoedum  
commendare uolet: uaricosus fiet haruspex.

sed cantet potius quam totam peruolet urbem  
audax et coetus possit quae ferre uirorum  
cumque paludatis ducibus praesente marito  
ipsa loqui recta facie siccisque mamillis.

haec eadem nouit quid toto fiat in orbe,  
 quid Seres, quid Thraces agant, secreta nouercae  
 et pueri, quis amet, quis diripiatur adulter;  
 dicet quis uiduam praegnatem fecerit et quo  
 mense, quibus uerbis concumbat quaeque, modis quot.  
 instantem regi Armenio Parthoque cometen  
 prima uidet, famam rumoresque illa recentis  
 excipit ad portas, quosdam facit; isse Niphaten  
 in populos magnoque illic cuncta arua teneri  
 diluuiio, nutare urbes, subsidere terras,  
 quocumque in triuio, cuicumque est obuia, narrat.  
 nec tamen id uitium magis intolerabile quam quod  
 uicinos humiles rapere et concidere loris  
 ~exortata~ solet. nam si latratibus alti  
 rumpuntur somni, 'fustes huc ocius' inquit  
 'adferte' atque illis dominum iubet ante feriri,  
 deinde canem. grauis occursum, taeterrima uultu  
 balnea nocte subit, conchas et castra moueri  
 nocte iubet, magno gaudet sudare tumultu,  
 cum lassata graui ceciderunt bracchia massa,  
 callidus et cristae digitos inpressit aliptes  
 ac summum dominae femur exclamare coegit.  
 conuiuiae miseri interea somnoque fameque  
 urguntur. tandem illa uenit rubicundula, totum  
 oenophorum sitiens, plena quod tenditur urna  
 admotum pedibus, de quo sextarius alter  
 ducitur ante cibum rabidam facturus orexim,  
 dum redit et loto terram ferit intestino.  
 marmoribus riui properant, aurata Falernum  
 peluis olet; nam sic, tamquam alta in dolia longus  
 deciderit serpens, bibit et uomit. ergo maritus  
 nauseat atque oculis bilem substringit opertis.  
 illa tamen grauior, quae cum discumbere coepit  
 laudat Vergilium, periturae ignoscit Elissae,  
 committit uates et comparat, inde Maronem  
 atque alia parte in trutina suspendit Homerum.  
 cedunt grammatici, uincuntur rhetores, omnis  
 turba tacet, nec causidicus nec praeco loquetur,  
 altera nec mulier. uerborum tanta cadit uis,  
 tot pariter pelues ac tintinnabula dicas  
 pulsari. iam nemo tubas, nemo aera fatiget:

una laboranti poterit succurrere Lunae.  
inponit finem sapiens et rebus honestis;  
nam quae docta nimis cupit et facunda uideri  
crure tenus medio tunicas succingere debet,  
caedere Siluano porcum, quadrante lauari.  
non habeat matrona, tibi quae iuncta recumbit,  
dicendi genus, aut curuum sermone rotato  
torqueat enthymema, nec historias sciat omnes,  
sed quaedam ex libris et non intellegat. odi  
hanc ego quae repetit uoluitque Palaemonis artem  
seruata semper lege et ratione loquendi  
ignotosque mihi tenet antiquaria uersus  
nec curanda uiris. opicae castiget amicae  
uerba: soloecismum liceat fecisse marito.

nil non permittit mulier sibi, turpe putat nil,  
cum uiridis gemmas collo circumdedit et cum  
auribus extentis magnos commisit elenchos.  
[intolerabilius nihil est quam femina diues.]  
interea foeda aspectu ridendaque multo  
pane tumet facies aut pingua Poppaeana  
spirat et hinc miseri uiscantur labra mariti.  
ad moechum lota ueniunt cute. quando uideri  
uult formonsa domi? moechis foliata parantur,  
his emitur quidquid graciles huc mittitis Indi.  
tandem aperit uultum et tectoria prima reponit,  
incipit agnosci, atque illo lacte fouetur  
propter quod secum comites educit asellas  
exul Hyperboreum si dimittatur ad axem.  
sed quae mutatis inducitur atque fouetur  
tot medicaminibus coctaeque siliginis offas  
accipit et madidae, facies dicitur an ulcus?

est pretium curae penitus cognoscere toto  
quid faciant agentque die. si nocte maritus  
auersus iacuit, periit libraria, ponunt  
cosmetae tunicas, tarde uenisse Liburnus  
dicitur et poenas alieni pendere somni  
cogitur, hic frangit ferulas, rubet ille flagello,  
hic scutica; sunt quae tortoribus annua praestent.  
uerberat atque obiter faciem linit, audit amicas  
aut latum pictae uestis considerat aurum  
et caedit, longi relegit transuersa diurni

et caedit, donec lassis caedentibus 'exi'  
 intonet horrendum iam cognitione peracta.  
 praefectura domus Sicula non mitior aula.  
 nam si constituit solitoque decentius optat  
 ornari et properat iamque expectatur in hortis  
 aut apud Isiacae potius sacraria lenae,  
 disponit crinem laceratis ipsa capillis  
 nuda umeros Psecas infelix nudisque mamillis.  
 'altior hic quare cincinnus?' taurea punit  
 continuo flexi crimen facinusque capilli.  
 quid Psecas admisit? quaenam est hic culpa puellae,  
 si tibi displicuit nasus tuus? altera laeuum  
 extendit pectitque comas et uoluit in orbem.  
 est in consilio materna admotaque lanis  
 emerita quae cessat acu; sententia prima  
 huius erit, post hanc aetate atque arte minores  
 censebunt, tamquam famae discrimen agatur  
 aut animae: tanta est quaerendi cura decoris.  
 tot premit ordinibus, tot adhuc conpagibus altum  
 aedificat caput: Andromachen a fronte uidebis,  
 post minor est, credas aliam. cedo si breue parui  
 sortita est lateris spatium breuiorque uidetur  
 uirgine Pygmaea nullis adiuta coturnis  
 et leuis erecta consurgit ad oscula planta.

nulla uiri cura interea nec mentio fiet  
 damnorum. uiuit tamquam uicina mariti,  
 hoc solo propior, quod amicos coniugis odit  
 et seruos, grauis est rationibus. ecce furentis  
 Bellonae matrisque deum chorus intrat et ingens  
 semiuir, obsceno facies reuerenda minori,  
 mollia qui rapta secuit genitalia testa  
 iam pridem, cui rauca cohors, cui tympana cedunt  
 plebeia et Phrygia uestitur bucca tiara.  
 grande sonat metuique iubet Septembris et austri  
 aduentum, nisi se centum lustrauerit ouis  
 et xerampelinas ueteres donauerit ipsi,  
 ut quidquid subiti et magni discriminis instat  
 in tunicas eat et totum semel expiet annum.  
 hibernum fracta glacie descendet in amnem,  
 ter matutino Tiberi mergetur et ipsis  
 uerticibus timidum caput abluet, inde superbi

totum regis agrum nuda ac tremibunda cruentis  
erepet genibus; si candida iusserit Io,  
ibit ad Aegypti finem calidaque petitas  
a Meroe portabit aquas, ut spargat in aede  
Isidis, antiquo quae proxima surgit ouili.  
credit enim ipsius dominae se uoce moneri.  
en animam et mentem cum qua di nocte loquantur!  
ergo hic praecipuum summumque meretur honorem  
qui grege linigero circumdatus et grege caluo  
plangentis populi currit derisor Anubis.  
ille petit ueniam, quotiens non abstinet uxor  
concubitu sacris obseruandisque diebus  
magnaque debetur uiolato poena cadurco  
et mouisse caput uisa est argentea serpens;  
illius lacrimae meditataque murmura praestant  
ut ueniam culpae non abnuat ansere magno  
scilicet et tenui popano corruptus Osiris.  
cum dedit ille locum, cophino fenoque relicto  
arcanam Iudaea tremens mendicat in aurem,  
interpret legum Solymarum et magna sacerdos  
arboris ac summi fida internuntia caeli.  
implet et illa manum, sed parcius; aere minuto  
qualiacumque uoles Iudaei somnia uendunt.  
spondet amatorem tenerum uel diuitis orbi  
testamentum ingens calidae pulmone columbae  
tractato Armenius uel Commagenus haruspex;  
pectora pullorum rimabitur, exta catelli  
interdum et pueri; faciet quod deferat ipse.  
Chaldaeis sed maior erit fiducia: quidquid  
dixerit astrologus, credent a fonte relatum  
Hammonis, quoniam Delphis oracula cessant  
et genus humanum damnat caligo futuri.  
praecipuus tamen est horum, qui saepius exul,  
cuius amicitia conducendaque tabella  
magnus ciuis obit et formidatus Othoni.  
inde fides artis, sonuit si dextera ferro  
laeuaque, si longe castrorum in carcere mansit.  
nemo mathematicus genium indemnatus habebit,  
sed qui paene perit, cui uix in Cyclada mitti  
contigit et parua tandem caruisse Seripho.  
consulit ictericae lento de funere matris,

ante tamen de te Tanaquil tua, quando sororem  
 efferat et patruos, an sit uicturus adulter  
 post ipsam; quid enim maius dare numina possunt?  
 haec tamen ignorat quid sidus triste minetur  
 Saturni, quo laeta Venus se proferat astro,  
 quis mensis damnis, quae dentur tempora lucro:  
 illius occursus etiam uitare memento,  
 in cuius manibus ceu pinguis sucina tritas  
 cernis ephemeridas, quae nullum consulit et iam  
 consulitur, quae castra uiro patriamque petente  
 non ibit pariter numeris reuocata Thrasylli.  
 ad primum lapidem uectari cum placet, hora  
 sumitur ex libro; si prurit frictus ocelli  
 angulus, inspecta genesi collyria poscit;  
 aegra licet iaceat, capiendo nulla uidetur  
 aptior hora cibo nisi quam dederit Petosiris.  
 si mediocris erit, spatium lustrabit utrimque  
 metarum et sortes ducet frontemque manumque  
 praebebit uati crebrum poppysma roganti.  
 diuitibus responsa dabit Phryx augur et inde  
 conductus, dabit astrorum mundique peritus  
 atque aliquis senior qui publica fulgura condit.  
 plebeium in circo positum est et in aggere fatum.  
 quae nudis longum ostendit ceruicibus aurum  
 consulit ante falas delphinorumque columnas  
 an saga uendenti nubat caupone relicto.

hae tamen et partus subeunt discrimen et omnis  
 nutricis tolerant fortuna urgente labores,  
 sed iacet aurato uix ulla puerpera lecto.  
 tantum artes huius, tantum medicamina possunt,  
 quae steriles facit atque homines in uentre necandos  
 conducit. gaude, infelix, atque ipse bibendum  
 porrige quidquid erit; nam si distendere uellet  
 et uexare uterum pueris salientibus, esses  
 Aethiopsis fortasse pater, mox decolor heres  
 impleret tabulas numquam tibi mane uidendus.  
 transeo suppositos et gaudia uotaque saepe  
 ad spurcos decepta lacus, saepe inde petitos  
 pontifices, salios Scaurorum nomina falso  
 corpore laturos. stat Fortuna inproba noctu  
 aridens nudis infantibus: hos fouet omni



grandia monstra suis audebant temporibus, sed  
non propter nummos. minor admiratio summis  
debetur monstris, quotiens facit ira nocentes  
hunc sexum et rabie iecur incendente feruntur  
praecipites, ut saxa iugis abrupta, quibus mons  
subtrahitur cliuoque latus pendente recedit.  
illam ego non tulerim quae computat et scelus ingens  
sana facit. spectant subeuntem fata mariti  
Alcestim et, similis si permutatio detur,  
morte uiri cupiant animam seruare catellae.  
occurrent multae tibi Belides atque Eriphylae  
mane, Clytemestram nullus non uicus habebit.  
hoc tantum refert, quod Tyndaris illa bipennem  
insulsam et fatuam dextra laeuaque tenebat;  
at nunc res agitur tenui pulmone rubetae,  
sed tamen et ferro, si praegustarit Atrides  
Pontica ter uicti cautus medicamina regis.

SATVRA VII

Et spes et ratio studiorum in Caesare tantum;  
solus enim tristes hac tempestate Camenas  
respexit, cum iam celebres notique poetae  
balneolum Gabiis, Romae conducere furnos  
temptarent, nec foedum alii nec turpe putarent  
praecones fieri, cum desertis Aganippes  
uallibus esuriens migraret in atria Clio.  
nam si Pieria quadrans tibi nullus in umbra  
ostendatur, ames nomen uictumque Machaerae  
et uendas potius commissa quod auctio uendit  
stantibus, oenophorum, tripedes, armaria, cistas,  
Alcithoen Pacci, Thebas et Terea Fausti.  
hoc satius quam si dicas sub iudice 'uidi'  
quod non uidisti; faciant equites Asiani,  
[quamquam et Cappadoces faciant equitesque Bithyni]  
altera quos nudo traducit gallica talo.  
nemo tamen studiis indignum ferre laborem  
cogetur posthac, nectit quicumque canoris  
eloquium uocale modis laurumque momordit.  
hoc agite, o iuuenes. circumspicit et stimulat uos  
materiamque sibi ducis indulgentia quaerit.  
si qua aliunde putas rerum expectanda tuarum  
praesidia atque ideo croceae membrana tabellae  
impletur, lignorum aliquid posce ocus et quae  
componis dona Veneris, Telesine, marito,  
aut clude et positos tinea pertunde libellos.  
frange miser calamum uigilataque proelia dele,

qui facis in parua sublimia carmina cella,  
 ut dignus uenias hederis et imagine macra.  
 spes nulla ulterior; didicit iam diues auarus  
 tantum admirari, tantum laudare disertos,  
 ut pueri Iunonis auem. sed defluit aetas  
 et pelagi patiens et cassidis atque ligonis.  
 taedia tunc subeunt animos, tunc seque suamque  
 Tersichoren odit facunda et nuda senectus.

accipe nunc artes. ne quid tibi conferat iste,  
 quem colis et Musarum et Apollinis aede relicta,  
 ipse facit uersus atque uni cedit Homero  
 propter mille annos, et si dulcedine famae  
 succensus recites, maculosas commodat aedes.  
 haec longe ferrata domus seruire iubetur  
 in qua sollicitas imitatur ianua portas.  
 scit dare libertos extrema in parte sedentis  
 ordinis et magnas comitum disponere uoces;  
 nemo dabit regum quanti subsellia constant  
 et quae conducto pendent anabathra tigillo  
 quaeque reportandis posita est orchestra cathedris.  
 nos tamen hoc agimus tenuique in puluere sulcos  
 ducimus et litus sterili uersamus aratro.  
 nam si discedas, laqueo tenet ambitiosi  
 [consuetudo mali, tenet insanabile multos]  
 scribendi cacoethes et aegro in corde senescit.  
 sed uatem egregium, cui non sit publica uena,  
 qui nihil eitum soleat deducere, nec qui  
 communi feriat carmen triuiale moneta,  
 hunc, qualem nequeo monstrare et sentio tantum,  
 anxietate carens animus facit, omnis acerbi  
 inpatiens, cupidus siluarum aptusque bibendis  
 fontibus Aonidum. neque enim cantare sub antro  
 Pierio thyrsumque potest contingere maesta  
 paupertas atque aeris inops, quo nocte dieque  
 corpus eget: satur est cum dicit Horatius 'euhoe.'  
 quis locus ingenio, nisi cum se carmine solo  
 uexant et dominis Cirrhae Nysaeque feruntur  
 pectora uestra duas non admittentia curas?  
 magnae mentis opus nec de lodice paranda  
 attonitae currus et equos faciesque deorum  
 aspicere et qualis Rutulum confundat Erinys.

nam si Vergilio puer et tolerabile dasset  
hospitium, caderent omnes a crinibus hydri,  
surda nihil gemeret graue bucina. poscimus ut sit  
non minor antiquo Rubrenus Lappa coturno,  
cuius et alueolos et laenam pignerat Atreus?  
non habet infelix Numitor quod mittat amico,  
Quintillae quod donet habet, nec defuit illi  
unde emeret multa pascendum carne leonem  
iam domitum; constat leuiori belua sumptu  
nimirum et capiunt plus intestina poetae.  
contentus fama iaceat Lucanus in hortis  
marmoreis, at Serrano tenuique Saleiio  
gloria quantalibet quid erit, si gloria tantum est?  
curritur ad uocem iucundam et carmen amicae  
Thebaidos, laetam cum fecit Statius urbem  
promisitque diem: tanta dulcedine captos  
adficit ille animos tantaque libidine uolgi  
auditur. sed cum fregit subsellia uersu  
esurit, intactam Paridi nisi uendit Agauen.  
ille et militiae multis largitus honorem  
semenstri uatum digitos circumligat auro.  
quod non dant proceres, dabit histrio. tu Camerinos  
et Baream, tu nobilium magna atria curas?  
praefectos Pelopea facit, Philomela tribunos.  
haut tamen inuideas uati quem pulpita pascunt.  
quis tibi Maecenas, quis nunc erit aut Procleius  
aut Fabius, quis Cotta iterum, quis Lentulus alter?  
tum par ingenio pretium, tunc utile multis  
pallere et uinum toto nescire Decembri.

uester porro labor fecundior, historiarum  
scriptores? perit hic plus temporis atque olei plus.  
nullo quippe modo millensima pagina surgit  
omnibus et crescit multa damnosa papyro;  
sic ingens rerum numerus iubet atque operum lex.  
quae tamen inde seges? terrae quis fructus apertae?  
quis dabit historico quantum daret acta legenti?  
'sed genus ignauum, quod lecto gaudet et umbra.'  
dic igitur quid causidicis ciuilia praestent  
officia et magno comites in fasce libelli.  
ipsi magna sonant, sed tum cum creditor audit  
praecipue, uel si tetigit latus acrior illo

qui uenit ad dubium grandi cum codice nomen.  
 tunc inmensa caui spirant mendacia folles  
 conspuiturque sinus; ueram deprendere messem  
 si libet, hinc centum patrimonia causidicorum,  
 parte alia solum russati pone Lacertae.  
 consedere duces, surgis tu pallidus Aiax  
 dicturus dubia pro libertate bubulco  
 iudice. rumpe miser tensum iecur, ut tibi lasso  
 figantur uirides, scalarum gloria, palmae.  
 quod uocis pretium? siccus petasunculus et uas  
 pelamydum aut ueteres, Maurorum epimenia, bulbi  
 aut uinum Tiberi deuectum, quinque lagonae.  
 si quater egisti, si contigit aureus unus,  
 inde cadunt partes ex foedere pragmaticorum.  
 'Aemilio dabitur quantum licet, et melius nos  
 egimus.' huius enim stat currus aeneus, alti  
 quadriiuges in uestibulis, atque ipse feroci  
 bellatore sedens curuatum hastile minatur  
 eminus et statua meditatur proelia lusca.  
 sic Pedo conturbat, Matho deficit, exitus hic est  
 Tongilii, magno cum rhinocerote lauari  
 qui solet et uexat lutulenta balnea turba  
 perque forum iuuenes longo premit assere Maedos  
 empturus pueros, argentum, murrina, uillas;  
 spondet enim Tyrio stlattaria purpura filo.  
 [et tamen est illis hoc utile. purpura uendit]  
 causidicum uendunt amethystina; conuenit illi  
 et strepitu et facie maioris uiuere census,  
 sed finem inpensae non seruat prodiga Roma.  
 fidimus eloquio? Ciceroni nemo ducentos  
 nunc dederit nummos, nisi fulserit anulus ingens.  
 respicit haec primum qui litigat, an tibi serui  
 octo, decem comites, an post te sella, togati  
 ante pedes. ideo conducta Paulus agebat  
 sardonyche, atque ideo pluris quam Gallus agebat,  
 quam Basilus. rara in tenui facundia panno.  
 quando licet Basilo flentem producere matrem?  
 quis bene dicentem Basilum ferat? accipiat te  
 Gallia uel potius nutricula causidicorum  
 Africa, si placuit mercedem ponere linguae.  
 declamare doces? o ferrea pectora Vetti,

cum perimit saeuos classis numerosa tyrannos.  
nam quaecumque sedens modo legerat, haec eadem stans  
perferet atque eadem cantabit uersibus isdem.  
occidit miseros crambe repetita magistros.  
quis color et quod sit causae genus atque ubi summa  
quaestio, quae ueniant diuersa parte sagittae,  
nosse uolunt omnes, mercedem soluere nemo.  
'mercedem appellas? quid enim scio?' 'culpa docentis  
scilicet arguitur, quod laeuae parte mamillae  
nil salit Arcadico iuueni, cuius mihi sexta  
quaque die miserum dirus caput Hannibal inplet,  
quidquid id est de quo deliberat, an petat urbem  
a Cannis, an post nimbos et fulmina cautus  
circumagat madidas a tempestate cohortes.  
quantum uis stipulare et protinus accipe: quid do  
ut totiens illum pater audiat?' haec alii sex  
uel plures uno conclamant ore sophistae  
et ueras agitant lites raptore relicto;  
fusa uenena silent, malus ingratusque maritus  
et quae iam ueteres sanant mortaria caecos.  
ergo sibi dabit ipse rudem, si nostra mouebunt  
consilia, et uitae diuersum iter ingredietur  
ad pugnam qui rhetorica descendit ab umbra,  
summula ne pereat qua uilis tessera uenit  
frumentis; quippe haec merces lautissima. tempta  
Chrysogonus quanti doceat uel Pollio quanti  
lautorum pueros, artem scindes Theodori.  
balnea sescentis et pluris porticus in qua  
gestetur dominus quotiens pluit. anne serenum  
expectet spargatque luto iumenta recenti?  
hic potius, namque hic munda nitet ungula mulae.  
parte alia longis Numidarum fulta columnis  
surgat et argenteam rapiat cenatio solem.  
quanticumque domus, ueniet qui fercula docte  
conponit, ueniet qui pulmentaria condit.  
hos inter sumptus sestertia Quintiliano,  
ut multum, duo sufficient: res nulla minoris  
constabit patri quam filius. 'unde igitur tot  
Quintilianus habet saltus?' exempla nouorum  
fatorum transi. felix et pulcher et acer,  
felix et sapiens et nobilis et generosus

adpositam nigrae lunam subtexit alutae,  
 felix orator quoque maximus et iaculator  
 et, si perfrixit, cantat bene. distat enim quae  
 sidera te excipiant modo primos incipientem  
 edere uagitus et adhuc a matre rubentem.  
 si Fortuna uolet, fies de rhetore consul;  
 si uolet haec eadem, fiet de consule rhetor.  
 Ventidius quid enim? quid Tullius? anne aliud quam  
 sidus et occulti miranda potentia fati?  
 seruis regna dabunt, captiuus fata triumphum.  
 felix ille tamen coruo quoque rarior albo.  
 paenituit multos uanae sterilisque cathedrae,  
 sicut Tharsimachi probat exitus atque Secundi  
 Carrinatis; et hunc inopem uidistis, Athenae,  
 nil praeter gelidas ausae conferre cicutas.  
 di maiorum umbris tenuem et sine pondere terram  
 spirantisque crocos et in urna perpetuum uer,  
 qui praeceptorem sancti uoluere parentis  
 esse loco. metuens uirgae iam grandis Achilles  
 cantabat patriis in montibus et cui non tunc  
 eliceret risum citharoedi cauda magistri;  
 sed Rufum atque alios caedit sua quemque iuuentus,  
 Rufum, quem totiens Ciceronem Allobroga dixit.

quis gremio Celadi doctique Palaemonis adfert  
 quantum grammaticus meruit labor? et tamen ex hoc,  
 quodcumque est (minus est autem quam rhetoris aera),  
 discipuli custos praemordet acoenonoetus  
 et qui dispensat frangit sibi. cede, Palaemon,  
 et patere inde aliquid decrescere, non aliter quam  
 institor hibernae tegetis niueique cadurci,  
 dummodo non pereat mediae quod noctis ab hora  
 sedisti, qua nemo faber, qua nemo sederet  
 qui docet obliquo lanam deducere ferro,  
 dummodo non pereat totidem olfecisse lucernas  
 quot stabant pueri, cum totus decolor esset  
 Flaccus et haereret nigro fuligo Maroni.  
 rara tamen merces quae cognitione tribuni  
 non egeat. sed uos saeuas inponite leges,  
 ut praeceptorum uerborum regula constet,  
 ut legat historias, auctores nouerit omnes  
 tamquam unguis digitosque suos, ut forte rogatus,

dum petit aut thermas aut Phoebi balnea, dicat  
nutricem Anchisae, nomen patriamque nouercae  
Anchemoli, dicat quot Acestes uixerit annis,  
quot Siculi Phrygibus uini donauerit urnas.  
exigite ut mores teneros ceu pollice ducat,  
ut si quis cera uoltum facit; exigite ut sit  
et pater ipsius coetus, ne turpia ludant,  
ne faciant uicibus. non est leue tot puerorum  
obseruare manus oculosque in fine trementis.  
'haec' inquit 'cura; sed cum se uerterit annus,  
accipe, uictori populus quod postulat, aurum.'

SATVRA VIII

Stemmata quid faciunt? quid prodest, Pontice, longo  
 sanguine censerī, pictos ostendere uultus  
 maiorum et stantis in curribus Aemilianos  
 et Curios iam dimidios umeroque minorem  
 Coruinum et Galbam auriculis nasoque carentem,  
 [quis fructus generis tabula iactare capaci  
 Coruinum, posthac multa contingere uirga  
 fumosos equitum cum dictatore magistrōs,]  
 si coram Lepidis male uiuitur? effigies quo  
 tot bellatorum, si luditur alea pernox  
 ante Numantinos, si dormire incipis ortu  
 luciferi, quo signa duces et castra mouebant?  
 cur Allobrogicis et magna gaudeat ara  
 natus in Herculeo Fabius lare, si cupidus, si  
 uanus et Euganea quantumuis mollior agna,  
 si tenerum attritus Catinensi pumice lumbum  
 squalentis traducit auos emptorque ueneni  
 frangenda miseram funestat imagine gentem?  
 tota licet ueteres exornent undique cerae  
 atria, nobilitas sola est atque unica uirtus.  
 Paulus uel Cossus uel Drusus moribus esto,  
 hos ante effigies maiorum pone tuorum,  
 praecedant ipsas illi te consule uirgas.  
 prima mihi debes animi bona. sanctus haberi  
 iustitiaeque tenax factis dictisque mereris?  
 agnosco procerem; salue Gaetulice, seu tu  
 Silanus: quocumque alto de sanguine rarus

ciuis et egregius patriae contingis ouanti,  
exclamare libet populus quod clamat Osiri  
inuento. quis enim generosum dixerit hunc qui  
indignus genere et praeclaro nomine tantum  
insignis? nanum cuiusdam Atlanta uocamus,  
Aethiopem Cycnum, prauam extortamque puellam  
Europen; canibus pigris scabieque uetusta  
leuibus et siccae lambentibus ora lucernae  
nomen erit pardus, tigris, leo, si quid adhuc est  
quod fremat in terris uiolentius. ergo cauebis  
et metues ne tu sic Creticus aut Camerinus.

his ego quem monui? tecum mihi sermo, Rubelli  
Blande. tumes alto Drusorum stemmate, tamquam  
feceris ipse aliquid propter quod nobilis esses,  
ut te conciperet quae sanguine fulget Iuli,  
non quae uentoso conducta sub aggere textit.  
'uos humiles' inquis 'uolgi pars ultima nostri,  
quorum nemo queat patriam monstrare parentis,  
ast ego Cecropides.' uiuas et originis huius  
gaudia longa feras. tamen ima plebe Quiritem  
facundum inuenies, solet hic defendere causas  
nobilis indocti; ueniet de plebe togata  
qui iuris nodos et legum aenigmata soluat;  
hinc petit Euphraten iuuenis domitique Bataui  
custodes aquilas armis industrius; at tu  
nil nisi Cecropides truncoque simillimus Hermae.  
nullo quippe alio uincis discrimine quam quod  
illi marmoreum caput est, tua uiuit imago.  
dic mihi, Teucrorum proles, animalia muta  
quis generosa putet nisi fortia. nempe uolucrem  
sic laudamus equum, facili cui plurima palma  
feruet et exultat rauco uictoria circo;  
nobilis hic, quocumque uenit de gramine, cuius  
clara fuga ante alios et primus in aequore puluis.  
sed uenale pecus Coryphaei posteritas et  
Hirpini, si rara iugo uictoria sedit.  
nil ibi maiorum respectus, gratia nulla  
umbrarum; dominos pretiis mutare iubentur  
exiguus, trito ducunt epiraedia collo  
segnipedes dignique molam uersare nepotes.  
ergo ut miremur te, non tua, priuum aliquid da

quod possim titulis incidere praeter honores  
quos illis damus ac dedimus, quibus omnia debes.

haec satis ad iuuenem quem nobis fama superbum  
tradit et inflatum plenumque Nerone propinquo;  
rarus enim ferme sensus communis in illa  
fortuna. sed te censeri laude tuorum,  
Pontice, noluerim sic ut nihil ipse futurae  
laudis agas. miserum est aliorum incumbere famae,  
ne conlapsa ruant subductis tecta columnis.  
stratus humi palmes uiduas desiderat ulmos.  
esto bonus miles, tutor bonus, arbiter idem  
integer; ambiguae si quando citabere testis  
incertaeque rei, Phalaris licet imperet ut sis  
falsus et admoto dictet periuria tauro,  
sumum crede nefas animam praeferre pudori  
et propter uitam uiuendi perdere causas.  
dignus morte perit, cenet licet ostrea centum  
Gaurana et Cosmi toto mergatur aeno.  
expectata diu tandem prouincia cum te  
rectorem accipiet, pone irae frena modumque,  
pone et auaritiae, miserere inopum sociorum:  
ossa uides rerum uacuis exucta medullis.  
respice quid moneant leges, quid curia mandet,  
praemia quanta bonos maneant, quam fulmine iusto  
et Capito et Tutor ruerint damnante senatu,  
piratae Cilicum. sed quid damnatio confert?  
praeconem, Chaerippe, tuis circumspice pannis,  
cum Pansa eripiat quidquid tibi Natta reliquit,  
iamque tace; furor est post omnia perdere naulum.  
non idem gemitus olim neque uulnus erat par  
damnorum sociis florentibus et modo uictis.  
plena domus tunc omnis, et ingens stabat aceros  
nummorum, Spartana chlamys, conchylia Coa,  
et cum Parrhasii tabulis signisque Myronis  
Phidiacum uiuebat ebur, nec non Polycliti  
multus ubique labor, rarae sine Mentore mensae.  
inde ~Dolabella atque hinc~ Antonius, inde  
sacrilegus Verres referebant nauibus altis  
occulta spolia et plures de pace triumphos.  
nunc sociis iuga pauca boum, grex paruus equarum,  
et pater armenti capto eripietur agello,

ipsi deinde Lares, si quod spectabile signum.  
[si quis in aedícula deus unicus; haec etenim sunt  
pro summis, nam sunt haec maxima. despicias tu]  
forsitan inbellis Rhodios unctamque Corinthon  
despicias merito: quid resinata iuuentus  
cruraque totius facient tibi leuia gentis?  
horrida uitanda est Hispania, Gallicus axis  
Illyricumque latus; parce et messoribus illis  
qui saturant urbem circo scenaeque uacantem;  
quanta autem inde feres tam dirae praemia culpae,  
cum tenuis nuper Marius discinxerit Afros?  
curandum in primis ne magna iniuria fiat  
fortibus et miseris. tollas licet omne quod usquam est  
auri atque argenti, scutum gladiumque relinques.  
[et iaculum et galeam; spoliatis arma supersunt.]  
quod modo proposui, non est sententia, uerum est;  
credite me uobis folium recitare Sibyllae.  
si tibi sancta cohors comitum, si nemo tribunal  
uendit acersecomes, si nullum in coniuge crimen  
nec per conuentus et cuncta per oppida curuis  
unguibus ire parat nummos raptura Celaeno,  
tum licet a Pico numeres genus, altaque si te  
nomina delectant omnem Titanida pugnam  
inter maiores ipsumque Promethea ponas.  
[de quocumque uoles proauom tibi sumito libro.]  
quod si praecipitem rapit ambitio atque libido,  
si frangis uirgas sociorum in sanguine, si te  
delectant hebetes lasso lictore secures,  
incipit ipsorum contra te stare parentum  
nobilitas claramque facem praeferre pudendis.  
omne animi uitium tanto conspectius in se  
crimen habet, quanto maior qui peccat habetur.  
quo mihi te, solitum falsas signare tabellas,  
in templis quae fecit auus statuamque parentis  
ante triumphalem? quo, si nocturnus adulter  
tempora Santonico uelas adoperta cucullo?  
praeter maiorum cineres atque ossa uolucrí  
carpento rapitur pinguis Lateranus, et ipse,  
ipse rotam adstringit sufflamine mulio consul,  
nocte quidem, sed Luna uidet, sed sidera testes  
intendunt oculos. finitum tempus honoris

cum fuerit, clara Lateranus luce flagellum  
 sumet et occursum numquam trepidabit amici  
 iam senis ac uirga prior adnuet atque maniplos  
 soluet et infundet iumentis hordea lassis.  
 interea, dum lanatas robumque iuuentum  
 more Numae caedit, Iouis ante altaria iurat  
 solam Eponam et facies olida ad praesepia pictas.  
 sed cum peruigiles placet instaurare popinas,  
 obuius adsiduo Syrophoenix udus amomo  
 currit, Idymaeae Syrophoenix incola portae  
 hospitis adfectu dominum regemque salutat,  
 et cum uenali Cyane succincta lagona.  
 defensor culpae dicet mihi 'fecimus et nos  
 haec iuuenes.' esto, desisti nempe nec ultra  
 fouisti errorem. breue sit quod turpiter audes,  
 quaedam cum prima resecentur crimina barba.  
 indulge ueniam pueris: Lateranus ad illos  
 thermarum calices inscriptaque lintea uadit  
 maturus bello Armeniae Syriaeque tuendis  
 amnibus et Rheno atque Histro. praestare Neronem  
 securum ualet haec aetas. mitte Ostia, Caesar,  
 mitte, sed in magna legatum quaere popina:  
 inuenies aliquo cum percussore iacentem,  
 permixtum nautis et furibus ac fugitiuis,  
 inter carnifices et fabros sandapilarum  
 et resupinati cessantia tympana galli.  
 aequa ibi libertas, communia pocula, lectus  
 non alius cuiquam, nec mensa remotior ulli.  
 quid facias talem sortitus, Pontice, seruum?  
 nempe in Lucanos aut Tusca ergastula mittas.  
 at uos, Troiugeneae, uobis ignoscitis et quae  
 turpia cerdoni Volesos Brutumque decebunt.  
 quid si numquam adeo foedis adeoque pudendis  
 utimur exemplis, ut non peiora supersint?  
 consumptis opibus uocem, Damasippe, locasti  
 sipario, clamosum ageres ut Phasma Catulli.  
 Laureolum uelox etiam bene Lentulus egit,  
 iudice me dignus uera cruce. nec tamen ipsi  
 ignoscas populo; populi frons durior huius,  
 qui sedet et spectat triscurria patriciorum,

planipedes audit Fabios, ridere potest qui  
Mamercorum alapas. quanti sua funera uendant  
quid refert? uendunt nullo cogente Nerone,  
nec dubitant celsi praetoris uendere ludis.  
finge tamen gladios inde atque hinc pulpita poni,  
quid satius? mortem sic quisquam exhorruit, ut sit  
zelotypus Thymeles, stupidi collega Corinthi?  
res haut mira tamen citharoedo principe mimus  
nobilis. haec ultra quid erit nisi ludus? et illic  
dedecus urbis habes, nec murmillonis in armis  
nec clipeo Gracchum pugnantem aut falce supina;  
damnat enim talis habitus [sed damnat et odit,  
nec galea faciem abscondit]: mouet ecce tridentem.  
postquam uibrata pendentia retia dextra  
nequiquam effudit, nudum ad spectacula uoltum  
erigit et tota fugit agnoscendus harena.  
credamus tunicae, de faucibus aurea cum se  
porrigat et longo iactetur spira galero.  
ergo ignominiam grauiorem pertulit omni  
uolnere cum Graccho iussus pugnare secutor.  
libera si dentur populo suffragia, quis tam  
perditus ut dubitet Senecam praeferre Neroni?  
cuius supplicio non debuit una parari  
simia nec serpens unus nec culleus unus.  
par Agamemnonidae crimen, sed causa facit rem  
dissimilem. quippe ille deis auctoribus ultor  
patris erat caesi media inter pocula, sed nec  
Electrae iugulo se polluit aut Spartani  
sanguine coniugii, nullis aconita propinquis  
miscuit, in scena numquam cantauit Orestes,  
Troica non scripsit. quid enim Verginius armis  
debuit ulcisci magis aut cum Vindice Galba,  
quod Nero tam saeua crudaque tyrannide fecit?  
haec opera atque hae sunt generosi principis artes,  
gaudentis foedo peregrina ad pulpita cantu  
prostitui Graiaequae apium meruisse coronae.  
maiorum effigies habeant insignia uocis,  
ante pedes Domiti longum tu pone Thyestae  
syrma uel Antigones seu personam Melanippes,  
et de marmoreo citharam suspende colosso.

quid, Catilina, tuis natalibus atque Cethegi  
 inueniet quisquam sublimius? arma tamen uos  
 nocturna et flammam domibus templisque paratis,  
 ut braccatorum pueri Senonumque minores,  
 ausi quod liceat tunica punire molesta.  
 sed uigilat consul uexillaque uestra coerces.  
 hic nouus Arpinas, ignobilis et modo Romae  
 municipalis eques, galeatum ponit ubique  
 praesidium attonitis et in omni monte laborat.  
 tantum igitur muros intra toga contulit illi  
 nominis ac tituli, quantum ~in~ Leucade, quantum  
 Thessaliae campis Octauius abstulit udo  
 caedibus adsiduus gladio; sed Roma parentem,  
 Roma patrem patriae Ciceronem libera dixit.  
 Arpinas alius Volscorum in monte solebat  
 poscere mercedes alieno lassus aratro;  
 nodosam post haec frangebat uertice uitam,  
 si lentus pigra muniret castra dolabra.  
 hic tamen et Cimbros et summa pericula rerum  
 excipit et solus trepidantem protegit urbem,  
 atque ideo, postquam ad Cimbros stragemque uolabant  
 qui numquam attigerant maiora cadauera corui,  
 nobilis ornatur lauro collega secunda.  
 plebeiae Deciorum animae, plebeia fuerunt  
 nomina; pro totis legionibus hi tamen et pro  
 omnibus auxiliis atque omni pube Latina  
 sufficiunt dis infernis Terraeque parenti.  
 [pluris enim Decii quam quae seruantur ab illis.]  
 ancilla natus trabeam et diadema Quirini  
 et fascis meruit, regum ultimus ille bonorum.  
 prodita laxabant portarum claustra tyrannis  
 exulibus iuuenes ipsius consulis et quos  
 magnum aliquid dubia pro libertate deceret,  
 quod miraretur cum Coclite Mucius et quae  
 imperii finis Tiberinum uirgo natauit.  
 occulta ad patres produxit crimina seruus  
 matronis lugendus; at illos uerba iustis  
 adficiunt poenis et legum prima securis.  
 malo pater tibi sit Thersites, dummodo tu sis  
 Aeacidae similis Volcaniaque arma capessas,

quam te Thersitae similem producat Achilles.  
et tamen, ut longe repetas longeque reuoluas  
nomen, ab infami gentem deducis asylo;  
maiorum primus, quisquis fuit ille, tuorum  
aut pastor fuit aut illud quod dicere nolo.

SATVRA IX

Scire uelim quare totiens mihi, Naeuole, tristis  
 occurras fronte obducta ceu Marsya uictus.  
 quid tibi cum uultu, qualem deprensus habebat  
 Rauola dum Rhodopes uda terit inguina barba?  
 [nos colaphum incutimus lambenti crustula seruo.]  
 non erit hac facie miserabilior Crepereius  
 Pollio, qui triplicem usuram praestare paratus  
 circumit et fatuos non inuenit. unde repente  
 tot rugae? certe modico contentus agebas  
 uernam equitem, conuiuia ioco mordente facetus  
 et salibus uehemens intra pomeria natis.  
 omnia nunc contra, uultus grauis, horrida siccae  
 silua comae, nullus tota nitor in cute, qualem  
 Bruttia praestabat calidi tibi fascia uisci,  
 sed fruticante pilo neglecta et squalida crura.  
 quid macies aegri ueteris, quem tempore longo  
 torret quarta dies olimque domestica febris?  
 deprendas animi tormenta latentis in aegro  
 corpore, deprendas et gaudia; sumit utrumque  
 inde habitum facies. igitur flexisse uideris  
 propositum et uitae contrarius ire priori.  
 nuper enim, ut repeto, fanum Isidis et Ganymedem  
 Pacis et aduectae secreta Palatia matris  
 et Cererem (nam quo non prostat femina templo?)  
 notior Aufidio moechus celebrare solebas,  
 quodque taces, ipsos etiam inclinare maritos.  
 'utile et hoc multis uitae genus, at mihi nullum

inde operae pretium. pingues aliquando lacernas,  
munimenta togae, duri crassique coloris  
et male percussas textoris pectine Galli  
accipimus, tenue argentum uenaeque secundae.  
fata regunt homines, fatum est et partibus illis  
quas sinus abscondit. nam si tibi sidera cessant,  
nil faciet longi mensura incognita nerui,  
quamuis te nudum spumanti Virro labello  
uiderit et blandae adsidue densaeque tabellae  
sollicitent, *autos gar ephelketai andra kinaidos*.  
quod tamen ulterius monstrum quam mollis auarus?  
“haec tribui, deinde illa dedi, mox plura tulisti.”  
computat et ceuet. ponatur calculus, adsint  
cum tabula pueri; numera sestertia quinque  
omnibus in rebus, numerentur deinde labores.  
an facile et pronum est agere intra uiscera penem  
legitimum atque illic hesternae occurrere cenae?  
seruus erit minus ille miser qui foderit agrum  
quam dominum. sed tu sane tenerum et puerum te  
et pulchrum et dignum cyatho caeloque putabas.  
uos humili adseculae, uos indulgebitis umquam  
cultori, iam nec morbo donare parati?  
en cui tu uiridem umbellam, cui sucina mittas  
grandia, natalis quotiens redit aut madidum uer  
incipit et strata positus longaue cathedra  
munera femineis tractat secreta kalendis.  
dic, passer, cui tot montis, tot praedia seruas  
Apula, tot miluos intra tua pascua lassas?  
te Trifolinus ager fecundis uitibus implet  
suspectumque iugum Cumis et Gaurus inanis—  
nam quis plura linit uicturo dolia musto?—  
quantum erat exhausti lumbos donare clientis  
iugeribus paucis! meliusne hic rusticus infans  
cum matre et casulis et conlusore catello  
cymbala pulsantis legatum fiet amici?  
“improbus es cum poscis” ait. sed pensio clamat  
“posce,” sed appellat puer unicus ut Polyphemi  
lata acies per quam sollers euasit Vlixes.  
alter emendus erit, namque hic non sufficit, ambo  
pascendi. quid agam bruma spirante? quid, oro,  
quid dicam scapulis puerorum aquilone Decembri

et pedibus? “durate atque expectate cicadas”?  
 uerum, ut dissimules, ut mittas cetera, quanto  
 metiris pretio quod, ni tibi deditus essem  
 deuotusque cliens, uxor tua uirgo maneret?  
 scis certe quibus ista modis, quam saepe rogaris  
 et quae pollicitus. fugientem saepe puellam  
 amplexu rapui; tabulas quoque ruperat et iam  
 signabat; tota uix hoc ego nocte redemi  
 te plorante foris. testis mihi lectulus et tu,  
 ad quem peruenit lecti sonus et dominae uox.  
 instabile ac dirimi coeptum et iam paene solum  
 coniugium in multis domibus seruauit adulter.  
 quo te circumagas? quae prima aut ultima ponas?  
 nullum ergo meritum est, ingrata ac perfide, nullum  
 quod tibi filiulus uel filia nascitur ex me?  
 tollis enim et libris actorum spargere gaudes  
 argumenta uiri. foribus suspende coronas:  
 iam pater es, dedimus quod famae opponere possis.  
 iura parentis habes, propter me scriberis heres,  
 legatum omne capis nec non et dulce caducum.  
 commoda praeterea iungentur multa caducis,  
 si numerum, si tres impleuero.’ iusta doloris,  
 Naeuole, causa tui; contra tamen ille quid adfert?  
 ’neglegit atque alium bipedem sibi quaerit asellum.  
 haec soli commissa tibi celare memento  
 et tacitus nostras intra te fige querellas;  
 nam res mortifera est inimicus pumice leuis.  
 qui modo secretum commiserat, ardet et odit,  
 tamquam prodiderim quidquid scio. sumere ferrum,  
 fuste aperire caput, candelam adponere ualuis  
 non dubitat. nec contemnas aut despicias quod  
 his opibus numquam cara est annona ueneni.  
 ergo occulta teges ut curia Martis Athenis.’  
 o Corydon, Corydon, secretum diuitis ullum  
 esse putas? serui ut taceant, iumenta loquentur  
 et canis et postes et marmora. claude fenestras,  
 uela tegant rimas, iunge ostia, tollite lumen,  
 e medio fac eant omnes, prope nemo recumbat;  
 quod tamen ad cantum galli facit ille secundi  
 proximus ante diem caupo sciet, audiet et quae  
 finxerunt pariter libarius, archimagiri,  
 carptores. quod enim dubitant componere crimen

in dominos, quotiens rumoribus ulciscuntur  
baltea? nec derit qui te per compita quaerat  
nolentem et miseram uinosus inebriet aurem.  
illos ergo roges quidquid paulo ante petebas  
a nobis, taceant illi. sed proderere malunt  
arcanum quam subrepti potare Falerni  
pro populo faciens quantum Saufeia bibebat.  
uiuendum recte, cum propter plurima, ~tunc est~  
idcirco ut possis linguam contemnere serui.  
[praecipue causis, ut linguas mancipiorum  
contemnas; nam lingua mali pars pessima serui.  
deterior tamen hic qui liber non erit illis  
quorum animas et farre suo custodit et aere.]

'utile consilium modo, sed commune, dedisti.  
nunc mihi quid suades post damnum temporis et spes  
deceptas? festinat enim decurrere uelox  
flosculus angustae miseraeque breuissima uitae  
portio; dum bibimus, dum sarta, unguenta, puellas  
poscimus, obrepat non intellecta senectus.'

ne trepida, numquam pathicus tibi derit amicus  
stantibus et saluis his collibus; undique ad illos  
conuenient et carpentis et nauibus omnes  
qui digito scalpunt uno caput. altera maior  
spes superest, tu tantum erucis inprime dentem.  
[gratus eris, tu tantum erucis inprime dentem.]

a

'haec exempla para felicibus; at mea Clotho  
et Lachesis gaudent, si pascitur inguine uenter.  
o parui nostrique Lares, quos ture minuto  
aut farre et tenui soleo exorare corona,  
quando ego figam aliquid quo sit mihi tuta senectus  
a tegete et baculo? uiginti milia fenus  
pigneribus positis, argenti uascula puri,  
sed quae Fabricius censor notet, et duo fortes  
de grege Moesorum, qui me ceruice locata  
securum iubeant clamoso insistere circo;  
sit mihi praeterea curuus caelator, et alter  
qui multas facies pingit cito; sufficiunt haec.  
quando ego pauper ero? uotum miserabile, nec spes  
his saltem; nam cum pro me Fortuna uocatur,  
adfixit ceras illa de naue petitas  
quae Siculos cantus effugit remige surdo.'

SATVRA X

Omnibus in terris, quae sunt a Gadibus usque  
Auroram et Gangem, pauci dinoscere possunt  
uera bona atque illis multum diuersa, remota  
erroris nebula. quid enim ratione timemus  
aut cupimus? quid tam dextro pede concipis ut te  
conatus non paeniteat uotique peracti?  
euertere domos totas optantibus ipsis  
di faciles. nocitura toga, nocitura petuntur  
militia; torrens dicendi copia multis  
et sua mortifera est facundia; uiribus ille  
confisus periit admirandisque lacertis;  
sed pluris nimia congesta pecunia cura  
strangulat et cuncta exuperans patrimonia census  
quanto delphinis ballaena Britannica maior.  
temporibus diris igitur iussuque Neronis  
Longinum et magnos Senecae praediuitis hortos  
clausit et egregias Lateranorum obsidet aedes  
tota cohors: rarus uenit in cenacula miles.  
pauca licet portes argenti uascula puri  
nocte iter ingressus, gladium contumque timebis  
et mota ad lunam trepidabis harundinis umbra:  
cantabit uacuum coram latrone uiator.  
prima fere uota et cunctis notissima templis  
diuitiae, crescant ut opes, ut maxima toto  
nostra sit arca foro. sed nulla aconita bibuntur  
fictilibus; tunc illa time cum pocula sumes  
gemmata et lato Setinum ardebit in auro.

iamne igitur laudas quod de sapientibus alter  
ridebat, quotiens a limine mouerat unum  
protuleratque pedem, flebat contrarius auctor?  
sed facilis cuiuis rigidi censura cachinni:  
mirandum est unde ille oculis suffecerit umor.  
perpetuo risu pulmonem agitare solebat  
Democritus, quamquam non essent urbibus illis  
praetextae, trabeae, fasces, lectica, tribunal.  
quid si uidisset praetorem curribus altis  
extantem et medii sublimem puluere circi  
in tunica Iouis et pictae Sarrana ferentem  
ex umeris aulaea togae magnaeque coronae  
tantum orbem, quanto ceruix non sufficit ulla?  
quippe tenet sudans hanc publicus et, sibi consul  
ne placeat, curru seruus portatur eodem.  
da nunc et uolucrum, sceptro quae surgit eburno,  
illinc cornicines, hinc praecedentia longi  
agminis officia et niueos ad frena Quirites,  
defossa in loculos quos sportula fecit amicos.  
tum quoque materiam risus inuenit ad omnis  
occursus hominum, cuius prudentia monstrat  
summos posse uiros et magna exempla daturos  
ueruecum in patria crassoque sub aere nasci.  
ridebat curas nec non et gaudia uolgi,  
interdum et lacrimas, cum Fortunae ipse minaci  
mandaret laqueum mediumque ostenderet unguem.

ergo superuacua aut quae perniciosa petuntur?  
propter quae fas est genua incerare deorum?

quosdam praecipitat subiecta potentia magnae  
inuidiae, mergit longa atque insignis honorum  
pagina. descendunt statuae restemque secuntur,  
ipsas deinde rotas bigarum inpacta securis  
caedit et inmeritis franguntur crura caballis.  
iam strident ignes, iam follibus atque caminis  
ardet adoratum populo caput et crepat ingens  
Seianus, deinde ex facie toto orbe secunda  
fiunt urceoli, pelues, sartago, matellae.  
pone domi laurus, duc in Capitolia magnum  
cretatumque bouem: Seianus ducitur unco  
spectandus, gaudent omnes. 'quae labra, quis illi  
uultus erat! numquam, si quid mihi credis, amaui

hunc hominem. sed quo cecidit sub crimine? quisnam delator quibus indicibus, quo teste probauit?' 'nil horum; uerbosa et grandis epistula uenit a Capreis.' 'bene habet, nil plus interrogo.' sed quid turba Remi? sequitur fortunam, ut semper, et odit damnatos. idem populus, si Nortia Tusco fauisset, si oppressa foret secunda senectus principis, hac ipsa Seianum diceret hora Augustum. iam pridem, ex quo suffragia nulli uendimus, effudit curas; nam qui dabat olim imperium, fasces, legiones, omnia, nunc se continet atque duas tantum res anxius optat, panem et circenses. 'perituros audio multos.' 'nil dubium, magna est fornacula.' 'pallidulus mi Bruttidius meus ad Martis fuit obuius aram; quam timeo, uictus ne poenas exigat Aiax ut male defensus. curramus praecipites et, dum iacet in ripa, calcemus Caesaris hostem. sed uideant serui, ne quis neget et pauidum in ius ceruice obstricta dominum trahat.' hi sermones tunc de Seiano, secreta haec murmura uolgi. uisne salutari sicut Seianus, habere tantundem atque illi summas donare curules, illum exercitibus praeponere, tutor haberi principis angusta Caprearum in rupe sedentis cum grege Chaldaeo? uis certe pila, cohortis, egregios equites et castra domestica; quidni haec cupias? et qui nolunt occidere quemquam posse uolunt. sed quae praeclara et prospera tanti, ut rebus laetis par sit mensura malorum? huius qui trahitur praetextam sumere mauis an Fidenarum Gabiorumque esse potestas et de mensura ius dicere, uasa minora frangere pannosus uacuis aedilis Vlubris? ergo quid optandum foret ignorasse fateris Seianum; nam qui nimios optabat honores et nimias posebat opes, numerosa parabat excelsae turris tabulata, unde altior esset casus et impulsae praecipites inmane ruinae. quid Crassos, quid Pompeios euertit et illum, ad sua qui domitos deduxit flagra Quirites?

summus nempe locus nulla non arte petitus  
magnaue numinibus uota exaudita malignis.  
ad generum Cereris sine caede ac uulnere pauci  
descendunt reges et sicca morte tyranni.

eloquium ac famam Demosthenis aut Ciceronis  
incipit optare et totis quinquatribus optat  
quisquis adhuc uno parcam colit asse Mineruam,  
quem sequitur custos angustae uernula capsae.  
eloquio sed uterque perit orator, utrumque  
largus et exundans leto dedit ingenii fons.  
ingenio manus est et ceruix caesa, nec umquam  
sanguine caudicis maduerunt rostra pusilli.

‘o fortunatam natam me consule Romam:’

Antoni gladios potuit contemnere si sic  
omnia dixisset. ridenda poemata malo  
quam te, conspicuae diuina Philippica famae,  
uoueris a prima quae proxima. saeuus et illum  
exitus eripuit, quem mirabantur Athenae  
torrentem et pleni moderantem frena theatri.  
dis ille aduersis genitus fatoque sinistro,  
quem pater ardentis massae fuligine lippus  
a carbone et forcipibus gladiosque paranti  
incude et luteo Volcano ad rhetora misit.

bellorum exuuiæ, truncis adfixa tropaeis  
lorica et fracta de casside buccula pendens  
et curtum temone iugum uictæque triremis  
aplustre et summo tristis captiuos in arcu  
humanis maiora bonis creduntur. ad hoc se  
Romanus Graiusque et barbarus induperator  
erexit, causas discriminis atque laboris  
inde habuit: tanto maior famae sitis est quam  
uirtutis. quis enim uirtutem amplectitur ipsam,  
praemia si tollas? patriam tamen obruit olim  
gloria paucorum et laudis titulique cupido  
haesuri saxis cinerum custodibus, ad quae  
discutienda ualent sterilis mala robora ficis,  
quandoquidem data sunt ipsis quoque fata sepulcris.  
expende Hannibalem: quot libras in duce summo  
inuenies? hic est quem non capit Africa Mauro  
percussa oceano Niloque admota tepenti  
rursus ad Aethiopum populos aliosque elephantos.

additur imperiis Hispania, Pyrenaeum  
 transilit. opposuit natura Alpemque niuemque:  
 diducit scopulos et montem rumpit aceto.  
 iam tenet Italiam, tamen ultra pergere tendit.  
 ‘acti’ inquit ‘nihil est, nisi Poeno milite portas  
 frangimus et media uexillum pono Subura.’  
 o qualis facies et quali digna tabella,  
 cum Gaetula ducem portaret belua luscum!  
 exitus ergo quis est? o gloria! uincitur idem  
 nempe et in exilium praeceps fugit atque ibi magnus  
 mirandusque cliens sedet ad praetoria regis,  
 donec Bithyno libeat uigilare tyranno.  
 finem animae, quae res humanas miscuit olim,  
 non gladii, non saxa dabunt nec tela, sed ille  
 Cannarum uindex et tanti sanguinis ultor  
 anulus. i, demens, et saeuas curre per Alpes  
 ut pueris placeas et declamatio fias.  
 unus Pellaeo iuueni non sufficit orbis,  
 aestuat infelix angusto limite mundi  
 ut Gyrae clausus scopulis paruaque Seripho;  
 cum tamen a figulis munitam intrauerit urbem,  
 sarcophago contentus erit. mors sola fatetur  
 quantula sint hominum corpuscula. creditur olim  
 uelificatus Athos et quidquid Graecia mendax  
 audet in historia, constratum classibus isdem  
 suppositumque rotis solidum mare; credimus altos  
 defecisse annes epotaque flumina Medo  
 prandente et madidis cantat quae Sostratus alis.  
 ille tamen qualis rediit Salamine relicta,  
 in Corum atque Eurum solitus saeuire flagellis  
 barbarus Aeolio numquam hoc in carcere passos,  
 ipsum conpedibus qui uinxerat Ennosigaeum  
 (mitius id sane, quod non et stigmatum dignum  
 credit. huic quisquam uellet seruire deorum?)—  
 sed qualis rediit? nempe una naue, cruentis  
 fluctibus ac tarda per densa cadauera prora.  
 has totiens optata exegit gloria poenas.  
 ‘da spatium uitae, multos da, Iuppiter, annos.’  
 hoc recto uoltu, solum hoc et pallidus optas.  
 sed quam continuus et quantis longa senectus  
 plena malis! deformem et taetrum ante omnia uultum

dissimilemque sui, deformem pro cute pellem  
pendentisque genas et talis aspice rugas  
quales, umbriferos ubi pandit Thabraca saltus,  
in uetula scalpit iam mater simia bucca.  
plurima sunt iuuenum discrimina, pulchrior ille  
hoc atque +ille+ alio, multum hic robustior illo:  
una senum facies, cum uoce trementia membra  
et iam leue caput madidique infantia nasi;  
frangendus misero gingiua panis inermi.  
usque adeo grauis uxori natisque sibique,  
ut captatori moueat fastidia Cosso.  
non eadem uini atque cibi torpente palato  
gaudia; nam coitus iam longa obliuio, uel si  
coneris, iacet exiguus cum ramice neruus  
et, quamuis tota palpetur nocte, iacebit.  
anne aliquid sperare potest haec inguinis aegri  
canities? quid quod merito suspecta libido est  
quae uenerem adfectat sine uiribus? aspice partis  
nunc damnum alterius. nam quae cantante uoluptas,  
sit licet eximius, citharoedo siue Seleuco  
et quibus aurata mos est fulgere lacerna?  
quid refert, magni sedeat qua parte theatri  
qui uix cornicines exaudiet atque tubarum  
concentus? clamore opus est ut sentiat auris  
quem dicat uenisse puer, quot nuntiet horas.  
praeterea minimus gelido iam in corpore sanguis  
febre calet sola, circumsilit agmine facto  
morborum omne genus, quorum si nomina quaeras,  
promptius expediam quot amauerit Oppia moechos,  
quot Themison aegros autumno occiderit uno,  
quot Basilus socios, quot circumscripserit Hirrus  
pupillos, quot longa uiros exorbeat uno  
Maura die, quot discipulos inclinet Hamillus;  
percurram citius quot uillas possideat nunc  
quo tondente grauis iuueni mihi barba sonabat.  
ille umero, hic lumbis, hic coxa debilis; ambos  
perdidit ille oculos et luscis inuidet; huius  
pallida labra cibum accipiunt digitis alienis,  
ipse ad conspectum cenae diducere rictum  
suetus hiat tantum ceu pullus hirundinis, ad quem  
ore uolat pleno mater ieiuna. sed omni

membrorum damno maior dementia, quae nec  
 nomina seruorum nec uoltum agnoscit amici  
 cum quo praeterita cenauit nocte, nec illos  
 quos genuit, quos eduxit. nam codice saeuo  
 heredes uetat esse suos, bona tota feruntur  
 ad Phialen; tantum artificis ualet halitus oris,  
 quod steterat multis in carcere fornicis annis.  
 ut uigeant sensus animi, ducenda tamen sunt  
 funera natorum, rogi aspiciendus amatae  
 coniugis et fratris plenaeque sororibus urnae.  
 haec data poena diu uiuentibus, ut renouata  
 semper clade domus multis in luctibus inque  
 perpetuo maerore et nigra ueste senescant.  
 rex Pylus, magno si quicquam credis Homero,  
 exemplum uitae fuit a cornice secundae.  
 felix nimirum, qui tot per saecula mortem  
 distulit atque suos iam dextra computat annos,  
 quique nouum totiens mustum bibit. oro parumper  
 attendas quantum de legibus ipse queratur  
 factorum et nimio de stamine, cum uidet acris  
 Antilochi barbam ardentem, cum quaerit ab omni,  
 quisquis adest, socio cur haec in tempora duret,  
 quod facinus dignum tam longo admiserit aeuo.  
 haec eadem Peleus, raptum cum luget Achillem,  
 atque alius, cui fas Ithacum lugere natantem.  
 incolumi Troia Priamus uenisset ad umbras  
 Assaraci magnis sollempnibus Hectore funus  
 portante ac reliquis fratrum ceruicibus inter  
 Iliadum lacrimas, ut primos edere planctus  
 Cassandra inciperet scissaque Polyxena palla,  
 si foret extinctus diuerso tempore, quo non  
 coeperat audaces Paris aedificare carinas.  
 longa dies igitur quid contulit? omnia uidit  
 euersa et flammis Asiam ferroque cadentem.  
 tunc miles tremulus posita tulit arma tiara  
 et ruit ante aram summi Iouis ut uetulus bos,  
 qui domini cultris tenue et miserabile collum  
 praebet ab ingrato iam fastiditus aratro.  
 exitus ille utcumque hominis, sed torua canino  
 laterauit rictu quae post hunc uixerat uxor.  
 festino ad nostros et regem transeo Ponti

et Croesum, quem uox iusti facunda Solonis  
respicere ad longae iussit spatia ultima uitae.  
exilium et carcer Minturnarumque paludes  
et mendicatus uicta Carthagine panis  
hinc causas habuere; quid illo ciue tulisset  
natura in terris, quid Roma beatius umquam,  
si circumducto captiuorum agmine et omni  
bellorum pompa animam exhalasset opimam,  
cum de Teutonico uellet descendere curru?  
prouida Pompeio dederat Campania febres  
optandas, sed multae urbes et publica uota  
uicerunt; igitur Fortuna ipsius et urbis  
seruatum uicto caput abstulit. hoc cruciatu  
Lentulus, hac poena caruit ceciditque Cethegus  
integer et iacuit Catilina cadauere toto.

formam optat modico pueris, maiore puellis  
murmure, cum Veneris fanum uidet, anxia mater  
usque ad delicias uotorum. 'cur tamen' inquit  
'corripias? pulchra gaudet Latona Diana.'  
sed uetat optari faciem Lucretia qualem  
ipsa habuit, cuperet Rutilae Verginia gibbum  
accipere +atque suum+ Rutilae dare. filius autem  
corporis egregii miseros trepidosque parentes  
semper habet: rara est adeo concordia formae  
atque pudicitiae. sanctos licet horrida mores  
tradiderit domus ac ueteres imitata Sabinos,  
praeterea castum ingenium uoltumque modesto  
sanguine feruentem tribuat natura benigna  
larga manu (quid enim puero conferre potest plus  
custode et cura natura potentior omni?),  
non licet esse uiro; nam prodiga corruptoris  
improbitas ipsos audet temptare parentes:  
tanta in muneribus fiducia. nullus ephebum  
deformem saeua castrauit in arce tyrannus,  
nec praetextatum rapuit Nero loripedem nec  
strumosum atque utero pariter gibboque tumentem.  
i nunc et iuuenis specie laetare tui, quem  
maiora expectant discrimina. fiet adulter  
publicus et poenas metuet quascumque mariti  
+irati+ debet, nec erit felicior astro  
Martis, ut in laqueos numquam incidat. exigit autem

interdum ille dolor plus quam lex ulla dolori  
 concessit: necat hic ferro, secat ille cruentis  
 uerberibus, quosdam moechos et mugilis intrat.  
 sed tuus Endymion dilectae fiet adulter  
 matronae. mox cum dederit Seruilia nummos  
 fiet et illius quam non amat, exuet omnem  
 corporis ornatum; quid enim ulla negauerit udis  
 inguinibus, siue est haec Oppia siue Catulla?  
 deterior totos habet illic femina mores.  
 ‘sed casto quid forma nocet?’ quid profuit immo  
 Hippolyto graue propositum, quid Bellerophonti?  
 erubuit +nempe haec+ ceu fastidita repulso  
 nec Stheneboea minus quam Cressa excanduit, et se  
 concussere ambae. mulier saeuissima tunc est  
 cum stimulos odio pudor admouet. elige quidnam  
 suadendum esse putes cui nubere Caesaris uxor  
 destinat. optimus hic et formosissimus idem  
 gentis patriciae rapitur miser extinguendus  
 Messalinae oculis; dudum sedet illa parato  
 flammeolo Tyriusque palam genialis in hortis  
 sternitur et ritu decies centena dabuntur  
 antiquo, ueniet cum signatoribus auspex.  
 haec tu secreta et paucis commissa putabas?  
 non nisi legitime uolt nubere. quid placeat dic.  
 ni parere uelis, pereundum erit ante lucernas;  
 si scelus admittas, dabitur mora paruula, dum res  
 nota urbi et populo contingat principis aurem.  
 dedecus ille domus sciet ultimus. interea tu  
 obsequere imperio, si tanti uita dierum  
 paucorum. quidquid leuius meliusque putaris,  
 praebenda est gladio pulchra haec et candida ceruix.

nil ergo optabunt homines? si consilium uis,  
 permittes ipsis expendere numinibus quid  
 conueniat nobis rebusque sit utile nostris;  
 nam pro iucundis aptissima quaeque dabunt di.  
 carior est illis homo quam sibi. nos animorum  
 impulsu et caeca magnaue cupidine ducti  
 coniugium petimus partumque uxoris, at illis  
 notum qui pueri qualisque futura sit uxor.  
 ut tamen et poscas aliquid uoueasque sacellis  
 exta et candiduli diuina tomacula porci,

orandum est ut sit mens sana in corpore sano.  
fortem posce animum mortis terrore carentem,  
qui spatium uitae extremum inter munera ponat  
naturae, qui ferre queat quoscumque labores,  
nesciat irasci, cupiat nihil et potiores  
Herculis aerumnas credat saeuosque labores  
et uenere et cenis et pluma Sardanapalli.  
monstro quod ipse tibi possis dare; semita certe  
tranquillae per uirtutem patet unica uitae.  
nullum numen habes, si sit prudentia: nos te,  
nos facimus, Fortuna, deam caeloque locamus.

SATVRA XI

Atticus eximie si cenat, lautus habetur,  
 si Rutilus, demens. quid enim maiore cachinno  
 excipitur uolgi quam pauper Apicius? omnis  
 conuictus, thermae, stationes, omne theatrum  
 de Rutilo. nam dum ualida ac iuuenalia membra  
 sufficiunt galeae dumque ardent sanguine, fertur  
 non cogente quidem sed nec prohibente tribuno  
 scripturus leges et regia uerba lanistae.  
 multos porro uides, quos saepe elusus ad ipsum  
 creditor introitum solet expectare macelli,  
 et quibus in solo uiuendi causa palato est.  
 egregius cenat meliusque miserrimus horum  
 et cito casurus iam perlucente ruina.  
 interea gustus elementa per omnia quaerunt  
 numquam animo pretiis obstantibus; interius si  
 attendas, magis illa iuuant quae pluris ementur.  
 ergo haut difficile est perituram arcessere summam  
 lancibus oppositis uel matris imagine fracta,  
 et quadringentis nummis condire gulosum  
 fictile; sic ueniunt ad miscellanea ludi.  
 refert ergo quis haec eadem paret; in Rutilo nam  
 luxuria est, in Ventidio laudabile nomen  
 sumit et a censu famam trahit. illum ego iure  
 despiciam, qui scit quanto sublimior Atlas  
 omnibus in Libya sit montibus, hic tamen idem  
 ignorat quantum ferrata distet ab arca  
 sacculus. e caelo descendit gnýyyi seautýyn

figendum et memori tractandum pectore, siue  
coniugium quaeras uel sacri in parte senatus  
esse uelis; neque enim lorica poscit Achillis  
Thersites, in qua se traducebat Vlixes;  
ancipitem seu tu magno discrimine causam  
protegere adfectas, te consule, dic tibi qui sis,  
orator uehemens an Curtius et Matho buccae.  
noscenda est mensura sui spectandaque rebus  
in summis minimisque, etiam cum piscis emetur,  
ne nullum cupias, cum sit tibi gobio tantum  
in loculis. quis enim te deficiente crumina  
et crescente gula manet exitus, aere paterno  
ac rebus mersis in uentrem fenoris atque  
argenti grauis et pecorum agrorumque capacem?  
talibus a dominis post cuncta nouissimus exit  
anulus, et digito mendicat Pollio nudo.  
non praematuri cineres nec funus acerbum  
luxuriae sed morte magis metuenda senectus.  
hi plerumque gradus: conducta pecunia Romae  
et coram dominis consumitur; inde, ubi paulum  
nescio quid superest et pallet fenoris auctor,  
qui uertere solum, Baias et ad ostrea currunt.  
cedere namque foro iam non est deterius quam  
Esquilias a feruenti migrare Subura.  
ille dolor solus patriam fugientibus, illa  
maestitia est, caruisse anno circensibus uno.  
sanguinis in facie non haeret gutta, morantur  
pauci ridiculum et fugientem ex urbe pudorem.  
experiere hodie numquid pulcherrima dictu,  
Persice, non praestem uita et moribus et re,  
si laudem siliquas occultus ganeo, pultes  
coram aliis dictem puero sed in aure placentas.  
nam cum sis conuiua mihi promissus, habebis  
Euandrum, uenies Tiryntius aut minor illo  
hospes, et ipse tamen contingens sanguine caelum,  
alter aquis, alter flammis ad sidera missus.  
fercula nunc audi nullis ornata macellis.  
de Tiburtino ueniet pinguissimus agro  
haedulus et toto grege mollior, inscius herbae  
necdum ausus uirgas humilis mordere salicti,  
qui plus lactis habet quam sanguinis, et montani

asparagi, posito quos legit ulica fuso.  
 grandia praeterea tortoque calentia feno  
 oua adsunt ipsis cum matribus, et seruatae  
 parte anni quales fuerant in uitibus uuae,  
 Signinum Syriumque pirum, de corbibus isdem  
 aemula Picenis et odoris mala recentis  
 nec metuenda tibi, siccatum frigore postquam  
 autumnum et crudi posuere pericula suci.  
 haec olim nostri iam luxuriosa senatus  
 cena fuit. Curius paruo quae legerat horto  
 ipse focus breuibus ponebat holuscula, quae nunc  
 squalidus in magna fastidit conpede fossor,  
 qui meminit calidae sapiat quid uolua popinae.  
 sicci terga suis rara pendentia crate  
 moris erat quondam festis seruare diebus  
 et natalicium cognatis ponere lardum  
 accedente noua, si quam dabat hostia, carne.  
 cognatorum aliquis titulo ter consulis atque  
 castrorum imperiis et dictatoris honore  
 functus ad has epulas solito maturius ibat  
 erectum domito referens a monte lignonem.  
 cum tremerent autem Fabios durumque Catonem  
 et Scauros et Fabricium, rigidique seueros  
 censoris mores etiam collega timeret,  
 nemo inter curas et seria duxit habendum  
 qualis in Oceani fluctu testudo nataret,  
 clarum Troiugenis factura et nobile fulcrum;  
 sed nudo latere et paruis frons aerea lectis  
 uile coronati caput ostendebat aselli,  
 ad quod lasciui ludebant ruris alumni.  
 [tales ergo cibi qualis domus atque supellex.]  
 tunc rudis et Graias mirari nescius artes  
 urbibus euersis praedarum in parte reperta  
 magnorum artificum frangebat pocula miles,  
 ut phaleris gauderet ecus caelataque cassis  
 Romuleae simulacra ferae mansuescere iussae  
 imperii fato, geminos sub rupe Quirinos  
 ac nudam effigiem in clipeo uenientis et hasta  
 pendentisque dei perituro ostenderet hosti.  
 ponebant igitur Tusco farrata catino:  
 argenti quod erat solis fulgebat in armis.

omnia tunc quibus inuideas, si liuidulus sis.  
templorum quoque maiestas praesentior, et uox  
nocte fere media mediamque audita per urbem  
litore ab Oceani Gallis uenientibus et dis  
officium uatis peragentibus. his monuit nos,  
hanc rebus Latiis curam praestare solebat  
fictilis et nullo uiolatus Iuppiter auro.  
illa domi natas nostraque ex arbore mensas  
tempora uiderunt; hos lignum stabat ad usus,  
annosam si forte nucem deiecerat eurus.  
at nunc diuitibus cenandi nulla uoluptas,  
nil rhombus, nil damma sapit, putere uidentur  
unguenta atque rosae, latos nisi sustinet orbis  
grande ebur et magno sublimis pardus hiatu  
dentibus ex illis quos mittit porta Syenes  
et Mauri celeres et Mauro obscurior Indus,  
et quos deposuit Nabataeo belua saltu  
iam nimios capitique graues. hinc surgit orexis,  
hinc stomacho uires; nam pes argenteus illis,  
anulus in digito quod ferreus. ergo superbum  
conuiuam caueo, qui me sibi comparat et res  
despicit exiguas. adeo nulla uncia nobis  
est eboris, nec tessellae nec calculus ex hac  
materia, quin ipsa manubria cultellorum  
ossea. non tamen his ulla umquam obsonia fiunt  
rancidula aut ideo peior gallina secatur.  
sed nec structor erit cui cedere debeat omnis  
pergula, discipulus Trypheri doctoris, apud quem  
sumine cum magno lepus atque aper et pygargus  
et Scythicae uolucres et phoenicopterus ingens  
et Gaetulus oryx hebeti lautissima ferro  
caeditur et tota sonat ulmea cena Subura.  
nec frustum capreae subducere nec latus Afrae  
nouit auis noster, tirunculus ac rudis omni  
tempore et exiguae furtis inbutus ofellae.  
plebeios calices et paucis assibus emptos  
porriget incultus puer atque a frigore tutus,  
non Phryx aut Lycius [non a mangone petitus  
quisquam erit et magno]: cum posces, posce Latine.  
idem habitus cunctis, tonsi rectique capilli  
atque hodie tantum propter conuiuia pexi.

pastoris duri hic filius, ille bubulci.  
 suspirat longo non uisam tempore matrem  
 et casulam et notos tristes desiderat haedos  
 ingenui uoltus puer ingenuique pudoris,  
 qualis esse decet quos ardens purpura uestit,  
 nec pupillares defert in balnea raucus  
 testiculos, nec uellendas iam praebuit alas,  
 crassa nec opposito pavidus tegit inguina guto.  
 hic tibi uina dabit diffusa in montibus illis  
 a quibus ipse uenit, quorum sub uertice lusit.  
 [namque una atque eadem est uini patria atque ministri.]  
 forsitan expectes ut Gaditana canoro  
 incipiant prurire choro plausuque probatae  
 ad terram tremulo descendant clune puellae,  
 [spectant hoc nuptae iuxta recubante marito  
 quod pudeat narrare aliquem praesentibus ipsis.]  
 inritamentum ueneris languentis et acres  
 diuitis urticae [maior tamen ista uoluptas  
 alterius sexus]; magis ille extenditur, et mox  
 auribus atque oculis concepta urina mouetur.  
 non capit has nugas humilis domus. audiat ille  
 testarum crepitus cum uerbis, nudum olido stans  
 fornice mancipium quibus abstinet, ille fruatur  
 uocibus obscenis omnique libidinis arte,  
 qui Lacedaemonium pytismate lubricat orbem;  
 namque ibi fortunae ueniam damus. alea turpis,  
 turpe et adulterium mediocribus: haec eadem illi  
 omnia cum faciunt, hilares nitidique uocantur.  
 nostra dabunt alios hodie conuiuia ludos:  
 conditor Iliados cantabitur atque Maronis  
 altisoni dubiam facientia carmina palmam.  
 quid refert, tales uersus qua uoce legantur?  
 sed nunc dilatatis auerte negotia curis  
 et gratam requiem dona tibi, quando licebit  
 per totum cessare diem. non fenoris ulla  
 mentio nec, prima si luce egressa reuerti  
 nocte solet, tacito bilem tibi contrahat uxor  
 umida suspectis referens multicia rugis  
 uexatasque comas et uoltum auremque calentem.  
 protinus ante meum quidquid dolet exue limen,  
 pone domum et seruos et quidquid frangitur illis

aut perit, ingratos ante omnia pone sodalis.  
interea Megalesiacae spectacula mappae  
Idaeum sollemne colunt, similisque triumpho  
praeda caballorum praetor sedet ac, mihi pace  
immensae nimiaeque licet si dicere plebis,  
totam hodie Romam circus capit, et fragor aurem  
percutit, euentum uiridis quo colligo panni.  
nam si deficeret, maestam attonitamque uideres  
hanc urbem ueluti Cannarum in puluere uictis  
consulibus. spectent iuuenes, quos clamor et audax  
sponsio, quos cultae decet adsedis puellae:  
nostra bibat uernum contracta cuticula solem  
effugiatque togam. iam nunc in balnea salua  
fronte licet uadas, quamquam solida hora supersit  
ad sextam. facere hoc non possis quinque diebus  
continuis, quia sunt talis quoque taedia uitae  
magna: uoluptates commendat rarior usus.

SATVRA XII

Natali, Coruine, die mihi dulcior haec lux,  
qua festus promissa deis animalia caespes  
expectat. niueam reginae ducimus agnam,  
par uellus dabitur pugnanti Gorgone Maura;  
sed procul extensum petulans quatit hostia funem  
Tarpeio seruata Ioui frontemque coruscat,  
quippe ferox uitulus templis maturus et arae  
spargendusque mero, quem iam pudet ubera matris  
ducere, qui uexat nascenti robora cornu.  
si res ampla domi similisque adfectibus esset,  
pinguior Hispulla traheretur taurus et ipsa  
mole piger, nec finitima nutritus in herba,  
laeta sed ostendens Clitumni pascua sanguis  
et grandi ceruix iret ferienda ministro  
ob reditum trepidantis adhuc horrendaque passi  
nuper et incolumem sese mirantis amici.  
nam praeter pelagi casus et fulminis ictus  
euasit. densae caelum abscondere tenebrae  
nube una subitusque antemnas inpulit ignis,  
cum se quisque illo percussum crederet et mox  
attonitus nullum conferri posse putaret  
naufigium uelis ardentibus. omnia fiunt  
talìa, tam grauius, si quando poetica surgit  
tempestas. genus ecce aliud discriminis audi  
et miserere iterum, quamquam sint cetera sortis  
eiusdem pars dira quidem sed cognita multis  
et quam uotiuā testantur fana tabella

plurima: pictores quis nescit ab Iside pasci?  
accidit et nostro similis fortuna Catullo.  
cum plenus fluctu medius foret alueus et iam  
alternum puppis latus euertentibus undis  
arboris incertae, nullam prudentia cani  
rectoris cum ferret opem, decidere iactu  
coepit cum uentis, imitatus castora, qui se  
eunuchum ipse facit cupiens euadere damno  
testiculi: adeo medicatum intellegit inguen.  
'fundite quae mea sunt' dicebat 'cuncta' Catullus  
praecipitare uolens etiam pulcherrima, uestem  
purpuream teneris quoque Maecenatibus aptam,  
atque alias quarum generosi graminis ipsam  
infecit natura pecus, sed et egregius fons  
uiribus occultis et Baeticus adiuuat aer.  
ille nec argentum dubitabat mittere, lances  
Parthenio factas, urnae cratera capacem  
et dignum sitiante Pholo uel coniuge Fuscii;  
adde et bascaudas et mille escaria, multum  
caelati, biberat quo callidus emptor Olynthi.  
sed quis nunc alius, qua mundi parte quis audet  
argento praeferre caput rebusque salutem?  
[non propter uitam faciunt patrimonia quidam,  
sed uitio caeci propter patrimonia uiuunt.]  
iactatur rerum utilium pars maxima, sed nec  
damna leuant. tunc aduersis urgentibus illuc  
reccidit ut malum ferro summitteret, ac se  
explicat angustum: discriminis ultima, quando  
praesidia adferimus nauem factura minorem.  
i nunc et uentis animam committe dolato  
confisus ligno, digitis a morte remotus  
quattuor aut septem, si sit latissima, taedae;  
mox cum reticulis et pane et uentre lagonae  
accipe sumendas in tempestate secures.  
sed postquam iacuit planum mare, tempora postquam  
prospera uectoris fatumque ualentius euro  
et pelago, postquam Parcae meliora benigna  
pensa manu ducunt hilares et staminis albi  
lanificae, modica nec multum fortior aura  
uentus adest, inopi miserabilis arte cucurrit  
uestibus extentis et, quod superauerat unum,

uelo prora suo. iam deficientibus austris  
 spes uitae cum sole redit. tum gratus Iulo  
 atque nouercali sedes praelata Lauino  
 conspicitur sublimis apex, cui candida nomen  
 scrofa dedit, laetis Phrygibus mirabile sumen  
 et numquam uisis triginta clara mamillis.  
 tandem intrat positas inclusa per aequora moles  
 Tyrrhenamque pharon porrectaque bracchia rursum  
 quae pelago occurrunt medio longeque relinunt  
 Italiam; non sic igitur mirabere portus  
 quos natura dedit. sed trunca puppe magister  
 interiora petit Baianae peruia cumbae  
 tuti stagna sinus, gaudent ubi uertice raso  
 garrula securi narrare pericula nautae.

ite igitur, pueri, linguis animisque fauentes  
 sertiaque delubris et farra inponite cultris  
 ac mollis ornate focos glebamque uirentem.  
 iam sequar et sacro, quod praestat, rite peracto  
 inde domum repetam, graciles ubi parua coronas  
 accipiunt fragili simulacra nitentia cera.  
 hic nostrum placabo Iouem Laribusque paternis  
 tura dabo atque omnis uiolae iactabo colores.  
 cuncta nitent, longos erexit ianua ramos  
 et matutinis operatur festa lucernis.  
 neu suspecta tibi sint haec, Coruine, Catullus,  
 pro cuius reditu tot pono altaria, paruos  
 tres habet heredes. libet expectare quis aegram  
 et claudentem oculos gallinam inpendat amico  
 tam sterili; uerum haec nimia est inpensa, coturnix  
 nulla umquam pro patre cadet. sentire calorem  
 si coepit locuples Gallitta et Pacius orbi,  
 legitime fixis uestitur tota libellis  
 porticus, existunt qui promittant hecatomben,  
 quatenus hic non sunt nec uenales elephanti,  
 nec Latio aut usquam sub nostro sidere talis  
 belua concipitur, sed furua gente petita  
 arboribus Rutulis et Turni pascitur agro,  
 Caesaris armentum nulli seruire paratum  
 priuato, siquidem Tyrio parere solebant  
 Hannibali et nostris ducibus regique Molosso  
 horum maiores ac dorso ferre cohortis,

partem aliquam belli, et euntem in proelia turrem.  
nulla igitur mora per Nouium, mora nulla per Histrum  
Pacuium, quin illud ebur ducatur ad aras  
et cadat ante Lares Gallitae uictima sola  
tantis digna deis et captatoribus horum.  
alter enim, si concedas, mactare uouebit  
de grege seruorum magna et pulcherrima quaeque  
corpora, uel pueris et frontibus ancillarum  
inponet uittas et, si qua est nubilis illi  
Iphigenia domi, dabit hanc altaribus, etsi  
non sperat tragicae furtiua piacula ceruae.  
laudo meum ciuem, nec comparo testamento  
mille rates; nam si Libitinam euaserit aeger,  
delebit tabulas inclusus carcere nassae  
post meritum sane mirandum atque omnia soli  
forsan Pacuio breuiter dabit, ille superbus  
incedet uictis riualibus. ergo uides quam  
grande operae pretium faciat iugulata Mycenis.  
uiuat Pacuius quaeso uel Nestora totum,  
possideat quantum rapuit Nero, montibus aurum  
exaequet, nec amet quemquam nec ametur ab ullo.

SATVRA XIII

Exemplo quodcumque malo committitur, ipsi displicet auctori. prima est haec ultio, quod se iudice nemo nocens absolvitur, improba quamuis gratia fallaci praetoris uicerit urna.  
quid sentire putas homines, Caluine, recenti de scelere et fidei uiolatae crimine? sed nec tam tenuis census tibi contigit, ut mediocris iacturae te mergat onus, nec rara uidemus quae pateris: casus multis hic cognitus ac iam tritus et e medio fortunae ductus aceruo.  
ponamus nimios gemitus. flagrantior aequo non debet dolor esse uiri nec uolnere maior.  
tu quamuis leuium minimam exiguamque malorum particulam uix ferre potes spumantibus ardens uisceribus, sacrum tibi quod non reddat amicus depositum? stupet haec qui iam post terga reliquit sexaginta annos Fonteio consule natus?  
an nihil in melius tot rerum proficis usu?  
magna quidem, sacris quae dat praecepta libellis, uictrix fortunae sapientia, ducimus autem hos quoque felices, qui ferre incommoda uitae nec iactare iugum uita didicere magistra.  
quae tam festa dies, ut cesset prodere furem, perfidiam, fraudes atque omni ex crimine lucrum quaesitum et partos gladio uel pyxide nummos?  
rari quippe boni, numera, uix sunt totidem quot Thebarum portae uel diuitis ostia Nili.

nona aetas agitur peioraque saecula ferri  
temporibus, quorum sceleri non inuenit ipsa  
nomen et a nullo posuit natura metallo.  
nos hominum diuomque fidem clamore ciemus  
quanto Faesidium laudat uocalis agentem  
sportula? dic, senior bulla dignissime, nescis  
quas habeat ueneres aliena pecunia? nescis  
quem tua simplicitas risum uulgo moueat, cum  
exigis a quoquam ne peieret et putet ullis  
esse aliquod numen templis araeque rubenti?  
quondam hoc indigenae uiuebant more, priusquam  
sumeret agrestem posito diademate falcem  
Saturnus fugiens, tunc cum uirguncula Iuno  
et priuatus adhuc Idaeis Iuppiter antris;  
nulla super nubes conuiuia caelicolarum  
nec puer Iliacus formonsa nec Herculis uxor  
ad cyathos et iam siccato nectare tergens  
brachia Volcanus Liparaea nigra taberna;  
prandebat sibi quisque deus nec turba deorum  
talis ut est hodie, contentaque sidera paucis  
numinibus miserum urguebant Atlanta minori  
pondere; nondum imi sortitus triste profundi  
imperium Siculo toruos cum coniuge Pluton,  
nec rota nec Furiae nec saxum aut uolturis atri  
poena, sed infernis hilares sine regibus umbrae.  
inprobitas illo fuit admirabilis aeuo,  
credebant quo grande nefas et morte piandum  
si iuuenis uetulo non adsurrexerat et si  
barbato cuicumque puer, licet ipse uideret  
plura domi fraga et maiores glandis aceruus;  
tam uenerabile erat praecedere quattuor annis  
primaque par adeo sacrae lanugo senectae.  
nunc si depositum non infitietur amicus,  
si reddat ueterem cum tota aerugine follem,  
prodigiosa fides et Tuscis digna libellis  
quaeque coronata lustrari debeat agna.  
egregium sanctumque uirum si cerno, bimembri  
hoc monstrum puero et miranti sub aratro  
piscibus inuentis et fetae comparo mulae,  
sollicitus, tamquam lapides effuderit imber  
examenque apium longa consederit uua

culmine delubri, tamquam in mare fluxerit amnis  
gurgitibus miris et lactis uertice torrens.

intercepta decem quereris sestertia fraude  
sacrilega. quid si bis centum perdidit alter  
hoc arcana modo, maiorem tertius illa  
summam, quam patulae uix ceperat angulus arcae?  
tam facile et pronum est superos contemnere testes,  
si mortalis idem nemo sciat. aspice quanta  
uoce neget, quae sit ficti constantia uoltus.  
per Solis radios Tarpeiaque fulmina iurat  
et Martis frameam et Cirrhaei spicula uatis,  
per calamos uenatricis pharetramque puellae  
perque tuum, pater Aegaei Neptune, tridentem,  
addit et Herculeos arcus hastamque Mineruae,  
quidquid habent telorum armamentaria caeli.  
si uero et pater est, 'comedam' inquit 'flebile nati  
sinciput elixi Pharioque madentis aceto.'

sunt in fortunae qui casibus omnia ponant  
et nullo credant mundum rectore moueri  
natura uolente uices et lucis et anni,  
atque ideo intrepidi quaecumque altaria tangunt.  
[est alius metuens ne crimen poena sequatur.]  
hic putat esse deos et peierat, atque ita secum:  
'decernat quodcumque uolet de corpore nostro  
Isis et irato feriat mea lumina sistro,  
dummodo uel caecus teneam quos abnego nummos.  
et pthisis et uomicae putres et dimidium crus  
sunt tanti. pauper locupletem optare podagram  
nec dubitet Ladas, si non eget Anticyra nec  
Archigene; quid enim uelocis gloria plantae  
praestat et esuriens Pisaetae ramus oliuae?  
ut sit magna, tamen certe lenta ira deorum est;  
si curant igitur cunctos punire nocentes,  
quando ad me uenient? sed et exorabile numen  
fortasse experiar; solet his ignoscere. multi  
committunt eadem diuerso crimina fato:  
ille crucem sceleris pretium tulit, hic diadema.'  
sic animum dirae trepidum formidine culpae  
confirmat, tunc te sacra ad delubra uocantem  
praecedit, trahere immo ultro ac uexare paratus.  
nam cum magna malae superest audacia causae,

creditur a multis fiducia. mimum agit ille,  
urbani qualem fugituius scurra Catulli:  
tu miser exclamas, ut Stentora uincere possis,  
uel potius quantum Gradius Homericus, 'audis,  
Iuppiter, haec nec labra moues, cum mittere uocem  
debueris uel marmoreus uel aeneus? aut cur  
in carbone tuo charta pia tura soluta  
ponimus et sectum uituli iecur albaque porci  
omenta? ut uideo, nullum discrimen habendum est  
effigies inter uestras statuamque Vagelli.'

accipe quae contra ualeat solacia ferre  
et qui nec Cynicos nec Stoica dogmata legit  
a Cynicis tunica distantia, non Epicurum  
suspicit exigui laetum plantaribus horti.  
curentur dubii medicis maioribus aegri:  
tu uenam uel discipulo committe Philippi.  
si nullum in terris tam detestabile factum  
ostendis, taceo, nec pugnis caedere pectus  
te ueto nec plana faciem contundere palma,  
quandoquidem accepto claudenda est ianua damno,  
et maiore domus gemitu, maiore tumultu  
planguntur nummi quam funera; nemo dolorem  
fingit in hoc casu, uestem diducere summam  
contentus, uexare oculos umore coacto:  
ploratur lacrimis amissa pecunia ueris.  
sed si cuncta uides simili fora plena querella,  
si deciens lectis diuersa parte tabellis  
uana superuacui dicunt chirographa ligni,  
arguit ipsorum quos littera gemmaque princeps  
sardonichum, oculis quae custoditur eburnis,  
ten, o delicias, extra communia censes  
ponendum, quia tu gallinae filius albae,  
nos uiles pulli nati infelicibus ouis?  
rem pateris modicam et mediocri bile ferendam,  
si flectas oculos maiora ad crimina. confer  
conductum latronem, incendia sulphure coepta  
atque dolo, primos cum ianua colligit ignes;  
confer et hos, ueteris qui tollunt grandia templi  
pocula adorandae robiginis et populorum  
dona uel antiquo positas a rege coronas;  
haec ibi si non sunt, minor exstat sacrilegus qui

radat inaurati femur Herculis et faciem ipsam  
 Neptuni, qui bratteolam de Castore ducat;  
 [an dubitet solitus totum conflare Tonantem?]  
 confer et artifices mercatoremque ueneni  
 et deducendum corio bouis in mare, cum quo  
 clauditur aduersis innoxia simia fatis.  
 haec quota pars scelerum, quae custos Gallicus urbis  
 usque a lucifero donec lux occidat audit?  
 humani generis mores tibi nosse uolenti  
 sufficit una domus; paucos consume dies et  
 dicere te miserum, postquam illinc ueneris, aude.  
 quis tumidum guttur miratur in Alpibus aut quis  
 in Meroe crasso maiorem infante mamillam?  
 caerula quis stupuit Germani lumina, flauam  
 caesariem et madido torquentem cornua cirro?  
 [nempe quod haec illis natura est omnibus una.]  
 ad subitas Thracum uolucres nubemque sonoram  
 Pygmaeus paruis currit bellator in armis,  
 mox inpar hosti raptusque per aera curuis  
 unguibus a saeua fertur grue. si uideas hoc  
 gentibus in nostris, risu quatiare; sed illic,  
 quamquam eadem adsidue spectentur proelia, ridet  
 nemo, ubi tota cohors pede non est altior uno.  
 'nullane peiuri capitis fraudisque nefandae  
 poena erit?' abreptum crede hunc grauiore catena  
 protinus et nostro (quid plus uelit ira?) necari  
 arbitrio: manet illa tamen iactura nec umquam  
 depositum tibi sospes erit, sed corpore trunco  
 inuidiosa dabit minimus solacia sanguis.  
 'at uindicta bonum uita iucundius ipsa.'  
 nempe hoc indocti, quorum praecordia nullis  
 interdum aut leuibus uideas flagrantia causis.  
 [quantulacumque adeo est occasio sufficit irae.]  
 Chrysippus non dicet idem nec mite Thaletis  
 ingenium dulcique senex uicinus Hymetto,  
 qui partem acceptae saeua inter uincla cicutae  
 accusatori nollet dare. [plurima felix  
 paulatim uitia atque errores exuit, omnes  
 prima docens rectum, sapientia.] quippe minuti  
 semper et infirmi est animi exiguique uoluptas  
 ultio. continuo sic collige, quod uindicta

nemo magis gaudet quam femina. cur tamen hos tu  
euasisse putes, quos diri conscia facti  
mens habet attonitos et surdo uerbere caedit  
occultum quatiente animo tortore flagellum?  
poena autem uehemens ac multo saeuior illis  
quas et Caedicius grauis inuenit et Rhadamanthus,  
nocte dieque suum gestare in pectore testem.  
Spartano cuidam respondit Pythia uates  
haut inpunitum quondam fore quod dubitaret  
depositum retinere et fraudem iure tueri  
iurando. quaerebat enim quae numinis esset  
mens et an hoc illi facinus suaderet Apollo.  
reddidit ergo metu, non moribus, et tamen omnem  
uocem adyti dignam templo ueramque probauit  
extinctus tota pariter cum prole domoque  
et quamuis longa deductis gente propinquis.  
has patitur poenas peccandi sola uoluntas.  
nam scelus intra se tacitum qui cogitat ullum  
facti crimen habet. cedo si conata peregit.  
perpetua anxietas nec mensae tempore cessat  
faucibus ut morbo siccis interque molares  
difficili crescente cibo, sed uina misellus  
expuit, Albani ueteris pretiosa senectus  
displicet; ostendas melius, densissima ruga  
cogitur in frontem uelut acri ducta Falerno.  
nocte breuem si forte indulsit cura soporem  
et toto uersata toro iam membra quiescunt,  
continuo templum et uiolati numinis aras  
et, quod praecipuis mentem sudoribus urguet,  
te uidet in somnis; tua sacra et maior imago  
humana turbat pauidum cogitque fateri.  
hi sunt qui trepidant et ad omnia fulgura pallent,  
cum tonat, exanimes primo quoque murmure caeli,  
non quasi fortuitus nec uentorum rabie sed  
iratus cadat in terras et iudicet ignis.  
illa nihil nocuit, cura grauiore timetur  
proxima tempestas uelut hoc dilata sereno.  
praeterea lateris uigili cum febre dolorem  
si coepere pati, missum ad sua corpora morbum  
infesto credunt a numine; saxa deorum  
haec et tela putant. pecudem spondere sacello

balantem et Laribus cristam promittere galli  
non audent; quid enim sperare nocentibus aegris  
concessum? uel quae non dignior hostia uita?  
[mobilis et uaria est ferme natura malorum.]  
cum scelus admittunt, superest constantia; quod fas  
atque nefas tandem incipiunt sentire peractis  
criminibus. tamen ad mores natura recurrit  
damnatos fixa et mutari nescia. nam quis  
peccandi finem posuit sibi? quando recepit  
eiectum semel attrita de fronte ruborem?  
quisnam hominum est quem tu contentum uideris uno  
flagitio? dabit in laqueum uestigia noster  
perfidus et nigri patietur carceris uncum  
aut maris Aegaei rupem scopulosque frequentes  
exulibus magnis. poena gaudebis amara  
nominis inuisi tandemque fatebere laetus  
nec surdum nec Teresian quemquam esse deorum.

SATVRA XIV

Plurima sunt, Fuscine, et fama digna sinistra  
[et quod maiorum vitia sequiturque minores]  
et nitidis maculam haesuram figentia rebus,  
quae monstrant ipsi pueris traduntque parentes.  
si damnosa senem iuuat alea, ludit et heres  
bullatus paruoque eadem mouet arma fritillo.  
nec melius de se cuiquam sperare propinquo  
concedet iuuenis, qui radere tubera terrae,  
boletum condire et eodem iure natantis  
mergere ficedulas didicit nebulone parente  
et cana monstrante gula. cum septimus annus  
transierit puerum, nondum omni dente renato,  
barbatos licet admoueas mille inde magistros,  
hinc totidem, cupiet lauto cenare paratu  
semper et a magna non degenerare culina.  
mitem animum et mores modicis erroribus aequos  
praecipit atque animas seruorum et corpora nostra  
materia constare putat paribusque elementis,  
an saeuire docet Rutilus, qui gaudet acerbo  
plagarum strepitu et nullam Sirena flagellis  
comparat, Antiphates trepidi laris ac Polyphemus,  
tunc felix, quotiens aliquis tortore uocato  
uritur ardenti duo propter linthea ferro?  
quid suadet iuueni laetus stridore catenae,  
quem mire adficiunt inscripta, ergastula, carcer?  
rusticus expectas ut non sit adultera Larga  
filia, quae numquam maternos dicere moechos

tam cito nec tanto poterit contexere cursu  
 ut non ter deciens respiret? conscia matri  
 uirgo fuit, ceras nunc hac dictante pusillas  
 implet et ad moechum dat eisdem ferre cinaedis.  
 sic natura iubet: uelocius et citius nos  
 corruptumpunt uitiorum exempla domestica, magnis  
 cum subeant animos auctoribus. unus et alter  
 forsitan haec spernant iuuenes, quibus arte benigna  
 et meliore luto finxit praecordia Titan,  
 sed reliquos fugienda patrum uestigia ducunt  
 et monstrata diu ueteris trahit orbita culpa.  
 abstineas igitur damnandis. huius enim uel  
 una potens ratio est, ne crimina nostra sequantur  
 ex nobis geniti, quoniam dociles imitandis  
 turpibus ac prauis omnes sumus, et Catilinam  
 quocumque in populo uideas, quocumque sub axe,  
 sed nec Brutus erit Bruti nec auunculus usquam.  
 nil dictu foedum uisuque haec limina tangat  
 intra quae pater est. procul, a procul inde puellae  
 lenonum et cantus pernoctantis parasiti.  
 maxima debetur puero reuerentia, si quid  
 turpe paras, nec tu pueri contempseris annos,  
 sed peccaturo obstet tibi filius infans.  
 nam si quid dignum censoris fecerit ira  
 quandoque et similem tibi se non corpore tantum  
 nec uultu dederit, morum quoque filius et qui  
 omnia deterius tua per uestigia peccet,  
 corripies nimirum et castigabis acerbo  
 clamore ac post haec tabulas mutare parabis.  
 unde tibi frontem libertatemque parentis,  
 cum facias peiora senex uacuumque cerebro  
 iam pridem caput hoc uentosa cucurbita quaerat?  
 hospite uenturo cessabit nemo tuorum.  
 ‘uerre pauimentum, nitidas ostende columnas,  
 arida cum tota descendat aranea tela,  
 hic leue argentum, uasa aspera tergeat alter.’  
 uox domini furit instantis uirgamque tenentis.  
 ergo miser trepidas, ne stercore foeda canino  
 atria displiceant oculis uenientis amici,  
 ne perfusa luto sit porticus, et tamen uno  
 semodio scobis haec emendat seruulus unus:

illud non agitas, ut sanctam filius omni  
aspiciat sine labe domum uitioque carentem?  
gratum est quod patriae ciuem populoque dedisti,  
si facis ut patriae sit idoneus, utilis agris,  
utilis et bellorum et pacis rebus agendis.  
plurimum enim intererit quibus artibus et quibus hunc tu  
moribus instituas. serpente ciconia pullos  
nutrit et inuenta per deuia rura lacerta:  
illi eadem sumptis quaerunt animalia pinnis.  
uolturno iumento et canibus crucibusque relictis  
ad fetus properat partemque cadaueris adfert:  
hic est ergo cibus magni quoque uolturnis et se  
pascentis, propria cum iam facit arbore nidos.  
sed leporem aut capream famulae Iouis et generosas  
in saltu uenantur aues, hinc praeda cubili  
ponitur: inde autem cum se matura leuauit  
progenies stimulante fame festinat ad illam  
quam primum praedam rupto gustauerat ouo.

aedificator erat Caetronius et modo curuo  
littore Caietae, summa nunc Tiburis arce,  
nunc Praenestinis in montibus alta parabat  
culmina uillarum Graecis longeque petitis  
marmoribus uincens Fortunae atque Herculis aedem,  
ut spado uincebat Capitolia nostra Posides.  
dum sic ergo habitat Caetronius, inminuit rem,  
fregit opes, nec parua tamen mensura relictiae  
partis erat. totam hanc turbauit filius amens,  
dum meliore nouas attollit marmore uillas.

quidam sortiti metuentem sabbata patrem  
nil praeter nubes et caeli numen adorant,  
nec distare putant humana carne suillam,  
qua pater abstinuit, mox et praeputia ponunt;  
Romanas autem soliti contemnere leges  
Iudaicum ediscunt et seruant ac metuunt ius,  
tradidit arcano quodcumque uolumine Moyses:  
non monstrare uias eadem nisi sacra colenti,  
quaesitum ad fontem solos deducere uerpos.  
sed pater in causa, cui septima quaeque fuit lux  
ignaua et partem uitae non attigit ullam.

sponte tamen iuuenes imitantur cetera, solam  
inuiti quoque auaritiam exercere iubentur.

fallit enim uitium specie uirtutis et umbra,  
 cum sit triste habitu uultuque et ueste seuerum,  
 nec dubie tamquam frugi laudetur auarus,  
 tamquam parcus homo et rerum tutela suarum  
 certa magis quam si fortunas seruet easdem  
 Hesperidum serpens aut Ponticus. adde quod hunc de  
 quo loquor egregium populus putat adquirendi  
 artificem; quippe his crescunt patrimonia fabris  
 [sed crescunt quocumque modo maioraque fiunt]  
 incude adsidua semperque ardente camino.  
 [et pater ergo animi felices credit auaros]  
 qui miratur opes, qui nulla exempla beati  
 pauperis esse putat, iuuenes hortatur ut illa  
 ire uia pergant et eidem incumbere sectae.  
 sunt quaedam uitiorum elementa, his protinus illos  
 inuit et cogit minimas ediscere sordes;  
 mox adquirendi docet insatiabile uotum.  
 seruorum uentres modio castigat iniquo  
 ipse quoque esuriens, neque enim omnia sustinet umquam  
 mucida caerulei panis consumere frustra,  
 hesternum solitus medio seruare minutal  
 Septembri nec non differre in tempora cenae  
 alterius conchem aestiuam cum parte lacerti  
 signatam uel dimidio putrique siluro  
 filaque sectiui numerata includere porri.  
 inuitatus ad haec aliquis de ponte negabit.  
 sed quo diuitias haec per tormenta coactas,  
 cum furor haut dubius, cum sit manifesta phrenesis,  
 ut locuples moriaris, egentis uiuere fato?  
 interea, pleno cum turget sacculus ore,  
 crescit amor nummi quantum ipsa pecunia creuit,  
 et minus hanc optat qui non habet. ergo paratur  
 altera uilla tibi, cum rus non sufficit unum  
 et proferre libet finis maiorque uidetur  
 et melior uicina seges; mercaris et hanc et  
 arbusta et densa montem qui canet oliua.  
 quorum si pretio dominus non uincitur ullo,  
 nocte boues macri lassoque famelica collo  
 iumenta ad uiridis huius mittentur aristas  
 nec prius inde domum quam tota noualia saeuos  
 in uentres abeant, ut credas falcibus actum.

dicere uix possis quam multi talia plorent  
et quot uenales iniuria fecerit agros.  
sed qui sermones, quam foede bucina famae!  
'quid nocet haec?' inquit 'tunicam mihi malo lupini  
quam si me toto laudet uicinia pago  
exigui ruris paucissima farra secantem.'  
scilicet et morbis et debilitate carebis  
et luctum et curam effugies, et tempora uitae  
longa tibi posthac fato meliore dabuntur,  
si tantum culti solus possederis agri  
quantum sub Tatio populus Romanus arabat.  
mox etiam fractis aetate ac Punica passis  
proelia uel Pyrrhum inmanem gladiosque Molossos  
tandem pro multis uix iugera bina dabuntur  
uulneribus; merces haec sanguinis atque laboris  
nulli uisa umquam meritis minor aut ingratae  
curta fides patriae. saturabat glebula talis  
patrem ipsum turbamque casae, qua feta iacebat  
uxor et infantes ludebant quattuor, unus  
uernula, tres domini; sed magnis fratribus horum  
a scrobe uel sulco redeuntibus altera cena  
amplior et grandes fumabant pultibus ollae.  
nunc modus hic agri nostro non sufficit horto.  
inde fere scelerum causae, nec plura uenena  
miscuit aut ferro grassatur saepius ullum  
humanae mentis uitium quam saeua cupido  
inmodici census. nam diues qui fieri uolt,  
et cito uolt fieri; sed quae reuerentia legum,  
quis metus aut pudor est umquam properantis auari?  
'uiuete contenti casulis et collibus istis,  
o pueri,' Marsus dicebat et Hernicus olim  
Vestinusque senex, 'panem quaeramus aratro,  
qui satis est mensis: laudant hoc numina ruris,  
quorum ope et auxilio gratae post munus aristae  
contingunt homini ueteris fastidia quercus.  
nil uetitum fecisse uolet, quem non pudet alto  
per glaciem perone tegi, qui summouet euros  
pellibus inuersis: peregrina ignotaque nobis  
ad scelus atque nefas, quaecumque est, purpura ducit.'  
haec illi ueteres praecepta minoribus; at nunc  
post finem autumnii media de nocte supinum

clamosus iuuenem pater excitat: ‘accipe ceras,  
 scribe, puer, uigila, causas age, perlege rubras  
 maiorum leges; aut uitem posce libello,  
 sed caput intactum buxo narisque pilosas  
 adnotet et grandes miretur Laelius alas;  
 dirue Maurorum attegias, castella Brigantum,  
 ut locupletem aquilam tibi sexagesimus annus  
 adferat; aut, longos castrorum ferre labores  
 si piget et trepidum soluunt tibi cornua uentrem  
 cum lituis audita, pares quod uendere possis  
 pluris dimidio, nec te fastidia mercis  
 ullius subeant ablegandae Tiberim ultra,  
 neu credas ponendum aliquid discriminis inter  
 unguenta et corium: lucri bonus est odor ex re  
 qualibet. illa tuo sententia semper in ore  
 uersetur dis atque ipso Ioue digna poeta:  
 “unde habeas quaerit nemo, sed oportet habere.”  
 [hoc monstrant uetulae pueris repentibus assae,  
 hoc discunt omnes ante alpha et beta puellae.]  
 talibus instantem monitis quemcumque parentem  
 sic possem adfari: ‘dic, o uanissime, quis te  
 festinare iubet? meliorem praesto magistro  
 discipulum. securus abi: uinceris, ut Ajax  
 praeteriit Telamonem, ut Pelea uicit Achilles.  
 parcendum est teneris; nondum impleuere medullas  
 maturae mala nequitiae. cum pectere barbam  
 coeperit et longae mucronem admittere cultri,  
 falsus erit testis, uendet periuria summa  
 exigua et Cereris tangens aramque pedemque.  
 elatam iam crede nurum, si limina uestra  
 mortifera cum dote subit. quibus illa premetur  
 per somnum digitis! nam quae terraque marique  
 adquirenda putas breuior uia conferet illi;  
 nullus enim magni sceleris labor. “haec ego numquam  
 mandaui” dices olim “nec talia suasi.”  
 mentis causa malae tamen est et origo penes te.  
 nam quisquis magni census praecepit amorem  
 et laeuo monitu pueros producit auaros  
 [et qui per fraudes patrimonia conduplicari]  
 dat libertatem et totas effundit habenas  
 curriculo; quem si reuoces, subsistere nescit

et te contempto rapitur metisque relictis.  
nemo satis credit tantum delinquere quantum  
permittas: adeo indulgent sibi latius ipsi.  
cum dicis iuueni stultum qui donet amico,  
qui paupertatem leuet attollatque propinqui,  
et spoliare doces et circumscribere et omni  
crimine diuitias acquirere, quarum amor in te  
quantus erat patriae Deciorum in pectore, quantum  
dilexit Thebas, si Graecia uera, Menoeceus,  
in quorum sulcis legiones dentibus anguis  
cum clipeis nascuntur et horrida bella capessunt  
continuo, tamquam et tubicen surrexerit una.  
ergo ignem, cuius scintillas ipse dedisti,  
flagrantem late et rapientem cuncta uidebis.  
nec tibi parceretur misero, trepidumque magistrum  
in cauea magno fremitu leo tollet alumnus.  
nota mathematicis genesis tua, sed graue tardas  
expectare colus: morieris stamine nondum  
abrupto. iam nunc obstas et uota moraris,  
iam torquet iuuenem longa et ceruina senectus.  
ocius Archigenen quaere atque eme quod Mithridates  
composuit: si uis aliam decerpere ficum  
atque alias tractare rosas, medicamen habendum est,  
sorbere ante cibum quod debeat et pater et rex.’

monstro uoluptatem egregiam, cui nulla theatra,  
nulla aequare queas praetoris pulpita lauti,  
si spectes quanto capitis discrimine constent  
incrementa domus, aerata multus in arca  
fiscus et ad uigilem ponendi Castora nummi,  
ex quo Mars Ultor galeam quoque perdidit et res  
non potuit seruare suas. ergo omnia Florae  
et Cereris licet et Cybeles aulaea relinquant:  
tanto maiores humana negotia ludi.  
an magis oblectant animum iactata petauro  
corpora quique solet rectum descendere funem  
quam tu, Corycia semper qui puppe moraris  
atque habitas, coro semper tollendus et austro,  
perditus ~ac uilis~ sacci mercator olentis,  
qui gaudes pingue antiquae de litore Cretae  
passum et municipes Iouis aduexisse lagonas?  
hic tamen ancipiti figens uestigia planta

uictum illa mercede parat, brumamque famemque  
 illa reste cauet: tu propter mille talenta  
 et centum uillas temerarius. aspice portus  
 et plenum magnis trabibus mare: plus hominum est iam  
 in pelago. ueniet classis quocumque uocarit  
 spes lucri, nec Carpathium Gaetulaque tantum  
 aequora transiliet, sed longe Calpe relicta  
 audiet Herculeo stridentem gurgite solem.  
 grande operae pretium est, ut tenso folle reuerti  
 inde domum possis tumidaque superbus aluta,  
 Oceani monstra et iuuenes uidisse marinos.  
 non unus mentes agitat furor. ille sororis  
 in manibus uoltu Eumenidum terretur et igni,  
 hic boue percusso mugire Agamemnona credit  
 aut Ithacum. parcat tunicis licet atque lacernis,  
 curatoris eget qui nauem mercibus implet  
 ad summum latus et tabula distinguitur unda,  
 cum sit causa mali tanti et discriminis huius  
 concisum argentum in titulos faciesque minutas.  
 occurrunt nubes et fulgura: 'soluite funem'  
 frumenti dominus clamat piperisue coempti,  
 'nil color hic caeli, nil fascia nigra minatur;  
 aestiuom tonat.' infelix hac forsitan ipsa  
 nocte cadet fractis trabibus fluctuque premetur  
 obrutus et zonam laeua morsuque tenebit.  
 sed cuius uotis modo non suffecerat aurum  
 quod Tagus et rutila uoluit Pactolus harena,  
 frigida sufficient uelantes inguina panni  
 exiguusque cibus, mersa rate naufragus assem  
 dum rogat et picta se tempestate tuetur.

tantis parta malis cura maiore metuque  
 seruantur: misera est magni custodia census.  
 dispositis praediues amis uigilare cohortem  
 seruorum noctu Licinus iubet, attonitus pro  
 electro signisque suis Phrygiaque columna  
 atque ebore et lata testudine. dolia nudi  
 non ardent Cynici; si fregeris, altera fiet  
 cras domus atque eadem plumbo commissa manebit.  
 sensit Alexander, testa cum uidit in illa  
 magnum habitatorem, quanto felicior hic qui  
 nil cuperet quam qui totum sibi posceret orbem

passurus gestis aequanda pericula rebus.  
nullum numen habes, si sit prudentia: nos te,  
nos facimus, Fortuna, deam. mensura tamen quae  
sufficiat census, si quis me consulat, edam:  
in quantum sitis atque fames et frigora poscunt,  
quantum, Epicure, tibi paruis suffecit in hortis,  
quantum Socratici ceperunt ante penates;  
numquam aliud natura, aliud sapientia dicit.  
acribus exemplis uideor te cludere? misce  
ergo aliquid nostris de moribus, effice summam  
bis septem ordinibus quam lex dignatur Othonis.  
haec quoque si rugam trahit extenditque labellum,  
sume duos equites, fac tertia quadringenta.  
si nondum impleui gremium, si panditur ultra,  
nec Croesi fortuna umquam nec Persica regna  
sufficient animo nec diuitiae Narcissi,  
indulsit Caesar cui Claudius omnia, cuius  
paruit imperiis uxorem occidere iussus.

SATVRA XV

Quis nescit, Volusi Bithynice, qualia demens  
Aegyptos portenta colat? crocodilon adorat  
pars haec, illa pauet saturam serpentibus ibin.  
effigies sacri nitet aurea cercopitheci,  
dimidio magicae resonant ubi Memnone chordae  
atque uetus Thebe centum iacet obruta portis.  
illic aeluross, hic piscem fluminis, illic  
oppida tota canem uenerantur, nemo Dianam.  
porrum et caepe nefas uiolare et frangere morsu  
(o sanctas gentes, quibus haec nascuntur in hortis  
numina!), lanatis animalibus abstinet omnis  
mensa, nefas illic fetum iugulare capellae:  
carnibus humanis uesci licet. attonito cum  
tale super cenam facinus narraret Vlixes  
Alcinoo, bilem aut risum fortasse quibusdam  
mouerat ut mendax aretalogus. 'in mare nemo  
hunc abicit saeua dignum ueraque Charybdi,  
fingentem inmanis Laestrygonas et Cyclopas?  
nam citius Scyllam uel concurrentia saxa  
Cyaneis plenos et tempestatibus utres  
crediderim aut tenui percussum uerbere Circes  
et cum remigibus grunnisse Elpenora porcis.  
tam uacui capitis populum Phaeaca putauit?'  
sic aliquis merito nondum ebrius et minimum qui  
de Corcyraea temetum duxerat urna;  
solus enim haec Ithacus nullo sub teste canebat.  
nos miranda quidem sed nuper consule Iunco

gesta super calidae referemus moenia Copti,  
nos uolgi scelus et cunctis grauiora coturnis;  
nam scelus, a Pyrrha quamquam omnia syrmata uoluas,  
nullus apud tragicos populus facit. accipe nostro  
dira quod exemplum feritas produxerit aeuo.

inter finitimos uetus atque antiqua simultas,  
immortale odium et numquam sanabile uulnus,  
ardet adhuc Ombos et Tentura. summus utrimque  
inde furor uolgo, quod numina uicinorum  
odit uterque locus, cum solos credat habendos  
esse deos quos ipse colit. sed tempore festo  
alterius populi rapienda occasio cunctis  
uisa inimicorum primoribus ac ducibus, ne  
laetum hilaremque diem, ne magnae gaudia cenae  
sentirent positis ad templa et compita mensis  
peruigilique toro, quem nocte ac luce iacentem  
septimus interdum sol inuenit. horrida sane  
Aegyptos, sed luxuria, quantum ipse notaui,  
barbara famoso non cedit turba Canopo.  
adde quod et facilis uictoria de madidis et  
blaesibus atque mero titubantibus. inde uirorum  
saltatus nigro tibicine, qualiacumque  
unguenta et flores multaeque in fronte coronae:  
hinc ieiunum odium. sed iurgia prima sonare  
incipiunt; animis ardentibus haec tuba rixae.  
dein clamore pari concurritur, et uice teli  
saeuit nuda manus. paucae sine uolnere malae,  
uix cuiquam aut nulli toto certamine nasus  
integer. aspiceres iam cuncta per agmina uoltus  
dimidios, alias facies et hiantia ruptis  
ossa genis, plenos oculorum sanguine pugnos.  
ludere se credunt ipsi tamen et puerilis  
exercere acies quod nulla cadauera calcent.  
et sane quo tot rixantis milia turbae,  
si uiuunt omnes? ergo acrior impetus et iam  
saxa inclinatis per humum quaesita lacertis  
incipiunt torquere, domestica seditioni  
tela, nec hunc lapidem, qualis et Turnus et Ajax,  
uel quo Tydides percussit pondere coxam  
Aeneae, sed quem ualeant emittere dextrae  
illis dissimiles et nostro tempore natae.

nam genus hoc uiuo iam decrecebat Homero,  
 terra malos homines nunc educat atque pusillos;  
 ergo deus, quicumque aspexit, ridet et odit.  
 a deuerticulo repetatur fabula. postquam  
 subsidiis aucti, pars altera promere ferrum  
 audet et infestis pugnam instaurare sagittis.  
 terga fugae celeri praestant instantibus Ombis  
 qui uicina colunt umbrosae Tentura palmae.  
 labitur hic quidam nimia formidine cursum  
 praecipitans capiturque. ast illum in plurima sectum  
 frusta et particulas, ut multis mortuus unus  
 sufficeret, totum corrosis ossibus edit  
 uictrix turba, nec ardenti decoxit aeno  
 aut ueribus, longum usque adeo tardumque putauit  
 expectare focos, contenta cadauere crudo.  
 hic gaudere libet quod non uiolauerit ignem,  
 quem summa caeli raptum de parte Prometheus  
 donauit terris; elemento gratulor, et te  
 exultare reor. sed qui mordere cadauer  
 sustinuit nil umquam hac carne libentius edit;  
 nam scelere in tanto ne quaeras et dubites an  
 prima uoluptatem gula senserit, ultimus ante  
 qui stetit, absumpto iam toto corpore ductis  
 per terram digitis aliquid de sanguine gustat.  
 Vascones, ut fama est, alimentis talibus usi  
 produxere animas, sed res diuersa, sed illic  
 fortunae inuidia est bellorumque ultima, casus  
 extremi, longae dira obsidionis egestas.  
 [huius enim, quod nunc agitur, miserabile debet  
 exemplum esse tibi, sicut modo dicta mihi gens.]  
 post omnis herbas, post cuncta animalia, quidquid  
 cogeat uacui uentris furor, hostibus ipsis  
 pallorem ac maciem et tenuis miserantibus artus,  
 membra aliena fame lacerabant, esse parati  
 et sua. quisnam hominum ueniam dare quisue deorum  
 uentribus abnueret dira atque inmania passis  
 et quibus illorum poterant ignoscere manes  
 quorum corporibus uescebantur? melius nos  
 Zenonis praecepta monent, [nec enim omnia quidam  
 pro uita facienda putant] sed Cantaber unde  
 Stoicus, antiqui praesertim aetate Metelli?

nunc totus Graias nostrasque habet orbis Athenas,  
Gallia causidicos docuit facunda Britannos,  
de conducendo loquitur iam rhetore Thyle.  
nobilis ille tamen populus, quem diximus, et par  
uirtute atque fide sed maior clade Zacynthos  
tale quid excusat: Maeotide saeuior ara  
Aegyptos. quippe illa nefandi Taurica sacri  
inuentrix homines, ut iam quae carmina tradunt  
digna fide credas, tantum immolat; ulterius nil  
aut grauius cultro timet hostia. quis modo casus  
inpulit hos? quae tanta fames infestaque uallo  
arma coegerunt tam detestabile monstrum  
audere? ane aliam terra Memphitide sicca  
inuidiam facerent nolenti surgere Nilo?  
qua nec terribiles Cimbri nec Brittones umquam  
Sauromataeque truces aut inmanes Agathyrsi,  
hac saeuit rabie inbelle et inutile uolgus  
paruula fictilibus solitum dare uela phaselis  
et breuibus pictae remis incumbere testae.  
nec poenam sceleri inuenies nec digna parabis  
supplicia his populis, in quorum mente pares sunt  
et similes ira atque fames. mollissima corda  
humano generi dare se natura fatetur,  
quae lacrimas dedit. haec nostri pars optima sensus.  
plorare ergo iubet causam dicentis amici  
squaloremque rei, pupillum ad iura uocantem  
circumscriptorem, cuius manantia fletu  
ora puellares faciunt incerta capilli.  
naturae imperio gemimus, cum funus adultae  
uirginis occurrit uel terra clauditur infans  
et minor igne rogi. quis enim bonus et face dignus  
arcana, qualem Cereris uolt esse sacerdos,  
ulla aliena sibi credit mala? separat hoc nos  
a grege mutorum, atque ideo uenerabile soli  
sortiti ingenium diuinorumque capaces  
atque exercendis pariendisque artibus apti  
sensem a caelesti demissum traximus arce,  
cuius egent prona et terram spectantia. mundi  
principio indulsit communis conditor illis  
tantum animas, nobis animum quoque, mutuus ut nos  
adfectus petere auxilium et praestare iuberet,

dispersos trahere in populum, migrare uetusto  
de nemore et proauis habitatas linqere siluas,  
aedificare domos, laribus coniungere nostris  
tectum aliud, tutos uicino limine somnos  
ut conlata daret fiducia, protegere armis  
lapsum aut ingenti nutantem uolnere ciuem,  
communi dare signa tuba, defendier isdem  
turribus atque una portarum clauē teneri.  
sed iam serpentum maior concordia. parciť  
cognatis maculis similis fera. quando leoni  
fortior eripuit uitam leo? quo nemore umquam  
expirauit aper maioris dentibus apri?  
Indica tigris agit rabida cum tigride pacem  
perpetuam, saeuis inter se conuenit ursis.  
ast homini ferrum letale incude nefanda  
produxisse parum est, cum rastra et sarcula tantum  
adsueti coquere et marris ac uomere lassi  
nescierint primi gladios extendere fabri.  
aspicimus populos quorum non sufficit irae  
occidisse aliquem, sed pectora, bracchia, uoltum  
crediderint genus esse cibi. quid diceret ergo  
uel quo non fugeret, si nunc haec monstra uideret  
Pythagoras, cunctis animalibus abstinuit qui  
tamquam homine et uentri indulsit non omne legumen?

SATVRA XVI

Quis numerare queat felicitis praemia, Galli,  
militiae? nam si subeuntur prospera castra

\* \* \*

me pauidum excipiat tironem porta secundo  
sidere. plus etenim fati ualet hora benigni  
quam si nos Veneris commendet epistula Marti  
et Samia genetrix quae delectatur harena.

commoda tractemus primum communia, quorum  
haut minimum illud erit, ne te pulsare togatus  
audeat, immo, etsi pulsetur, dissimulet nec  
audeat excussos praetori ostendere dentes  
et nigram in facie tumidis liuoribus offam  
atque oculum medico nil promittente relictum.

Bardaicus iudex datur haec punire uolenti  
calceus et grandes magna ad subsellia surae  
legibus antiquis castrorum et more Camilli  
seruato, miles ne uallum litiget extra  
et procul a signis. 'iustissima centurionum  
cognitio est +igitur+ de milite, nec mihi derit  
ultio, si iustae defertur causa querellae.'  
tota cohors tamen est inimica, omnesque manipuli  
consensu magno efficiunt curabilis ut sit  
uindicta et grauior quam iniuria. dignum erit ergo  
declamatoris mulino corde Vagelli,  
cum duo crura habeas, offendere tot caligas, tot  
milia clauorum. quis tam procul adsit ab urbe  
praeterea, quis tam Pylades, molem aggeris ultra

ut ueniat? lacrimae siccentur protinus, et se  
excusaturos non sollicitemus amicos.  
'da testem' iudex cum dixerit, audeat ille  
nescio quis, pugnos qui uidit, dicere 'uidi,'  
et credam dignum barba dignumque capillis  
maiorum. citius falsum producere testem  
contra paganum possis quam uera loquentem  
contra fortunam armati contraque pudorem.

praemia nunc alia atque alia emolumenta notemus  
sacramentorum. conuallem ruris auiti  
improbis aut campum mihi si uicinus ademit  
et sacrum effodit medio de limite saxum,  
quod mea cum patulo coluit puls annua libo,  
debitor aut sumptos pergit non reddere nummos  
uana superuacui dicens chirographa ligni,  
expectandus erit qui lites incohet annus  
totius populi. sed tum quoque mille ferenda  
taedia, mille morae; totiens subsellia tantum  
sternuntur, iam facundo ponente lacernas  
Caedicio et Fusco iam micturiente parati  
digredimur, lentaque fori pugnamus harena.  
ast illis quos arma tegunt et balteus ambit  
quod placitum est ipsis praestatur tempus agendi,  
nec res atteritur longo sufflamine litis.

solis praeterea testandi militibus ius  
uiuo patre datur. nam quae sunt parta labore  
militiae placuit non esse in corpore census,  
omne tenet cuius regimen pater. ergo Coranum  
signorum comitem castrorumque aera merentem  
quamuis iam tremulus captat pater; hunc fauor aequus  
prouehit et pulchro reddit sua dona labori.  
ipsius certe ducis hoc referre uidetur  
ut, qui fortis erit, sit felicissimus idem,  
ut laeti phaleris omnes et torquibus, omnes